EXCMO. Sr. NUNCIO
Llega esta tarde a nuestro puerto
Información pág. 3

Información pág. 3

EL BIEN PUBLICO

Año LXXXII — Nº 25.922 — Montevideo, domingo 1º de noviembre de 1959. — Redacción y Administración: Ciudadela 1469. – Teléfonos: 8 09 06 y 8 09 96 — Edición de 30 páginas en tres secciones — Precio: $ 0.20

Infructuosa búsqueda de Camilo Cienfuegos

N. Khrushchev se muestra pacífico

MOSCU 31 (UPI) Por Henry Shapiro. — El Primer Ministro Nikita Khrushchev informó al Parlamento que él y el Presidente norteamericano Eisenhower están de acuerdo en que los problemas mundiales deben ser solventados por negociación y no por la fuerza.

Ciento un minutos habló el gobernante ante el Soviet Supremo, el Parlamento de la Unión Soviética, que puso fin a cinco días de sesiones. Los puntos principales del discurso fueron:

—Comprobó durante su gira por Estados Unidos, que la mayoría de los norteamericanos quieren paz y mejores relaciones con la Unión Soviética.

—Sin embargo, todavía persiste en Estados Unidos hostilidad a Rusia.

—Berlín y el problema germano continúan siendo "nudos en las relaciones' con occidente, y debieran ser desenredados con un tratado de paz.

—El Cercano Oriente "no es estable todavía" y tanto Irán como Turquía perturban las cosas aliándose militarmente con los "imperialistas".

—China comunista es "una potencia mayor y nadie puede permanecer ciego a este hecho". Expresó el convencimiento de que Formosa será reconquistada por los comunistas.

Regreso de Fidel Castro

LA HABANA, 31 (UPI). — El Primer Ministro Fidel Castro regresó hoy al Aeropuerto Internacional de Varadero, en la provincia de Matanzas, proce- Las Villas, después de una infructuosa búsqueda del Jefe del ejército comandante Camilo Cienfuegos, desaparecido desde el miércoles.

BUSQUEDA INTENSA

LA HABANA, 31 (UPI). — Por Joseph Taylor. — El Primer Ministro Fidel Castro partió hoy del aeropuerto internacional de Varadero, en la provincia de Matanzas, para investigar personalmente los informes de que se divisaron los restos del avión del Comandante Camilo Cienfuegos, jefe del ejército revolucionario, en un cayo de la costa norte de Cuba.

Castro partió a las dos de la tarde en su avión privado rumbo a Cayo Francés, al nordeste de la ciudad de Caibarien en la costa norte de la provincia de Las Villas, acompañado de varios ayudantes y escoltado por un avión P- 51 de la fuerza aérea cubana.

La torre de control del aeropuerto de Varadero recibió un mensaje de una fuente no identificada en el sentido de que fueron divisados restos de un avión en Cayo Francés.

El Primer Ministro descansó hora y media en Varadero mientras su avión privado, el "Sierra Maestra", era revisado y se reabastecía de combustible en el aeropuerto internacional. Castro comenzó la búsqueda de su compañero antes del amanecer, cuando partió de Santa Clara, capital de la provincia de Las Villas.

Sin embargo, a pesar de que Castro partió hacia Cayo Francés, todavía no se ha confirmado oficialmente si han sido localizadas personas o restos de avión.

Una estación de televisión de esta capital en contacto telefónico con su corresponsal en el grupo de rescate informó poco antes de las dos de la tarde que no ha recibido información concreta.

Despachos procedentes de Las Villas decían que Castro registra todas las ensenadas y bahías de la región central de Cuba en busca de su viejo amigo y compañero.

La búsqueda del héroe de la revolución, uno de los once supervivientes de la fuerza expedicionaria dirigida por Castro que desembarcó en la costa sur de la provincia de Oriente en 1956, cobró mayor importancia entre los cubanos que la intervención de los archivos de las compañías petroleras realizada ayer.

Despachos de Santa Clara informaron que Castro salió esta madrugada al frente de un grupo de embarcaciones pequeñas reunidas en el puerto de Isabela de Sagua, en la costa norte de la provincia de Las Villas, para reanudar la búsqueda de Cienfuegos. Se dijo que el avión Cessna bimotor del jefe del ejército pudo haber caído en la zona probablemente en los alrededores de Cayo Angüila.

Cienfuegos desapareció el jueves en un vuelo de Camagüey a esta capital. Le acompañaban su piloto y un soldado.

Castro encabezó ayer la búsqueda de Cienfuegos en su avión "Sierra Maestra", bautizado con ese nombre en honor a las montañas en las que, con Cienfuegos su hermano Raúl Castro, el médico argentino Ernesto Guevara y otros siete revolucionarios organizó el ejército que derrocó al dictador Fulgencio Batista.

Agentes del gobierno sellaron ayer los archivos de diez compañías petroleras norteamericanas, británicas y cubanas, y establecieron una guardia permanente en las oficinas de las empresas. Una fuente de la industria dijo que la medida está destinada a congelar las actas de exploraciones y perforaciones para evitar que sean sacadas del país.

Entre las compañías figuran la Esso Standard, Shell, Gulf, Attlantic, Transcuba, Siboney, Cruz Verde y Cuban Venezuelan.

Una fuente dijo que la intervención no es "muy importante", debido a que "nadie ha descubierto grandes depósitos de petróleo en Cuba".

El país produce actualmente menos de 1.000 barriles diarios y el consumo de la nación es de 50.000 barriles diarios.

Severas medidas adoptan en E. U.

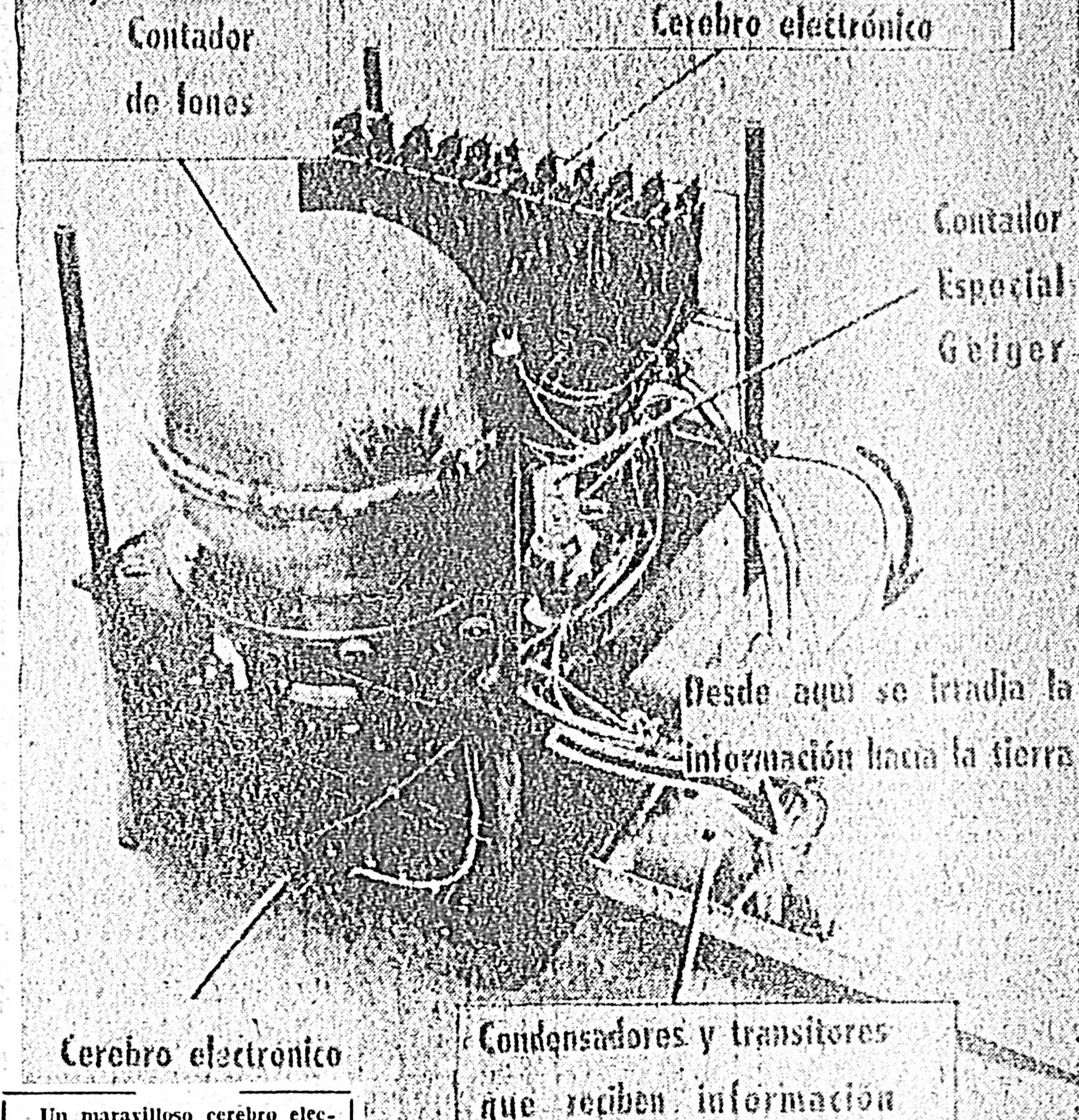
WASHINGTON, 31 (UPI). - (Por Henry Raymont). — Estados Unidos dejó preparadas hoy nuevas medidas para asegurar una estricta neutralidad de este país hacia Cuba y otras naciones de la perturbada región del Caribe.

Una fuente del Gobierno, —dijo—, que el Departamento de Justicia proyecta anunciar mañana domingo el nuevo programa que aplicará para lograr ese objetivo. Se esperaba que esas medidas fuesen anunciadas hoy, pero las autoridades resolvieron aplazar el anuncio debido a demoras en la obtención de la aprobación final de las diversas reparticiones de la administración que deben tomar parte en el mismo.

Se tiene entendido que el nuevo reglamento dará al Gobierno norteamericano una mejor arma para procesar a los refugiados políticos u otras personas que atenten contra la neutralidad norteamericana en el Caribe.

El anuncio detallará también las medidas ya implantadas para patrullar más de 200 aeródromos privados que hay en la Florida, y para exigir el cumplimiento del embargo de armamentos.

El Sub-secretario de Estado a cargo de Asuntos Interamericanos, Roy R. Rubottom, desempeñó el papel principal en la campaña para que el Gobierno adoptase las nuevas medidas.



Un maravilloso cerebro electrónico en miniatura llevará "como de la mano" al super cohete gigante Saturno que los Estados Unidos están preparando con toda urgencia para lanzar el año próximo a los espacios. Ultima etapa de un enorme proyectil, el cerebro electrónico que aparece en el grabado está equipado como para conducir a su meta el satélite destinado a constituirse en una estación de comunicaciones inter-especial. - (Foto UPI, Especial para EL BIEN PUBLICO).

Optimismo por el resultado de la reunión Antártica

WASHINGTON, Octubre 31. (UPI). — La conferencia antártica llegó hoy casi a un acuerdo entre las doce delegaciones que la integran en relación con los artículos mas discutidos, pero el texto final del tratado debe aguardar la aprobación de los gobiernos de cada país representado aquí. En muchos círculos bien informados se expresó cauteloso optimismo sobre las perspectivas de la conferencia.

Una fuente diplomática bien informada dijo que el entendimiento a que llegaron los jefes de las delegaciones en una reunión informal de anoche tiene que ver con los proyectos del tratado principal. Esto parece indicar que las negociaciones culminará con buen éxito.

Se señaló, sin embargo, que esta es una conferencia de plenipotenciarios, y que lo normal en conferencias de esta importancia es comunicar los textos de los proyectos aprobados a los gobiernos de cada uno de los países, para su aprobación en las capitales nacionales, antes de que se tome una decisión final. Tal procedimiento se lleva siempre a cabo en secreto.

Centenario

Un siglo de existencia cumple hoy la Escuela Gratuita de San Vicente. Con especiales actos se celebra este hecho trascendente en la docencia grauita dentro del ámbito nacional. Página 3.

M. F. C.

Fundamentales conclusiones fueron adoptadas en el curso de la 3ra. Semana de la Familia, a fin de restaurar el hogar en su auténtico valor. *Lea en la página 5.*

Gran Bretaña

Formula declaraciones para EL BIEN PUBLICO a su llegada a nuestro país el Embajador del Uruguay en el Reino Unido José A. Quadros. Página 3.

DISCREPANCIA ALIADA

Para efectuar la Conferencia Cumbre del Oeste

PARIS 31 (UPI). Por Charles W. Ridley. — Una disputa diplomática entre telones entre París, Washington y Londres parecía estar demorando hoy el anuncio formal de la fecha en que se efectuará la conferencia "en la cumbre" entre los "grandes" occidentales. El General Charles De Gaulle, Presidente de Francia, escribió esta semana a Londres, Washington y Bonn para proponer que la conferencia comenzara el 19 de diciembre, en París. En esferas informadas se esperaba para hoy un anuncio simultáneo en las cuatro capitales de que la conferencia comenzaría en la fecha mencionada, pero una fuente oficial francesa expresó esta mañana que hoy no habría anuncio porque las consultas diplomáticas no habían concluido aún.

Discrepancia

Fuentes bien informadas dijeron que el aplazamiento del anuncio se debía a una discrepancia entre los aliados, especialmente entre París y Londres, sobre si la conferencia occidental debería ser vinculada, y hasta qué punto, con la reunión del Consejo de Ministros de la Alianza Atlántica, que debe celebrarse en París, entre el 15 y 17 de diciembre próximo.

Proponiendo el 19 de diciembre, es decir, una fecha posterior a la reunión del Consejo de la Alianza, de Gaulle parece haber dejado en claro que, en su opinión, la conferencia de las potencias occidentales y las decisiones que se adopten en ella será cuestión estrictamente de dichas potencias. Se entiende, sin embargo, que los británicos son de opinión de que los restantes miembros de la alianza Atlántica deberían tener una oportunidad de examinar las decisiones de los "cuatro Grandes", occidentales en lo que se refiere a la futura conferencia "En la Cumbre", con Rusia y de comentarlas en detalle.

Mientras tanto, en París hay indicios cada vez más convincentes de que De Gaulle está realmente resuelto a aplazar la proyectada conferencia con Rusia hasta mayo del próximo año, a pesar de la insistencia de sus aliados en celebrarla mucho antes.

Fuentes bien informadas dijeron que De Gaulle se mantiene firme en su propósito de no ir a una conferencia con los rusos mientras no haya tenido una serie completa de conferencias bilaterales con los dirigentes soviéticos, británicos y norteamericanos.

Según dichas fuentes, De Gaulle, informó ayer al embajador británico, Sir Gladwyn Jebb, a quien recibió en audiencia, que estaba dispuesto a realizar su proyectada visita oficial a Gran Bretaña un mes después que la Reina Isabel II haya dado a luz al hijo que espera.



El Organismo de las Naciones Unidas encargado de la Vigilancia de la Tregua observa el cumplimiento del cese de fuego en Palestina y colabora con las partes en los acuerdos de armisticio para supervisar el cumplimiento de las condiciones que dichos acuerdos estipulan. Un Grupo de Observadores Militares de las Naciones Unidas está listo para ayudar a investigar las quejas que se presenten al respecto. La fotografía, tomada en el sector jordanio de la frontera entre Jordania e Israel, muestra al Mayor Eric W. Crute (al centro), de Australia, miembro del Grupo de Observadores Militares de las Naciones Unidas; al Cabo de Policía, Yunis Khalil (a la izquierda), de Jordania, y al Oficial Verner Andersen, del Organismo para la Vigilancia de la Tregua.

Sostenida lucha con la policía de habitantes de Leopoldville

Varios muertos y numerosos heridos

LEOPOLDVILLE, Congo Belga, 31 (UPI). — Hoy llegaron a Stanleyville una columna blindada y dos compañías de infantería africana para reforzar a la policía que desde anoche lucha continuamente con manifestantes políticos. La columna, formada por automóviles blindados con ametralladoras, artillería liviana, camiones y "jeeps", recorrió durante la noche 482 kilómetros desde Gombari, al noreste de Stanley Ville. Inmediatamente las tropas tendieron un cordón en torno del sector europeo de la ciudad donde residen 3.000 personas. Otros soldados penetraron en el sector africano habitado por unos 100.000 indígenas.

Bajas

Las informaciones dicen que hasta ahora fueron muertos por lo menos 24 africanos y mas de 100 sufrieron heridas durante sus choques con la policía, la cual se vió obligada varias veces a hacer fuego sobre los atacantes.

Las autoridades declararon, sin embargo, que el número de bajas es seguramente mucho mayor, pues los manifestantes al ser rechazados retiraron sus heridos para que no fuesen detenidos.

Los disturbios comenzaron anoche después de un discurso del dirigente nacionalista congolés, Patrice Lumumba, que pidió la inmediata independencia para el Congo Belga.

Simultáneamente africanos presos en la cárcel de Stanleyville se amotinaron y tuvieron que ser dominados con gases lacrimógenos y bastonazos. Siete fueron heridos.

Los manifestantes políticos, muchos de los cuales se habían pintado los cuerpos como hacen las tribus salvajes cuando van a luchar, construyeron barricadas en el sector africano. Cuando acudió la policía para restablecer el orden los indígenas la atacaron con lanzas, flechas y piedras.

Un oficial europeo fue internado en un hospital con una grave herida de lanza en el estómago.

Las autoridades impusieron la ley marcial y un toque de queda desde las seis de la tarde hasta las cinco de la mañana, pero los manifestantes hicieron caso omiso de las medidas.

Levantaron barricadas en los caminos que conducen a Stanleyville y los europeos que llegaban a la ciudad fueron apedreados. Un automóvil policial fue atacado pero se logró dispersar a los manifestantes con fuego de ametralladoras. Un indígena resultó heridos.

Formuló declaraciones a la prensa Monseñor Plaza

MAR DEL PLATA, 31. (UPI). — Formuló declaraciones a los periodistas Monseñor Antonio Plaza, Arzobispo de La Plata, que se halla en esta ciudad visitando familiares.

Monseñor Plaza aclaró conceptos que se le atribuyeron durante la epidemia poliomielítica durante 1955, expresando que se trata de un slogan utilizado por los comunistas y los masones. Añadió que en aquella ocasión dijo que "el mal entró en el mundo por el pecado".

Reiteró que fueron los masones que incendiaron las Iglesias y los acusó del atentado cometido contra la curia en la ciudad de La Plata.

Más adelante el dignatario desmintió versiones según las cuales el había recibido órdenes del Vaticano. Pidió luego a los periodistas que destacaran la declaración del Episcopado Argentino que dice "que los masones cumplen sus fines por medios secretamente subversivos y que la masonería actúa en las minorías políticas sectarias".

Con relación a la declaración de un grupo de damas católicas expresó que "un núcleo no hace religión ; opina a título personal".

Finalmente se le consultó si la grey católica estaba definida. "No —dijo— la división la hacen los diarios; solamente los malos diarios".

En nuestra próxima edición comenzaremos la publicación de una serie de notas de nuestro Director, el doctor César Luis Aguiar, en torno a las impresiones recogidas en el decurso de la gira que acaba de realizar por el continente americano:

CHILE
PERU
COLOMBIA
MEJICO
CUBA
EE. UU.
P. RICO



a través de la pluma del Director de EL BIEN PUBLICO en un enfoque personal y objetivo desde la edición del martes.

Y en breve

Recuerde lector que *EL BIEN PUBLICO*, le ofrecerá en estos días el emotivo e interesante relato de una de las singulares etapas de la vida del General Charles de Gaule: *El Predestinado de Francia*. Es este un esfuerzo periodístico de magnitud que pronto podrá ser valorado desde nuestras páginas.

Factores del problema africano

LONDRES, octubre 31 (UPI). - [Por Hugh Waterfield]. — Las revoluciones que están surgiendo en Africa por la independencia se parecen mucho a las de la América Latina cuando ésta luchaba por romper el dominio español, pero su curso se complica por la situación actual del mundo. En tales circunstancias, factores que ordinariamente no tendrían nada que ver con el conflicto fundamental entre el nacionalismo africano, por una parte, y los colonos y gobiernos metropolitanos, por la otra, tienen un efecto profundo en lo que se relaciona con el triunfo o el fracaso de tales movimientos.

Guerra fría

El principal de estos factores es el de la guerra fría entre Oriente y Occidente, se inclinen o no los dirigentes africanos hacia uno u otro bando. El factor religión entra también en juego, aunque los prejuicios regionales tienen un papel más influyente.

Hay nacionalistas africanos que ven con satisfacción la guerra fría, así como otros, más desesperados, especialmente en la Unión Sudafricana, verían con buenos ojos una guerra de verdad, por juzgar que así les sería más fácil salir del blanco, a quien consideran el opresor. Pe[ro] las voces de estos no son las de mayor efecto.

Sin embargo, los nacionalistas que juzgan que la guerra fría es de provecho para ellos no tienen un mal argumento, pues creen poder contar con el apoyo del bloque comunista precisamente porque las potencias coloniales pertenecen al bloque occidental, o con la intervención de Estados Unidos en su favor para evitar que las nuevas nacionalidades puedan caer en la órbita del comunismo.

Sin embargo, los nacionalistas que esgrimían este último argumento se han dado cuenta de que no era suficientemente poderoso, pues Estados Unidos se ha abstenido de cambiar su política de completa no intervención en los asuntos políticos de Africa.

Tampoco ha sido efectivo, por otra parte, el apoyo que han recibido de la Unión Soviética el cual hasta la fecha se ha reducido a discursos y votos en las Naciones Unidas.

Los líderes africanos se dan cuenta también que una alianza declarada con el comunismo podría ser fatal para su causa, pues se enajenarían el apoyo de grupos liberales blancos fuera de Africa, así como en sus propios territorios, que podrían ser más útiles para ellos que los comunistas.

Excelente salud tiene Eisenhower

WASHINGTON, 31. (UPI). — Se anunció hoy que el Presidente de Estados Unidos Dwight D. Eisenhower, se encuentra "en excelente estado de salud", con la excepción de una ligera bronquitis crónica.

El anuncio de los médicos fue dado a conocer poco después que el Presidente sonriente y alegre, salió del hospital militar Walter Reed, después de dos días de exámenes físicos.



Fin de semana en Brasil

En el Brasil parecía que —ante la próxima contienda electoral,— ya estaban definidas las fuerzas y que se polarizarían alrededor de dos candidaturas: Janio Quadros y el Mariscal Lott.

Sabido es, sin embargo, que en la única materia en que han fracasado ineludiblemente los cerebros electrónicos, como instrumentos exactos para predecir lo que ocurrirá según los elementos dados, ha sido en la flúida actuación de los hombres, o de sus cerebros, en el cambiante devenir de lo político.

Ha surgido ahora la candidatura del gobernador de Bahía, Juraci Magallanes, que se mantendrá de todas maneras, con o sin apoyo de su agrupación política. El hecho hace que la próxima convención de la U.D.N sea tumultuosa y seguramente se dividan las opiniones entre Juraci y Janio. Carlos Lacerda principal sostenedor de este último, ha amenazado incluso con irse del partido si no se apoya a Quadros. Y Quadros ha manifestado que no piensa retirar su pretensión.

Por su parte Lott ha hecho declaraciones alarmantes, que sirvieron para que se lo acusara de querer dirigir a la opinión con el ejército. Pero, a ellas ha seguido ahora un llamado a la pacificación política y al entendimiento general.

Con esta base, se ha ideado un camino que modificaría totalmente el panorama político. El P.S.D. esperaría los pronunciamientos públicos a realizarse en estos días de los Presidentes de Partido.

De surgir el apoyo a esta iniciativa, se iniciarían conversaciones con los grupos: UDN, P.L., P.D.C. y P.I.N. que apoyan a Quadros, para sugerirlas el nombre de Magallanes como candidato de unión nacional. El P.S.P. y el P.R. que apoyan a Lott, se cree que irán a un entendimiento y harán pública una nota contestando las apreciaciones de Quadros y en favor de la tesis del Ministro de la Guerra.

"O Globo" del sábado llama a la sorprendente declaración de Lott un "coup de theatre". Hecha, como fue hecha, parece querer simplemente excluir la candidatura Quadros. Y se duda que la elección de Magallanes como candidato "nacional", sea una ocurrencia feliz. Lo que sucede además, es que la historia de la "unión nacional" está desprestigiada desde 1955 y ha servido para esconder otras intenciones.

A propósito de estos sucesos el senador Alfonso Arinos pronunció un largo discurso en el Senado, recordando el escepticismo actual del pueblo y preguntándose si detrás de esto: ¿hay una maniobra o una amenaza? No se querrá introducir una cuña para dividir a la U.D.N.? El líder de la mayoría Sameira Bittencourt, por su parte, defendió el gesto de Lott como simple y límpido, agregando que nada impedirá que en el plazo acordado por la Constitución el que sea electo ocupe su cargo.



Firme impulso da la Jerarquía de Cuba

AL APOSTOLADO SEGLAR

LA HABANA, octubre 31 (NC). — "Después de los grandes acontecimientos pasados... necesitamos reunirnos en gran asamblea para fortalecer más nuestra unión en la fe, la caridad y la esperanza", dicen los obispos de Cuba al anunciar oficialmente el próximo Congreso Católico Nacional. El Congreso tendrá lugar en esta capital los días 28 y 29 de noviembre próximo. Más de doce organizaciones del apostolado seglar estudiarán y prepararán un plan de trabajo coordinado para los próximos años.

Justicia Social

Las jornadas de estudio del Congreso tratarán sobre la justicia social, la fraternidad humana, el bien común y el amor a la Patria. Las asociaciones católicas preparan ya sugerencias en relación con estos temas.

En la noche del sábado 28 habrá un desfile de antorchas que partirá de cuatro puntos distintos de la capital hacia la Plaza Cívica, donde el arzobispo de Santiago de Cuba, Mons. Enrique Pérez Serantes, celebrará solemne Misa de Pontifical a las 12 de la noche. Se espera que miles de católicos de toda la Isla asistan a esta concentración.

La convocatoria oficial para el congreso, publicada ahora por toda la prensa va firmada por los seis prelados cubanos, presididos por el cardenal Manuel Arteaga, arzobispo de La Habana.

"A los pies de la Eucaristía, que es Sacramento de amor y unidad, nos reuniremos todos —dicen los obispos,— para sentarnos a la misma mesa, comer el mismo pan, que es Cristo, y meditar y sentir hondamente, que tenemos un solo corazón y una sola alma".

"Y como quiera que es imposible separar a Jesús de María, su excelsa Madre", postrémonos también ante Ella, seguros de que "en esta hora de gran trascendencia para la Patria y para la Iglesia en [illegible]

Los organizadores han pedido además que cada familia contribuya con ropas y utensilios de hogar para el gran reparto que se efectuará entonces a los pobres.

Entre las organizaciones católicas que participarán se cuentan la Acción Católica Cubana, la Agrupación Católica Universitaria, las Congregaciones Marianas, la Confederación Nacional de Colegios Católicos, la Juventud Obrera Católica, la Confederación Nacional de Padres de Familia, el Movimiento Familiar Cristiano, la Orden Tercera Franciscana, la Orden Tercera del Carmen, las Conferencias de San Vicente de Paul, los Caballeros de Colón y las Damas Isabelinas.



La visita a Roma del Sr. Fernández Crespo

La cordial despedida entre el presidente del Concejo Departamental de Montevideo, Sr. Fernández Crespo, y el Asesor Anciano, Borromeo, quien representa al alcalde Urbano Cioccetti. — (Foto ANSA especial para EL BIEN PUBLICO.)

Será reelecto David Ben Gurion

Nuevo parlamento será elegido el martes en Israel

TEL AVIV, 31 (UPI). Por Eliav Simon. — Israel elegirá el martes próximo un nuevo Parlamento y desde ya se da por seguro que volverá a triunfar el partido Laborista del Primer Ministro David Ben Gurion. Lo que pudiera variar a consecuencia del resultado de la cuarta elección general es la composición de la coalición que Ben Gurion debe formar para constituir un gobierno. Todos los israelíes [illegible]

Pide Moscú el desarme

MOSCU, 31. (UPI). — El Supremo Soviet de la U.R.S.S. hizo un llamamiento a los parlamentos del mundo para [illegible]

Temores en Manzanillo

Que una peste cause estragos en razón del amontonamiento de los cadáveres

MEXICO 31 (UPI) Por Jaime Plenn. — Miembros de las cuadrillas de auxilio que han vuelto a esta capital dicen que se han agotado los féretros en Manzanillo, la ciudad portuaria de la costa del Pacífico afectada por la tormenta, donde hasta ahora, los muertos se elevan a 286. Las esteras de paja ("petates") normalmente utilizadas como conchonetas y alfombras en muchas casas mexicanas, fueron destinadas hoy a envolver los cadáveres para darles sepultura. La prisa en sepultar los cadáveres se debe al peligro que la demora en hacerlo podría representar para los sobrevivientes de Manzanillo, donde la posibilidad de una epidemia de tifoidea constituye una nueva amenaza.

Sin agua

Los sistemas de agua potable y de alcantarillado quedaron totalmente destruídos.

Por toda la ciudad se extiende el hedor de los cadáveres en descomposición.

Los buitres vuelan en un cielo claro y azul.

Aterrorizados por la furia del ciclón que azotó el martes, los 15 mil habitantes de Manzanillo se habían dispuesto a evacuar la ciudad. No obstante, hoy se decidió hacer frente a la situación, permanecer en la ciudad y deshacerse de los escombros, para construir de nuevo.

El alivio de las penurias, sin embargo no está lejano.

Las carreteras han quedado transitables para los vehículos pesados, tales como jeeps y camiones anfibios. Las vías ferroviarias están en reparación para dar paso a un tren de 30 vagones que espera en Guadalajara. Las autoridades dicen que una de las vías ferroviarias estará lista para el lunes.

La esposa del Presidente de México, Adolfo López Mateos, señora Eva Samano de López Mateos, figuró entre las primeras personas que recorrieron la vieja y ruinosa carretera desde Colima a Manzanillo después de la tormenta. La esposa del Primer Mandatario hizo el viaje n un jeep, uno de los 25 que transportaron provisiones y medicinas en caravana especial ordenada por el presidente, que partió desde el palacio presidencial.

La desolación general en Manzanillo, se refleja en la absoluta destrucción de su Malecón, que es ahora solo una masa de trozos de roca y hormigón. El faro también quedó destruido al igual que la estación meterológica, con todos sus equipos e instrumentos.

Los meteólogos que estudiaron el gráfico rescatado de la máquina encargada de registrar la velocidad de los vientos, calcularon que estos alcanzaron 235 kilómetros por hora.

Una flota de 25 embarcaciones de pesca comercial y 15 otras embarcaciones de tipo sport fueron totalmente destruídas, conjuntamente con seis buques de carga.

También por mar se hacen llegar mercancías a la ciudad varios buques tanques llegaron con cargamentos de gasolina.

El yate presidencial "Sotavento", en el cual el presidente Lopez Mateos conferenció en febrero último con el Primer Mandatario de Estados Unidos, Dwight D. Eisenhower llegó aquí con un cargamento de ropas, leche en latas, medicinas y seis centrales eléctricas portátiles.

El total de muertos en toda la zona afectada por el ciclón en los Estados de Jalisco, Michoacán y Colima parece elevarse a unos mil, aunque pudiera llegar al doble cuando todos los cadáveres sean recuperados.

Se ignora en estos momentos cuantas personas perdieron la vida en las ruinas de la población minera de Minatitlan, estado de Colima. El doctor Javier de la Riva, del Departamento Federal de Salubridad de la capital mexicana, dijo que ya se sabe que 600 personas perecieron allí por un deslizamiento de tierra que sepultó las 300 casas construídas en la ladera del Monte Copales.

Agregó que hay igual número de supervivientes, y que estos representan una cuarta parte de la población total. Esto significa que se ignora el paradero de 1.200 habitantes, aunque la población de Minatitlan jamás ha sido determinada con exactitud. La suerte de otras mil personas, la población entera de Zacualpa, en Colima septentrional también constituye un interrogante. El piloto de un avión que fue a esa zona en misión de auxilio dijo que toda la comunidad se encuentra bajo el agua, y que cuando él voló sobre la población solo el campanario de la Iglesia sobresalía del agua.

En uno de los rescates dramáticos, 71 hombres, mujeres y niños, que quedaron aislados en una pequeña isla costanera del lago situado en la desembocadura del río Cihuatlan, fueron traídos a Manzanillo en helicópteros que les recogieron.

Muchas regiones se encuentran aún aisladas. Unas veinte pequeña comunidades han desaparecido.

INUTIL REUNION EN LA HUELGA DEL ACERO

PITTSBURGH, 31 (UPI). — Los representantes obreros y patronales tuvieron hoy una reunión de una hora y 40 minutos para seguir buscando una solución al conflicto siderúrgico, pero el líder de los trabajadores, David J. McDonald, declaró después que la discusión fue inútil.

No se ha fijado ninguna otra reunión.

McDonald declaró que iría a Wáshington mañana para entrevistarse el lunes con el mediador federal Joseph F. Finnegan. Las compañías ya han aceptado una invitación de Finnega para asistir a una "conferencia de paz" en la capital.

Después de la infructuosa reunión de esta mañana, los representantes patronales entregaron una declaración en la que acusaron a los obreros de insistir en una solución que impulsaría a la inflación, elevaría los costos de producción y perpetuaría "prácticas de derroche e ineficiencia en la industria siderúrgica".

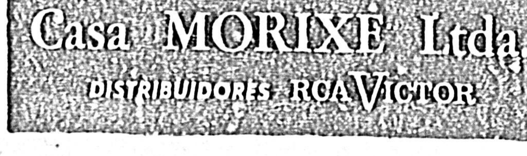


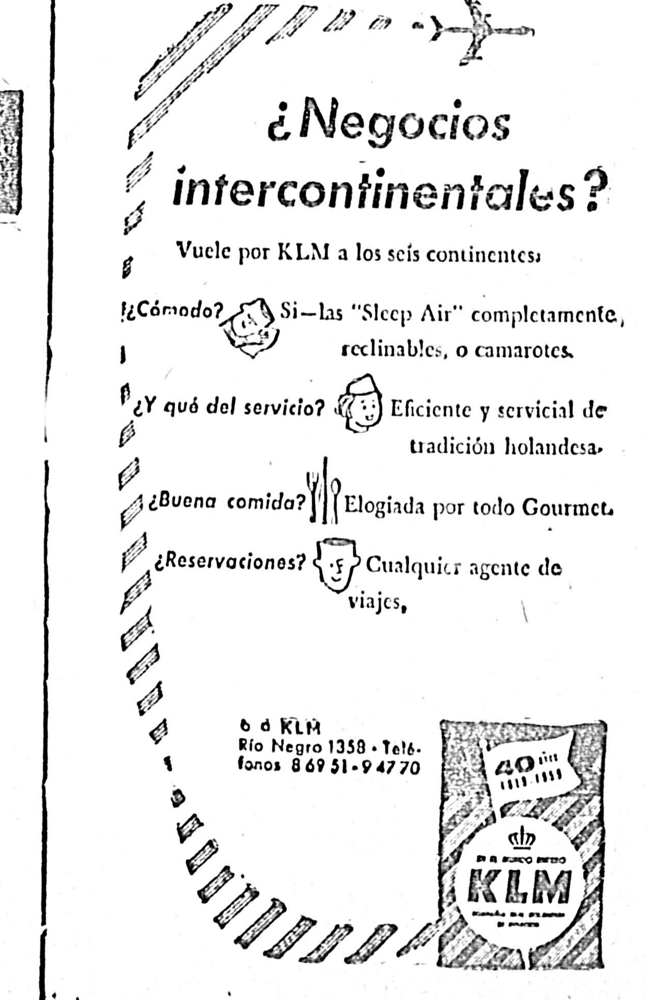












Director: Doctor César Luis Aguiar. Calle Adolfo Berro número 977. Administrador: Don Victorio Balestra.

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (I. Juan, 4, 5).

Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN, el 19 de Noviembre de 1878.

AÑO LXXXI — Domingo 1º de Noviembre de 1959 — Núm. 25.922

"...hemos siempre considerado a EL BIEN PUBLICO como el gran diario católico y hemos reconocido y seguimos reconociendo su magnífica obra en pro de la causa de Cristo con todos los católicos tienen que apoyar sin distingos ni retaceos". — Carta Pastoral Colectiva de V. Episcopado Uruguayo. — 25 de Mayo de 1958.

Se dio comienzo ayer a las celebraciones del Centenario de la Escuela Gratuita S. Vicente

UN LUMINOSO CENTENARIO

[illegible] do a muchos niños que se fueron renovando año a año hasta llegar a los cien que celebramos hoy.

Otros vinieron luego, tomando el ejemplo de los vicentinos, a realizar educación gratuita a costa de dineros colectivos. Pero los vicentinos de 1859, para establecer su escuela, salieron a pedir a la generosidad nunca desmentida de miles y miles de católicos, en quienes encontraron —como es habitual, el eco que necesitaban. La educación en el Uruguay contó desde entonces con un instrumento nuevo que la ha servido con jerarquía, con dedicación, con fervor, con inalterable fidelidad a los principios rectores en los que se fundó.

La originalidad de la Escuela radicaba en su naturaleza enteramente gratuita, que por lo demás ha conservado hasta nuestros días. Hoy ya no sería una peculiaridad definidora por cuanto el mismo esfuerzo católico que contribuyó a crear aquella escuela en 1859, ha sembrado a la ciudad de escuelas con similar característica. El ejemplo inicial fue recogido con el mismo desinterés, la misma jerarquía y el mismo fervor. La gratuidad en la enseñanza ha sido siempre una nota típica del esfuerzo católico por la enseñanza y si el ideal no ha podido realizarse enteramente, a lo largo de todos los institutos docentes, ello se debe a la muy sencilla razón de que tales institutos deben mantenerse a sí mismos, sin pedir más apoyo que aquel que la generosidad o la comprensión pueden darle. Y es así como más allá de toda prescripción constitucional, el número de alumnos que gratuitamente se educa hoy en los colegios católicos supera con largueza el 30%. Sin tener en cuenta, claro está, al alumnado de colegios como éste de San Vicente, en el cual toda la población escolar se educa gratuitamente. Si a ello se agrega el conjunto [illegible]

[illegible] enseñanza en el Uruguay, sin decir, con lealtad, que en 1859, con el esfuerzo de un grupo de vicentinos y de muchos católicos, el país contó con enseñanza gratuita abierta a todos los niños y señalando rumbos. Claro está que tampoco se podrá hablar, —con lealtad,— de la educación o del desarrollo de la enseñanza en el Uruguay sin aludir largamente al esfuerzo católico, el primero que fundó escuelas, que combatió al analfabetismo, que construyó edificios escolares, que educó con sentido de profundidad y a lo largo de todas las clases sociales.

Es claro que son muchos los que ignoran estas cosas. No podemos pedir que todos sepan historia. Es claro que hoy muchos que las desconocen. Tampoco podemos, lamentablemente, confiar en la buena fe de todos. Pero este pequeño sectarismo, negador y antihistórico, constituye un episodio demasiado obscurantista frente al esfuerzo desinteresado de veinte siglos de esfuerzo educador en la historia universal y decenios largos y renovados en la historia patria.

Este aniversario de hoy, pertenece a la mejor historia del país. Interesa a su cultura, debe interesar a todos aquellos que posean un auténtico interés por los problemas educacionales.

En el ejemplo que nos convoca hoy se dan, mancomunados, como siempre en estos casos, el amor a la enseñanza y la capacidad de dar generosamente para que ella sea posible. Hay en esto alguna diferencia con otras posturas que pueden mantener ciertos ideales gracias al sacrificio de los demás.

Por lo que la Escuela San Vicente significa como ejemplo, como apertura de un camino que luego recorrieron otros, es necesario saludarla con la más alta emoción.

HUBO ACTO ACADEMICO
Habló Mons. de Santiago
HOY MISA EN LA CATEDRAL

Se realizó ayer en el Club Católico de Montevideo un brillante acto académico de homenaje a los fundadores de la Escuela Gratuita San Vicente y a los que con su entusiasta y caricativo esfuerzo han venido contribuyendo en esta obra, al cumplirse el centenario de la fundación de la mencionada Escuela. El acto consistió en una velada artístico musical que complementó la parte oratoria en la que hicieron uso de la palabra el Excmo. y Rvdmo. Sr. Protonotario Apostólico, Vicario General del Arquidiócesis y Cura Párroco de la Catedral Mons. Luis Roberto de Santiago, el Presidente del Consejo General de la Sociedad de San Vicente de Paul Ing. Germán Villar y el Presidente del Club Católico Dr. Ignacio Zorrilla de San Martín.

El acto

En el hermoso Salón de Actos del Club, colmado de público, se desarrolló la reunión que comenzó con la interpretación del Himno Nacional por el coro de niñas del Colegio de San Vicente de Paul (RR. HH. Vicentinas) dirigido por la Prof. Rosa Blanca Soldevila de Mendoza, actuando al piano la Prof. Nora Dotta. Abrió la parte oratorio del acto el Ing. Germán Villar quien historió brevemente el origen y las diversas etapas por las que atravesó el Colegio. Posteriormente la Soprano Sra. Socorrito Villegas de Berro, acompañada al piano por la señorita Chela Aguiar ofreció a la concurrencia un concierto interpretando a Mozart, Granados, Saint Saens y Verdi.

A continuación el Presidente del Club Católico Dr. Ignacio Zorrilla de San Martín dirigió breves pero expresivas palabras a los presentes, destacando de especial manera la importancia de la obra vicentina que "adelantó la caridad cristiana en un siglo". Seguidamente el coro interpretó el Alleluia del Oratorio "El Mesías" de Häendel.

Palabras de Mons. Luis R. de Santiago

Clausurando el acto, Monseñor Luis R. de Santiago, señaló que ya durante un siglo, en la zona de la ciudad vieja se viene formando la conciencia de la niñez en las enseñanzas del Divino Maestro al poner en los labios del alumnado el nombre de Jesús no como una expresiva sigla que en los libros de texto divide dos civilizaciones antagónicas sino como el nombre bienamado del Redentor del Mundo que debe reinar en la integigencia y en el corazón de todos los humanos. Estas hermosas realidades, dijo, no pueden desaparecer, por eso repito unas palabras que acabo de escribir para el folleto que ha de perpetuar esta conmemoración centenaria: "La ciudad vieja siente el estímulo de una renovación edilicia y de un rejuvenecimiento que ya aparece en las modernas edificaciones que circundan su zona sobre el río y que comienzan a cimentarse en el corazón de la península". Este resurgimiento traerá consigo el aumento de las familias y de los niños en toda esta jurisdicción. Es pues necesario que la Escuela centenaria de San Vicente se enfrente a esta realidad y se disponga, en un gran esfuerzo, a la gran misión que los nuevos tiempos le presentan. Impulsada por esa gloriosa tradición secular y enriquecida por la experiencia de cien años debe disponerse ahora, con la misma generosidad, con la misma eficacia y con los mismos sublimes ideales, a educar y formar el corazón y la inteligencia de las nuevas generaciones que irán surgiendo, en esta restaurada península de la ciudad, donde un día ya lejano comenzó a palpitar el corazón mismo de la patria."

Programa para hoy

En el día de hoy culminan los festejos del centenario de la Escuela Gratuita San Vicente con una Misa de Acción de Gracias, a celebrarse en la Basílica Metropolitana a las 8.30 horas, a la que asistirá el Eminentísimo Sr. Cardenal Antonio María Barbieri, Arzobispo de Montevideo, integrantes de Conferencias Vicentinas, alumnos y ex alumnos de la Escuela y personas vinculadas a la misma. Oficiará la ceremonia el Ilmo. Sr. Canónigo Dr. Vicente Petingi, exalumno de este centro de enseñanza. La homilía de circunstancias será pronunciada por nuestro Purpurado quien posteriormente entonará el Te Deum.

Actuará la Polifónica de la Catedral que dirige el P. Antonio Tonnet.

La Comisión Organizadora, la Comisión de Honor y el Consejo Superior de la Sociedad de San Vicente de Paul invitan para dicho acto.



En la nota gráfica se observa una parte del público que asistió ayer al acto académico en el Club Católico en el que comenzó a celebrarse el centenario de la Escuela Gratuita San Vicente. En primera fila las autoridades que presidieron

Escribe Jorge De Vera

Orígenes de una esforzada labor docente

En 1859, a un año de haber nacido las Conferencias Vicentinas en nuestro país y por influjo de esta obra de caridad que fue creciendo rápidamente en Montevideo, surge una nueva faz de tal ideal apostólico, la que convirtieron en hecho real, el ilustre marino francés Andrés Fouet y otras beneméritas personalidades católicas de la época. Nos referimos a la fundación de la Escuela Gratuita San Vicente que hoy cumple un siglo de ininterrumpida labor docente.

En aquellos momentos de desasosiego político para el Uruguay bajo el mandato de D. Gabriel A. Pereira y cuando aún nuestra patria mostraba la herida abierta que causó la epidemia de fiebre amarilla, acaecida en 1858, un puñado de hombres se decide a crear una escuela gratuita para brindar instrucción a los hijos de los pobres que en aquella época configuraban un serio drama social para la capital de la República.

El Estado no podía afrontar todos los problemas del momento siendo en consecuencia muy valiosa la colaboración de las personas de buena voluntad.

No entraremos a detallar las vicisitudes de la época, porque eso ya lo dimos a conocer, hace relativamente poco tiempo —el pasado año— cuando en nuestro Suplemento Literario se publicó la historia de "La Primera Conferencia de San Vicente de Paul en el Uruguay", al cumplirse el centenario de su fundación.

La enseñanza a los niños pobres

La incesante actividad de las Conferencias Vicentinas, que ya eran tres en Montevideo, a los pocos meses de comenzar su misión la primera de la Matriz, obligó a encauzar de manera más eficaz una de las tareas que se llevaban a cabo: la de ofrecer a los niños, medios para que recibieran una adecuada instrucción que superara el clima de promiscuidad en que vivían.

Desde el momento en que inició su trabajo apostólico la Conferencia, se colocaron en diversos establecimientos docentes a los niños de ambos sexos de las familias adoptadas, a fin de proporcionarles una educación completa y cristiana.

Más tarde, en el año 1859, cuando se separan varios miembros de la Conferencia primitiva, para fundar las de San Francisco y de la Concepción, se presentó la dificultad de que ya no era posible atender tan fácilmente los gastos que reclamaba la enseñanza de un número considerable de niños, a más de que, con el sistema de dar la educación que se había adoptado como norma, las Conferencias no podían ejercer la vigilancia e inspección que el reglamento de las mismas ordenaba para todas sus obras.

Había que fundar una Escuela

Los miembros de las Conferencias consideraron que el mejor medio para evitar los inconvenientes antes señalados, era fundar una escuela a donde pudieran concurrir todos los niños.

De inmediato y sin vacilaciones, comenzaron las actividades para concretar este proyecto. El primer paso fué obtener los recursos necesarios; de esto se encargaron los señores D. José Luis Antuña y D. Teodoro Reissig. Se levantó una suscripción para el sostenimiento de la futura escuela, tarea que tomó a su cargo en forma espontánea Don Lorenzo Latorre, padre del Coronel, quien después iría mensualmente, casa por casa, para cobrar la cuota correspondiente.

Antes de iniciar sus actividades la escuela, en una nota que firman D. Enrique Reissig, como Presidente de las Obras Especiales de las Conferencias de San Vicente de Paul y D. Ignacio Mutuberría, como Preceptor del aludido centro de enseñanza de varones, convinieron en octubre de 1859, lo siguiente:

"1º) La Escuela estará bajo la dirección e inspección inmediata del Miembro benefactor de la Sociedad, D. José Castro quien se presta a ello gratuitamente; 2º) El Preceptor de ella, D. Ignacio Mutuberría, recibirá setenta pesos mensuales, con la obligación de recibir todos los niños que la Sociedad le envíe, y no pudiendo recibir ninguno que no sea por su conducto; 3º) Los ramos de enseñanza serán: Doctrina Cristiana, Escritura, Lectura, Aritmética, Gramática y Geografía, siendo las horas de clase, de las nueve de la mañana a las tres de la tarde; 4º) El Preceptor deberá pasar al Presidente de Obras Especiales mensualmente, una nota de las faltas que los niños cometieren, así como de sus adelantos; siendo también obligación de él, llevar los niños todos los días festivos a misa, así como a las fiestas de nuestra Sociedad; 5º) La Sociedad suministrará de su cuenta el local para su Escuela y útiles; 6º) No podrá el Preceptor dejar el desempeño de su cargo ni la Sociedad repudiarlo, sin previo aviso de seis meses antes; 7º) El sueldo mensual del Preceptor correrá del primero del corriente octubre, la mitad del convenido, hasta que empiece a ejercer su cargo, y desde esa fecha el todo".

Instalación de la Escuela

Finalmente así se hizo y el 1º de noviembre de 1859, previa autorización del Instituto de Instrucción Pública, se instaló la Escuela Gratuita San Vicente, encargándose de su dirección el Sr. D. José A. Castro y para regentearla el Prof. Ignacio Mutuberría.

Nace pues en aquel inolvidable día, una gran obra católica que a través de los años habría de acrecentarse dándonos el alto ejemplo de lo que puede un esfuerzo guiado por la fe.

Antes de terminar esta rápida reseña de los orígenes del centro de enseñanza que ahora celebra alborozado su centenario de existencia, debemos agregar algunos datos que es de interés consignar.

Al establecer las Conferencias, la Escuela de Varones, se veía por varios poderosos motivos en la imprescindible necesidad de desatender la importante obra de educación de las niñas pertenecientes a las familias adoptadas. Pero como este proceder hubiera sido contrario al espíritu de la asociación, se concibió la idea de ponerlas bajo la protección de algunas señoras respetables, procurando a la vez por dicho medio obtener para las obras vicentinas la activa y valiosa colaboración de estas damas.

Al efecto el Sr. Andrés Fouet en su carácter de Presidente del Consejo Superior promovió una reunión el 6 de agosto de 1859 donde se constituyó una Comisión con tal cometido. La misma la integraron Doña Antonia Vázquez de Marquez, Presidenta y Doña Dorotea del Campo de Piñeyro, Secretaria - Tesorera.

El Sr. Fouet enteró a la Sra. Presidente la lista de las niñas colocadas en las escuelas de la ciudad y les hizo conocer que en el porvenir los Presidentes de las Conferencias le dirigirían los avisos relativos a otras niñas. También les brindó importantes recomendaciones respecto a la atención moral y espiritual de dichas alumnas así como las obligaciones que la Comisión tenía para con ellas.

Creemos innecesario extendernos sobre la personalidad de aquellas dignísimas figuras que fueron los fundadores de la Escuela San Vicente, sobre las que por otra parte hablamos en el artículo que EL BIEN PUBLICO ofreció en la oportunidad ya mencionada. Baste destacar que tanto el gran apóstol Fouet, consustanciado con el sentir de nuestro pueblo, como las restantes figuras que lo acompañaron en la brillante empresa, se hallan entre los tantos adalides que la Causa registra en su frondoso historial.

Para terminar digamos que la Escuela Gratuita San Vicente, hoy, a cien años de haber iniciado su misión continúa funcionando con toda regularidad; es que se cumple aquello de que "las puertas del Infierno no prevalecerán contra ella" ya que donde la Iglesia está presente, hay una fuerza sobrenatural que impulsa los buenos y nobles propósitos contra todo ataque.

En las aulas del histórico centro de enseñanza han cursado estudios primarios, virtuosos e ilustres sacerdotes uruguayos, médicos, abogados y algunos legisladores. Si se hace el índice de las personas que desfilaron por sus clases, se podrá hallar nombres de singular relieve en nuestra patria.

81 años

Hace hoy ochenta y un años que, en el más reducido ambiente de esta ciudad, todavía con algo de provincial, aparecía nuestro diario nutrido de la inspiración erudita y apostólica de Monseñor Mariano Soler y bajo la dirección inquieta y batalladora de Dn. Juan Zorrilla de San Martín.

Nada en esta casa ha sido sin embargo factor de senectud, porque vive en ella la juventud del Evangelio y la permanente actualidad de las ideas que movieron por primera vez una pluma que tratamos de sostener con dignidad en nuestras manos. Muchos hombres ilustres lo han hecho antes que nosotros, desde entonces, para dar vigencia y permanencia, a un lema al que seguimos devotos: "nuestra victoria es nuestra fe".

Mañana no aparece "El Bien Público"

En el día de mañana, no aparecerá EL BIEN PUBLICO, al igual que los otros diarios de la Capital, por cumplirse el día mensual de descanso de los Vendedores de Diarios y Revistas.

Retomaremos contacto nuevamente con nuestros lectores el martes 3 del corriente.

Los Pinos

A su regreso de Rusia Soviética, el ex - alcalde de Florencia Giorgio La Pira, expresó:

"He tenido oportunidad de comprobar que en la Unión Soviética la fe es, como en todas partes, un pino con raíces profundas: la tempestad puede pasar sobre él, pero una vez pasada el pino se endereza más vigorosamente que antes".

Pensamiento semejante no puede ser del agrado de los amos del Kremlin. Un diario moscovita llegó a poner en boca de La Pira la afirmación de que existía amplia libertad de cultos.

Nutrido programa

Se anuncia para el mes que iniciamos hoy un amplio trabajo parlamentario. La crónica establece un programa de sesiones muy nutrido, dentro del cual se encuentran desde los proyectos menores, destinados a satisfacer intereses limitados hasta la consideración de algunos temas de volumen tal como podría ser el Mercado Común Latinoamericano, la tenencia de la tierra y su régimen en nuestro país y otros asuntos de mayor o menor trascendencia.

No podemos predecir que es lo que pasará en el correr del mes y si efectivamente el programa podrá ser cumplido. Tenemos nuestras dudas, sobretodo si a lo que se sabe agregamos lo que se presume. Tal, por ejemplo la consideración del proyecto de reforma del régimen monetario y cambiario. Este solo tema puede dar lugar para que se desplacen otros y, atento a lo que se conoce de las costumbres dialécticas de nuestros ilustrados Representantes, es posible que al final, el nutrido programa quede como el signo de una gran esperanza, como la demostración de lo que va del pensar al hacer, del propósito a la voluntad de cumplirlo.

Hallazgo

En un cuartucho abandonado y maloliente acaban de aparecer varias telas del pintor italiano Francesco Guardi, verdadera gloria de la escuela veneciana del siglo XVIII.

El hallazgo se avalúa en un millón de dólares, dado que los peritos atestiguan la autenticidad de estas obras que Guardi, al igual que la mayoría de sus cuadros, sólo pudo colocar en el extranjero, seguramente por precios inferiores, porque durante su vida estuvo lejos de ser considerado un creador, sino a duras penas, un imitador de su maestro Canaleto.

Aclara el Dip. Venancio Flores que no hubo tal voto negativo

El Diputado Venancio Flores nos ha enviado la siguiente nota cuyo texto publicamos a continuación: "Montevideo, 31 de octubre de 1959. Sr. Director de EL BIEN PUBLICO, Dr. César Luis Aguiar, Presente. Estimado Director y amigo: EL BIEN PUBLICO noticia ayer lo resuelto por la Comisión de Hacienda de la Cámara de Representantes, sobre el proyecto de reforma cambiaria y monetaria y al informar sobre la posición de la Unión Cívica en tal asunto me atribuye, sin duda por error de interpretación, una posición distinta a la realmente asumida por mí.

Deseo pues, rectificar, con toda cordialidad, la información y puntualizar lo siguiente:

1º) La Unión Cívica ha manifestado públicamnete (léase la edición de EL BIEN PUBLICO del viernes pasado) su deseo de cooperación con un laudable empeño de Gobierno y facilitarle a éste la tarea que ha asumido de reordenar la economía nacional;

2º) Ha creído necesario, traduciendo ese estado de espíritu, proponer bases de ajuste del actual proyecto;

3º) Como todavía, ya que esas bases son recientes, no ha habido respuesta de la mayoría sobre los ajustes propuestos por la Unión Cívica, es lógico que nuestro grupo político, espere conocer el criterio de la mayoría sobre los mismos para decidir definitivamente su actitud en tan importante asunto;

4º) Manteniendo su voluntad y decisión de cooperar lealmente en la resolución del reordenamiento cambiario y monetario que se propone, su voto es simplemente de abstención y no de negativa. Y continuará en Comisión el diálogo con la mayoría gobernante para lograr una fórmula acorde con las directivas que ha hecho públicas sobre la materia.

Saludo a Ud., con la mayor consideración y estima:

Venancio Flores.

NECESARIA MARCHA ATRAS

En la actualidad los hechos demuestran amenudo que institutos que fueron desechados en aras de un entusiasmo pasajero por formas nuevas, eran necesarios y tenían su razón de ser. La experiencia que a veces se menosprecia, se toma sus revanchas y hace reaparecer como nuevas ideas antiguas, que si hubieran seguido en vigencia habrían logrado acaso una perfección saludable.

Podríamos citar como un ejemplo los municipios, cuya esencia no supimos comprender cabalmente nosotros y muchos otros países y que hoy aparecen como instituciones necesarias y convenientes en su forma y en su espíritu.

Pero queremos referirnos a otra cosa. Ya existían cuando la Revolución Francesa comisiones conciliatorias, en el ámbito de patrones y operarios. Tendían como su nombre lo indica, a solucionar amistosamente los conflictos gremiales. Cayeron junto con la proscripción indiscriminada de las corporaciones, como un triunfo del individualismo de la época.

Los años han demostrado el error y reivindicado la permanente actualidad de esta solución conciliatoria. No se discute ya su ventaja en el derecho laboral de todos los países y así han reaparecido con los nombres de cámaras, comisiones o juntas de conciliación, consejos de empresa; a veces con carácter oficial y otras privado; en algunas legislaciones como pasos obligatorios y en otras no. Pero la tendencia universal es la de corregir un error que ya tiene casi dos siglos. Errores que han conspirado sin duda, contra el progreso social.

Podrá decírsenos que siempre ha existido organizada la justicia ordinaria y que ella ha tenido su papel en la materia; que muchas veces ha sido quien ha defendido derechos y restablecido la justicia. Tal vez sea así, aún cuando el derecho laboral como ciencia autónoma, sea cosa nueva. También el individualismo demoró esta trayectoria, considerando al trabajo como un simple arrendamiento de servicios y quitándole amplitud a los fallos fundados en tal premisa.

Pero la verdad es que hay matices distintos. No es exactamente lo mismo un conflicto de orden puramente jurídico y los conflictos del trabajo que, si bien pueden tener referencia a disposiciones legales, dependen de otra serie de factores de hecho e incluso económicos, que les dan un carácter o una fisonomía distinta.

Es fácil que una divergencia de orden jurídico pueda y deba ser resuelta judicialmente, porque se prestan mal generalmente a la conciliación. Pero, a la inversa, es mas lógico que una cuestión propiamente de trabajo, que además requiere cierta prontitud de solución, como lo vemos todos los días, comience por recurrir a estos otros tipos de tribunales mas especializados y expeditivos, de conciliación de las partes, sin perjuicio de instancias posteriores que pueden ser jurisdiccionales y que sería mejor que fueran además especializados.

De tal instrumento carecemos aquí donde nos jactamos de nuestro progreso en la materia. El hecho hace que se supla sin buen criterio. La huelga es una manera de coacción que se adelanta para provocar entendimientos que debieran y pueden ser anteriores. La intervención reiterada de comisiones parlamentarias, es otro subterfugio inadecuado y distorsionado, que no se presta, tampoco por otros fundamentos incluso los políticos, al destino que, aunque con buena voluntad. Muchas veces, intentan cumplir por falta de una legislación adecuada.

Seguimos teniendo, como único instrumento, el de la competencia no especializada o por lo menos diversificada, de los jueces de paz, a quienes se ha recargado sin conmiseración con esta tarea.

Con humildad, que siempre es una buena consejera, tendríamos que volver a hace dos siglos, a retomar un camino que ha demostrado que llevaba a un buen fin.

Tragedia

Cuando todavía se mantiene fresco el recuerdo y no se han podido solucionar los estragos causados por las inundaciones que afectaron determinados lugares de nuestro país, llega la noticia de una tragedia que azota la zona occidental de México.

Un violento ciclón acaba de provocar el desborde de las aguas y la inundación de poblaciones que hasta el momento, vivían tranquilamente de su trabajo, ajenas totalmente al drama que las fuerzas de la naturaleza provocarían con rapidez vertiginosa. Cientos de muertos y heridos, incontables familias sin hogar ni refugio y pérdidas materiales inconmensurables, han sido el triste saldo de una tragedia que ha hecho vibrar a la nación entera.

México debe enfrentar una situación calamitosa y lo hará con la seguridad de que su tragedia encontará eco en todos los pueblos, especialmente entre los latinoamericanos, porque en todos se respecta y se ama a la nación azteca, que recibe en estos tristes momentos la solidaridad amplia y cristiana ante su dolor.

AUTORIDADES DISCREPANTES

Se recuerda que cuando fueron proyectadas las obras del Palacio Legislativo, se previó conjuntamente la urbanización de la zona, a fin de adecuarla a las exigencias arquitectónicas de la monumental construcción. Un Palacio no se construye en cualquier lado ni puede tener cualquier vecino. Esto se lo sabía, naturalmente, cuando se proyectó la obra.

No obstante ha pasado un largo tiempo desde el proyecto, la construcción y la inauguración del Palacio Legislativo y el panorama de sus alrededores se mantiene si no idéntico, si muy distante de lo que se pensó que debían ser. En el transcurso de los años, se realizaron abundantes demoliciones y los espacios libres quedaron convertidos en campos propicios para la práctica del fútbol, aun cuando no enteramente aptos, en algunos casos, por sus desniveles o forma irregular. Otras demoliciones no se han realizado. Paralelamente se autorizaron construcciones monumentales que no sabemos si estaban previstas por el Arq. Moretti, pero que fueron admitidas por hombres de ideas estéticas seguramente más modernas que la del artista a quien la Torre inclinada de Pisa le debe un poco de su seguridad o estabilidad.

Aparte de estos detalles, el hecho concreto y lamentable es que luego de más de treinta años de inaugurado el Palacio, es poco lo que se ha realizado de cuanto se previó, excepto algunos jardines nada versallescos pero por lo menos familiares.

Un colega descubre que la falta de acuerdo entre las autoridades municipales y la Comisión Administradora del Palacio es el factor determinante de que la urbanización de la zona no se haya efectuado. Ignoramos si se trata de un choque de ideas estéticas o de una simple cuestión de intereses, más o menos deleznables, más o menos domésticos.

Si esta discrepancia o desacuerdo fuera una de las razones determinantes de la demora en realizar las obras, parece cuerdo reclamar cordura a ambos extremos del debate a fin de superar la situación y llevar acabo lo que la ciudad espera desde hace decenios.

"Vive Inglaterra momentos de prosperidad" dijo el embajador Quadros a su regreso

"Ha terminado mi misión diplomática, ahora retornaré a la actividad privada, expresó a un cronista de "EL BIEN PUBLICO", el Dr. José A. Quadros embajador de nuestro país en Inglaterra, poco después de su llegada a nuestra capital en compañía de su señora esposa e hijas.

Cinco años en Londres

El Dr. José A. Cuadros que ha representado a nuestro país ante el gobierno de G. Bretaña por espacio de cinco años, al producirse el cambio de gobierno, presentó renuncia a su cargo. Ayer abordo del "Andes" arribó a nuestro puerto, dando fin a su misión diplomática. Poco después de su arribo fué entrevistado por un cronista de EL BIEN PUBLICO, a quien expresó que retornaba muy satisfecho por la misión cumplida y por la cordialidad que siempre se le dispensó en Inglaterra.

Vieja amistad

Manifestó el Dr. Quadros que las relaciones entre Uruguay e Inglaterra se mantienen encuadradas dentro de una amplia amistad, una vieja amistad, estando satisfecho por su actuación como Embajador en un país amigo

Destacó el Dr. Quadros el momento de prosperidad que vive Inglaterra, siendo admirable la recuperación de ese gran país.

Destacó también en la forma que se realizaron las últimas elecciones demostrando su sentido común el pueblo británico al apoyar al gobierno de MacMillan. En cuanto a mi misión, en los últimos meses no se han producido novedades, pero se han mantenido firmemente los lazos de amistad, entre ambas naciones.

Retorno a la actividad privada

Consultado sobre su actividad para el futuro, el Dr. Quadros respondió "que al retornar al país, muy satisfecho por cierto, da término mi actuación como diplomático retirándome a la actividad privada, claro está que luego de un breve descanso". Creo —agregó— que he cumplido con la misión encomendada; ahora me dedicaré a mis asuntos particulares.

Acelera AFE las obras en el puente del Queguay

Continúan a ritmo acelerado la construcción del puente provisorio sobre el Río Queguay, el que permitirá reanudar el tráfico ferroviario tanto de cargas como de pasajeros.

Se lleva construído más de la mitad del puente, habiéndose pasado ya la parte más profunda del río.

Con el propósito de verificar los progresos realizados en estas obras, partieron el viernes de noche los Directores de A.F.E. Sres. Arnoldo Camps Olivera y Francisco Forteza (hijo), para aquel lugar.

Ciclo de Conferencias en la Facultad de Química

En la Faculta de Química, todos los miércoles, desde el 4 de noviembre próximo, se desarrollará un ciclo de conferencias sobre "Procesos de Secado" qu serán dictadas por el Experto de Ingeniería Química Dr. Werner Kunzel. Esta interesante serie de disertaciones sobre este tema de gran importancia que ha de tener gran acogida entre estudiantes y profesionales en la materia se realizará a la hora 19.

Arribo del Excmo. Sr. Nuncio Apostólico

En nombre del Eminentísimo Sr. Cardenal Antonio María Barbieri tengo el agrado de exhortar a los católicos de la Arquidiócesis de Montevideo a fin de que en la tarde de hoy acudan a nuestro puerto a brindarle al Excmo. Sr. Nuncio Apostólico Mons. Dr. Alfredo Pacini un caluroso saludo de bienvenida después de su viaje a la Ciudad Eterna en función de su alto cargo.

El Excmo. Sr. Nuncio arribará a nuestra ciudad en el transatlántico "Giulio Cesare" a las 16 horas.

Mons. Miguel Balaguer.
Pro Vicario

COMENTARIO INTERNACIONAL

MAS ALLA DE LOS VIAJES Y LAS PALABRAS

★ La visita de Khrushchev a los Estados Unidos, sus entrevistas con Eisenhower en Camp David y las manifestaciones conjuntas realizadas al final del encuentro, dejaron la sensación de una distensión que ha sido manejada con optimismo que tiene ímpetus de largo alcance. ¿Qué fundamentos tiene ese optimismo? O, planteando el problema desde otro ángulo ¿cómo podría mantenerse y consolidarse esa distensión?

El mundo no puede confiar en las meras palabras. La paz no se construye sobre frases afortunadas. Por lo menos es necesario reclamar las pruebas que hagan posible en esperanza de que las frases y las promesas constituyen factores reales, de positiva gravitación para la conquista de la paz. Además, la paz y la seguridad de paz es sólo uno de los fines que debemos perseguir. Hay otros importantes. Por ejemplo, la libertad. Nadie podrán confiar en una paz que permita (o tolere) la existencia de millones de esclavos y de perseguidos sin defensa. Y sin ir tan lejos, pese a la importancia del tema, podría preguntarse también si la paz y la distensión son realmente posibles sin el desarme. Sin un desarme sostenido por una incontrastable buena voluntad y logrado con buena fe. Precisamente el tema del desarme fue uno de los que se consideró en Camp David. Khrushchev quiere y proclama el desarme. Se lo dijo a Eisenhower y lo afirmó en el comunicado final, cuando se iba de los Estados Unidos. Lo repitió ante la Asamblea de las Naciones Unidas. Pero la conferencia de Ginebra que se realiza a fin de obtener el contralor de las pruebas nucleares, ha entrado en un "impasse" porque el delegado soviético se resiste a ciertas normas de contralor elemental. Frente a esto, poco importa que Lloyd hable de "momentos oportunos" y repita su invitación al juego limpio.

En suma, todo esto nos revela que para que la distensión sea dudadera y la paz sea posible es necesario algo más que exclamaciones rotundas y "campañas pro paz".

★ Ha aparecido estos días en Europa un folleto intitulado "La Hora de Europa". Ha sido escrito por el Embajador de Italia ante el gobierno de Bonn Sr. Pietro Quaroni, destacado diplomático de larga actuación.

El señor Pietro Quaroni estudia algunos aspectos fundamentales del actual momento internacional y dice cosas que no deben pasar inadvertidas. "Cuando el señor K. habla de coexistencia pacífica, él no considera una división del mundo en dos hemisferios con sistemas distintos pero destinados a vivir en buena armonía; el señor Khrushchev está convencido de que el mundo capitalista sufrirá sucesivas crisis económicas hasta que llegue el día del triunfo del socialismo leninista-marxista; por lo tanto él quiere evitar un conflicto total, que, en la actualidad podría resultar fatal para el régimen interno de la URSS". Es posible que la Unión Soviética y su Primer Ministro no quieran provocar una guerra, que sería total; pero es evidente que los gobernantes soviéticos no renuncian a su sueño de imponer el comunismo en toda Europa. Quaroni continúa su tesis afirmando que los dirigentes soviéticos sólo consideran el porvenir en función de la doctrina comunista y que frente a la voluntad de Moscú, el deseo de crear un clima de confianza para liquidar la guerra fría es una ilusión peligrosa. El desarme —continuamos transcribiendo la glosa— sería para los países occidentales una verdadera locura en la actualidad porque nadie puede negociar con la URSS si no tiene fuerza. Para Europa del Oeste, el único medio de no caer bajo el dominio comunista es la unión. Las naciones europeas, subraya Quaroni (según la síntesis que de su pensamiento ha hecho Georges Lenoir) deben unirse a pesar de algunos opositores, a pesar principalmente de Rusia que teme más que todo la estabilización económica y social de los países que ella se esfuerza en disgregar mediante su propaganda. Es preciso no olvidar que la Unión Soviética es ante todo un país comunista.

★ No podemos continuar el desarrollo del pensamiento del ilustrado diplomático italiano. Pero las anotaciones efectuadas son suficientes para revelar un punto de vista que no puede dejarse de tener en cuenta, especialmente porque traduce una "visión europea" de los problemas del momento, especialmente, considerados luego de la visita del señor K. a los Estados Unidos.

El planteo es realista. Especialmente cuando en régimen de "tijeras" el comunismo sigue actuando a "dos hojas". Moscú sobre Europa, Pekín sobre Asia. Y las declaraciones del premier soviético no comprometen a Pekín que en el mismo momento en que se efectuaban las reuniones de Camp David, descerrajaba sobre la India sus fuerzas fronterizas, continuaba con fiereza la conquista del Tibet y promovía (más o menos directamente) los estallidos de Laos.

Una cosa debe saber occidente: el comunismo no admite treguas auténticas porque negaría su esencia. Su penetración podrá efectuarse por las armas, rompiendo fronteras y pondrá en peligro la paz. Pero la más peligrosa es la que habitualmente se realiza por los caminos de su infiltración ideológica, del aprovechamiento de los movimientos populares en cualquier parte del mundo y de las debilidades de una cultura materializada y en condiciones tales que no tendría defensas —si no reacciona— para oponerse al marxismo, último capítulo del "humanismo materialista" que viene de siglos.

Más allá de las reuniones y los viajes y los encuentros diplomáticos, esta es la verdadera cuestión.

ROAN

Servicios especiales de transporte habrá hoy y mañana en nuestra capital

CUTCSA y AMDET, con ocasión de conmemorarse mañana lunes, el Día de todos los Fieles Difuntos, han dispuesto establecer especiales servicios de transporte, los que pasamos a detallar a renglón seguido:

Cementerio del Buceo

Trolebuses. Líneas 63, 67 y 68. — Se refozarán los servicios de acuerdo con los requerimientos del público.

Autobuses. — Línea 77. — Esta línea llegará al Cementerio del Buceo modificando su ruta en la siguiente forma: de Ramón Anador tomará por Estivao, Santiago Rivas, Rivera, Comercio, Verdi, Asturias, regresando por Rambla República de Chile, Arrascaeta, Rivera, Santiago Rivas (Estivao, Ramón Anador a su ruta.

Línea 88. — Esta línea prolongará su recorrido hasta el Cementerio del Buceo, entrando de Larrañaga y Rivera por ésta hasta Comercio, regresando al centro por Rivera, Larrañaga a su ruta.

Estas líneas serán reforzadas convenientemente de acuerdo al movimiento de pasajeros.

Línea 202. — Durante esos días correrán todos los coches entre Sayago, Cementerio del Norte y Buceo, entrando de Cno Propios por Burgues, Cementerio del Norte, saliendo nuevamente por Burgues a su ruta de Cno. Propios Av. 31 de marzo, Av. 8 de Octubre, Comercio, Rivera hasta Cementerio del Buceo. Esta línea será reforzada con coches especiales.

Trolebuses. Línea 81. — Se reforzará el servicio con coches especiales desde el Palacio Legislativo al Cementerio del Norte.

Línea 96. — Esta línea será convenientemente reforzada de acuerdo a las necesidades.

Autobuses. — Línea 210. — Se establecerá un servicio de especiales desde Castro y Agraciada al Cementerio del Norte, Malvín y Curva de Maroñas.

Línea 202. — Se modificará su ruta para dar acceso al Cementerio del Norte según se indica más arriba, en la siguiente forma: Desde Propios entrara por Burgues al Cementerio del Norte, saliendo nuevamente por Burgues a su ruta de Propios Av. 31 de marzo, Av. 8 de Octubre, Comercio, Riera, hasta el Cementerio del Buceo. Además el servicio está reforzado con coches especiales.

Cementerio Central

Líneas 14 y 33. — Estas líneas será reforzadas en la manera que sea necesario de acuerdo al movimiento de pasajeros.

Cementerio de La Teja

Línea 8[illegible]. — Se mantendrá un servicio de acuerdo a las necesidades de los pasajeros.

Líneas [illegible] — Dado su proximidad al Cementerio, se vigilará el movimiento de pasajeros para reforzar al [illegible].

Al Cementerio Central

Recorrido [illegible] Instrucciones [illegible] tad, Br. [illegible] baldi, Parque [illegible] lo Ramírez, Cementerio Central Ejido, La Paz, Yaguarón, San Martín, Millán, Instrucciones y viceversa.

Al Cementerio del Buceo

Recorrido 104. Aduana. Arroyo Carrasco: Buenos Aires, 18 de Julio, Edo. Acevedo, Constituyente, Br. España, Juan B. Blanco, Rambla, Buceo Entrada de Rambla y Basañez), Malvín, Punta Gorda y Carrasco y viceversa.

Recorrido 141. Aduana. Comercio y 8 de Octubre: Buenos Aires, 18 de Julio Edo. Acevedo, Guayabo, Rivera Buceo, Comercio, hasta y desde 8 de Octubre.

Recorrido 142. Aduana. Playa Verde: Buenos Aires, 18 de Julio, Edo. Acevedo, Guayabo, Rivera, Buceo, Comercio, Verdi, 9 de Junio, Velsen, Almería, Aconcagua, Caramurú, hasta y desde San Marino.

Recorrido 144. Plaza Independencia. Cementerio Norte: 18 de Julio, Edo. Acevedo, Guayabo, Rivera, Buceo, Comercio, Coruña, Av. Centenario, Propios, Burgues hasta el Cementerio Norte y viceversa (Este recorrido une los cemeneterios Norte y Buceo).

Recorrido 163. Curva de Tabarez. La Teja. Pocitos. Malvín. Carlos M. Ramírez, M. Berinduague, Conciliación, Capurro, Uruguayana, Farías, Mendoza, Tapes, Vilardebó, Gral. Flores, Dgo. Aramburu, Arenal Grande, Justicia, La Paz, Br. Arrtigas, Rivera, Pereyra, Rambla, Buceo (entrada de Rambla y Basañez) hasta Malvín y viceversa.

Recorrido 173. Plaza Independenci Nuevo Malvín: San José, Río Negro, Agraciada, Gral. Flores, Propios, Rivera, Buceo Comercio, Verdi, 9 de Junio, Velsen, Almería, Rimac hasta y desde Av. Peñón.

Servicios Extraordinarios. Recorrido 185. Paso Molino. Buceo. 19 de Abril, Lucas Obes, Suarez, Br. Artigas, Larrañaga, Av. Centenario, Garibaldi, Ramón Anador, Larrañaga, Rivera hasta Buceo y viceversa. (Esterecorrido que normalmente llega hasta Larrañaga y Rivera, se prolonga hasta el Cementerio Buceo únicamente durante los días señalados).

Al Cementerio del Norte

Recorrido 144. Plaza Independencia. Buceo, Cementerio Norte: 18 de Julio, Edo. Acevedo, Guayabo, Rivera, Buceo, Comercio, Coruña, Av. Centenario, Propios, Burgues hasta Cementerio Norte y viceversa. (Este recorrido une los cementerios Norte y Buceo).

Recorrido 151. Aduana. Cementerio Norte y viceversa. (Este recorrido une los cementerios Norte y Buceo).

Recorrido 154. Aduana. Cementerio Norte: Cerrito, Florida, Mercedes, Sierra, San Martín, Larrañaga, Reyes, M. Gómez, Burgues hasta Cementerio Norte.

Recorrido 155. Plaza Independencia Cementerio Norte: San José, Río Negro, Agraciada, San Martín, Rancagua, Burgues, Cementerio Norte, Hu San Martín, Agraciada, Paraguay, Soriano, Florida.

Recorrido 158. Plaza Independencia Cementerio Norte. Barrio Borro. San José, Río Negro, Agraciada, San Martín, Burgues, Cementerio Norte hasta y desde Br. Aparicio Saravia.

Recorrido 174. Punta Carretas. Plaza Colón. Br. Artigas, Av. Italia, Centenario, 8 de Octubre, Industria, Gral. Flores, Sgo. Sierra, San Martín, Chimborazo, Burgues, Cementerio Norte, Silva Instrucciones, A. Saravia, Garzón hasta Besnes Irigoyen y viceversa.

Al Cementerio de La Teja

Recorrido 125. Aduana. Cerro: Cerrito, Zabala, Rincón, Mercedes, Rondeau, Agraciada, Carlos Mª Ramírez, Cementerio La Teja, Grecia hasta y desde Méjico.

Recorrido 127. Aduana. Barra de Santa Lucía: Cerrito, Zabala, Rincón, Mercedes, Rondeau, Agraciada, Carlos Mª Ramírez, Cementerio La Teja, Simón Martínez hasta Barra de Santa Lucía y Viceversa.

Recorrido 129: Belvedere, Frigorífico Nacional: Carlos Mª Ramírez, Cementerio La Teja, Bulgaria, Cementerio del Cerro, Rusia, Av. Frigonal y viceversa.

Recorrido 129 (rojo) Juncal. Casabó. frigorífico Nacional: Mercedes, Rondeau, Agraciada, Carlos Mª Ramírez, Cementerio La Teja, Río de Janeiro, Suecia, Bulgaria, Cementerio del Cerro, Rusia hasta y desde Frig. Nacional (Estos recorridos 129 unen los cementerios del Cerro y de La Teja).

Recorrido 133. Florida. Pajas Blancas. Sanguinetti: Mercedes, Ejido, La Paz, Yaguarón, Agraciada, Carlos Mª Ramírez, Cementerio La Teja, Cno. Cibils, San Fuentes, Tomkisson, Cno. Pajas Blancas, Sanguinetti hasta y desde el Balneario.

Al Cementerio del Cerro

Recorrido 129 ,Belvedere - Frigorífico Nacional. — Carlos Mª Ramírez, Cementerio La Teja, Bulgaria, Cementerio del Cerro, Rusia, av. Frigonal y viceversa.

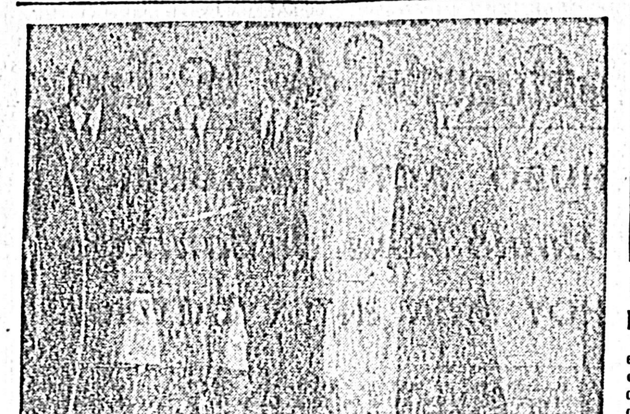
Recorrido 129 (Rojo).— Juncal. sabó. Frig. Nacional: Mercedes, Rosdeau, Agraciada, Carlos Mª Ramírez, Cementerio La Teja, Río de Janeiro, Suecia, Bulgaria, Cementerio del Cerrol Rusia hasta y desde Frig. Nacional (Estos recorridos 129 unen los cementerios del Cerro y de La Teja).





CAMBIAN HORARIO ESCUELAS URBANAS

El Consejo Nacional de Enseñanza Primaria y Normal, en sesión realizada el pasado jueves 29 de octubre, dispuso que desde el martes 3 de noviembre inclusive, las escuelas urbanas de todo el país que funcionan en el turno matutino, cumplan por lo que resta del actual año lectivo el siguiente horario: De 8 a 12 horas.



En el Argentino Hotel

En la Comisión Nacional de Turismo el Presidente del Instituto, Dr. Carlos H. Vallarino dio posesión de sus puestos a los nuevos integrantes de la Comisión Administradora del Argentino Hotel, señores Arq. [illegible], Teófilo González y Dr. Ernesto F. Faravís. El Presidente Dr. Vallarino expresó que era aspiración de la Comisión que el Argentino Hotel estuviese abierto todo el año a fin de dar a Piriápolis el puesto que le corresponde en cuanto turismo y para que el Hotel cumpliera la alta misión que está destinada. Dijo también que no deberá ser administrado con un criterio estrictamente comercial [illegible] sino como un importante medio social [illegible] de las asociaciones estudiantiles, industriales e integrantes de gremios y sindicatos. En el acto acompañaron al Presidente los directores señores [illegible] Irazábal, Raúl [illegible] Alcardi y el alto personal del Instituto.

Se han inscripto 18.808 personas en el Reg. Cívico

Informa la Corte Electoral que, en la 28ª semana de inscripción, comprendida entre el 5 y el 10 de octubre de 1959, se han registrado 651 inscripciones en todo el país.

En el período anterior, también durante la 28ª Semana, se anotaron 519 inscripciones.

El total de nuevos ciudadanos incorporados al Registro Cívico Nacional en lo que va transcurrido del actual período, llega a la cifra de [illegible] de los cuales [illegible] corresponden al sexo femenino y [illegible] al masculino.

La referida cantidad discriminada por departamentos, arroja las siguientes cifras: Montevideo: 4.625; Canelones: 765; Maldonado: 479; Rocha: 580; Treinta y Tres: 446; Cerro Largo: 603; Rivera: 573; Artigas: 518; Salto 1.099; Paysandú: 680; Río Negro: 324; Soriano: 657; Colonia: 503; San José 511; Flores: 258; Florida: 383; Durazno: 399; Lavalleja 577 y Tacuarembó: 835.

Al finalizar la 28ª Semana de inscripción en el período anterior (años 1955-1958) se totalizaban en todo el país 18.865 inscripciones, perteneciendo 7.535 a mujeres y 11.362 a hombres.

Campaña pro organización de la Familia promovieron en Colonia

Ya nos hemos ocupado desde estas páginas de la trascendente iniciativa de profundo sentido social del Juez de Paz Dr. Carolino Alvez Apolo, quien en el departamento de Rivera, con loable propósito desarrolló una gran campaña de legalización de matrimonios y legitimación de hijos, la que arrojó amplios resultados.

Ahora en Colonia

Trasladado a Colonia, el Dr. Apolo ha promovido una nueva campaña como la que impulsó en Rivera, y que se le ha denominado Pro - Organización de la Familia. El movimiento ya es una realidad. Luego de sancionado por la Junta Departamental el Proyecto remitido por el Concejo, y que establece la exoneración de tasas e impuestos municipales a los certificados y testimonios necesarios para la regularización del estado civil, los Jueces de Paz del departamento se reunieron recientemente en Joaquín Suárez a efectos de aunar ideas para el mayor éxito de esta campaña.

Estuvieron presentes el señor Juez Letrado Dr. Humberto Marichal, el Actuario Esc. Eulogio Gadea, Actuario Adj. Esc. Mauro Cominotti, y los Jueces de Paz de la 1ª Sec. Dr. Carolino Alvez Apolo, de la 2ª Sec. Don Augusto Félix, de la 3ª, Dra. Otilia Prat de Colazzi, de la 4ª, Dn. Juan E. Klett, de la 5ª Dn. Gualberto González, de la 8ª Dn. Mario Morquio, de la 9ª Don Juan Eduardo Raffa, de la 11ª Don Conrado Rodríguez, de la 12ª Don Eduardo T. Davyt, y de la 14ª Dra. Sara E. Diez de Maziotti. Conocido el resultado de la misma le prestaron su aprobación y apoyo los Sres. Jueces de la 6ª Sec. Dr. Luis Torello y de la 7ª Sec. Don Hugo N. Alfaro, que habían justificado su inasistencia.

La prensa de Colonia

El diario 'La Unión" de Colonia se ha hecho eco de esta iniciativa destacando su importancia y a su vez señalando que dentro de las funciones esenciales de los Gobiernos Departamentales, con igual importancia que la policía sanitaria e higiénica y dentro dle ésta, se encuentra la organización social de sus habitantes. Aludiendo a legalización de matrimonios y legitimación de hijos que la campaña aludida llevará a cabo, señala "La Unión", que el niño que no tiene familia carece de la protección necesaria que le brindan un padre y una madre y fácilmente ingresará en las filas de la delincuencia o merodeará en las zonas limítrofes como delincuente en potencia.

"LA MORAL MILITAR" HA SIDO EDITADA

Editada por la Biblioteca "Gral. Artigas" del Centro Militar acaba de aparecer la obra la "Moral Militar y las Fuerzas Morales" de la que es autor el Mayor Edison Alonso Rodríguez, prestigioso jefe de nuestro Ejército. Este libro se agrega a los numerosos volúmenes publicados por dicha Biblioteca en los últimos aaños que superan los cien mil ejemplares sobre un total superior a 40 obras.

La "Moral Militar y las Fuerzas Morales" ha merecido elogiosos conceptos de las personas que han tenido ya ocasión de interiorirzarse de su valioso contenido.

Síntesis Gremial

CITA — *Continúa la huelga*

A la 0 hora de ayer se inició la huelga por tiempo indeterminado de conductores y guardas de la empresa CITA S. A. que solicitan la destitución de dos inspectores. En el día de ayer la actividad en esa empresa fue nula, no realizándose ningún servicio de emergencia. El conflicto afecta a unos 250 trabajadores includo el personal de talleres y agencias.

GAS — *Incambiada la situación*

Continúa la huelga de la Compañía del Gas, no realizándose ninguna gestión en el día de ayer. Como informáramos en la última edición, la asamblea de obreros del gas rechazó la fórmula propuesta por la Comisión Mediadora. Por otra parte el Comité de Huelga en comunicado qu ehizo público ayer, declara:

Que aceptará el resultado que dictamine la prueba del plan laboral, aún cuando contrarie sus aspiraciones, debiendo ser controlada, la prueba y las partes, por organismos legales, competentes y responsables.

ASOC. DE INGENIEROS — *Sueldo mínimo $ 1.600*

Se realizó la asamblea extraordinaria de la Asociación de Ingenieros del Uruguay, la misma debía considerar la remuneración de los Ingenieros al servicoi del Estado, en la que, luego de informarse de lo actuado por la Comisión Directiva y de un extenso debate, se tomaron las siguientes resoluciones: 1º) Se designó una comisión integrada por cinco ingenieros, con el cometido de perfeccionar, atendiendo las observaciones hechas en sala, el proyecto de Escalafón de Ingenieros, que deberá considerarse en una asamblea a realizar el 5 de noviembre. 2º) Que a ese efecto la comisión delegada tomó como base una asignación de $ 1.600 como sueldo mínimo de Ingenieros. 3º) Que la próxima asamblea considerará el proyecto que presentará la Comisión designada.

PROF. DE SECUNDARIA — *Realizan acto público*

En el Ateneo de Montevideo se realizará hoy a las 10 horas un acto público organizado por la Asociación de Profesores del Interior en el que se expresarán las aspiraciones presupuestales de los docentes. La Federación de Profesores de la que forma parte esta Asociación, ha designado para hacer uso de la palabra en su nombre al Prof. Antonio María Ubillas, actual Director del Liceo departamental de Cerro Largo. La Asociación de Profesores del Liceo de Minas ha comunicado que para este acto llegará una nutrida delegación de dicho Liceo.

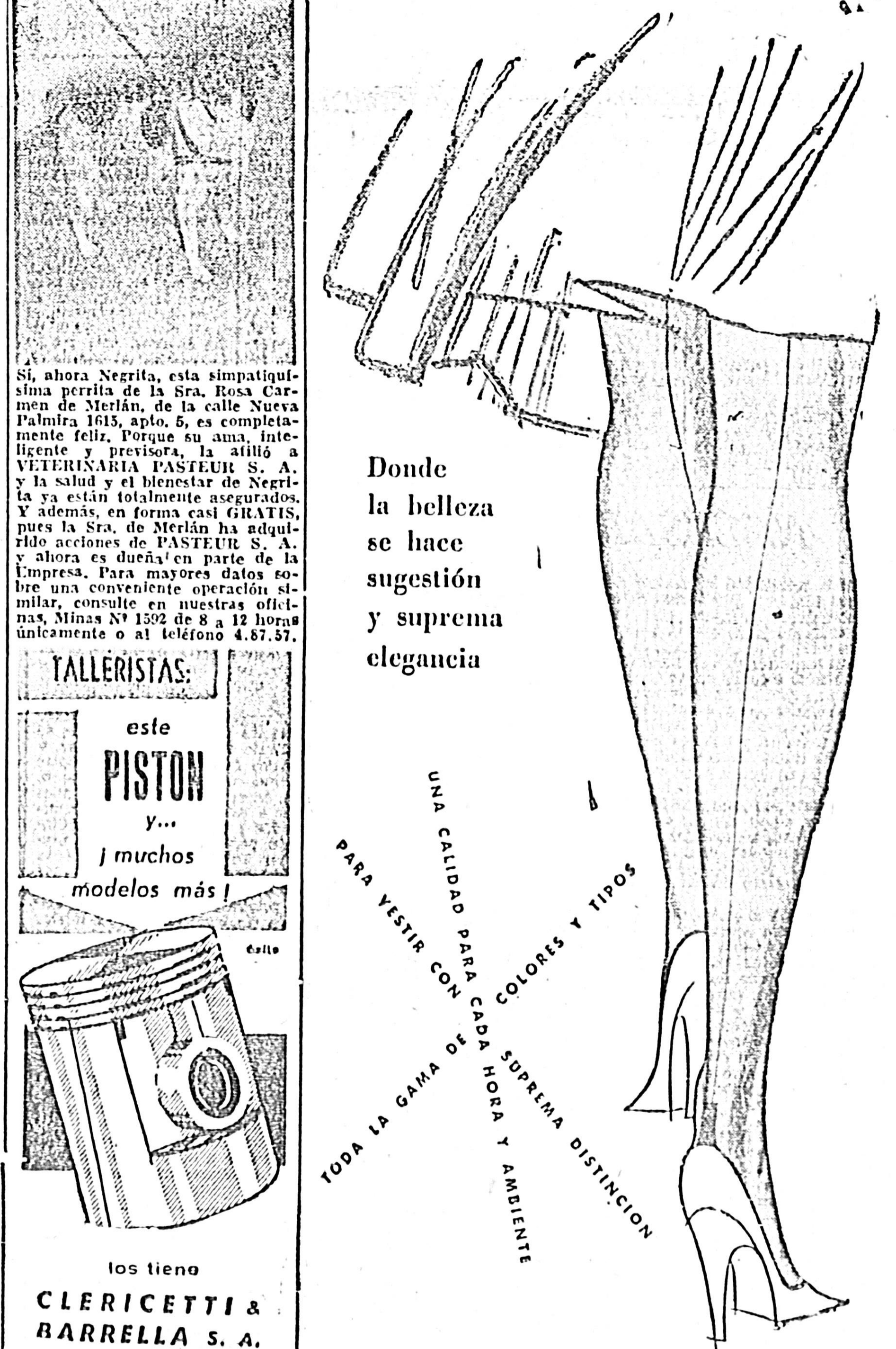
Buscan un lugar para realizar un Campamento Scouts Católicos

Con motivo de realizarse en el mes de Enero de 1960, el V. Campamento Nacional de Patrullas, el Consejo Directivo, juntamente con los Maestros Scouts, se dirigirán durante los días 31 de Octubre, 1º y 2 de Noviembre, hacia el interior de la República, en busca de un lugar apropiado para realizar dicho Campamento.

Como es lógico, es deseo de los directivos que los sucesivos eventos anuales se efectúen en puntos diversos del país, para que puedan los cientos de scouts que a ellos concurren, conocer en su debido momento, los rincones mas bellos de nuestra patir,a que de otra forma no podrían contemplar.

La tarea que se encara, de conseguir un lugar adecuado, requiere mucho tiempo y trabajo, pues se tiene que localizar un campo de condiciones naturales especiales, como ser: extensión para dar comodidad a la gran cantidad de Scouts; accidentes topográficos adecuados para la realización de trabajos propios del Campamento ; acceso fácil para tareas de aprovisionamiento y localización, etc.

Por lo expuesto anteriormente, se espera que en el correr de mediados de Noviembre próximo, y una vez confirmado por el Consejo Directivo se pueda comunicar a todos los Scouts y amigos del Scoutismo, y muy principalmente, a los hermanos del interior del país, el lugar exacto del Campamento, para que se vayan preparando los distintos grupos, en el afán de superarse en la competencia que se aproxima.



Publica el M. F. C. las conclusiones a que ha dado lugar la III Semana de la Familia

Debe realizarse un denonado esfuerzo para educar a los adultos

Proyecciones de incalculable importancia ha registrado la III Semana de la Familia organizada por el Movimiento Familiar Cristiano. Reunida con el propósito de encarar de manera decidida la defensa de la armonía conyugal frente a los factores adversos que la obstaculizan, cumplió cabalmente su cometido. Puede sintetizarse a través del conocimiento de las declaraciones leídas por el Dr. Gelsi y que los 1.300 jefes de hogares allí reunidos, rubricaron con prolongada ovación. Las mencionadas conclusiones que esta III Semana de la Familia presenta al país para una labor esencialmente constructiva, son:

1º) La armonía conyugar es el Fundamento necesario de la familia que cumple, en un plano de perfección, su misión vital, educacional y comunitaria.

2º) La unión de los cónyuges, realización acabada del amor entre el hombre y la mujer, debe lograrse tanto en el Plano físico como en el sentimental o afectivo y en la mutua concepción del mundo y de la vida.

3º) Es indispensable, para que la armonía conyugal se obtenga, que el hombre y la mujer tomen conciencia del sentido del amor como donación mutua y como realidad vital, con épocas de transformación y de crisis, que debe ser obra alimentada, en común, de la vida de los dos a lo largo del tiempo y para una proyección del más allá.

4º) La armonía conyugal se dificulta, pero sólo puede adquirir su verdadera significación, en base a las diferencias psicológicas del hombre y de la mujer, y de las que corresponden a cada uno de los casados. Es necesario que marido y mujer conozcan tales diferenciaciones, no para suprimirlas —en vía de absorción— sino para complementarse recíprocamente, en la unidad de la vida matrimonial

5º) Nuestra época que ha logrado la promoción de la mujer al plano que como a persona humana le compete, posibilita mejor la verdadera armonía conyugal que no suprime ni fuerza, sino que perfecciona y conduce a cada cónyuge a la realización de su misión, en lo individual, en lo familiar y en lo comunitario.

6º) La época actual plantea al matrimonio, tensiones para el logro de la armonía conyugal:

—En lo económico social, por las dificultades tantas veces dramáticas para la vida del hogar (salario insuficiente, alza del costo de la vida, vivienda inadecuada...);

—En la distribución de las tareas, por el trabajo frecuente de la mujer casada fuera del hogar que a menudo dificulta su misión específica y la agobia con una duplicación de tareas;

—En lo ideológico, por la influencia de corrientes de materialismo, de conformismo, de irresponsabilidad, de pan-sexualismo disociado, de vacío religioso y de ideales, favorecidas en su expansión por los medios masivos de comunicación, cine, radio, T. V., etc., etc.

—En lo vital, por la falta de generosidad y de fe en la vida, por la desviación del amor y de la fecundidad.

7º) La preparación para el matrimonio es una necesidad cada vez mayor en nuestra época. En la misma debe ponerse el acento en los modos y medios para lograr la armonía conuygal.

8º) Para los matrimonios nada está perdido, aunque las dificultades existan, si existe también la firma voluntad de salvar al amor y al matrimonio. Se trata de un caso de la necesaria educación de los adultos, que debe procurarse a través del esfuerzo de los mismos interesados, recabando el consejo de expertos (sacerdotes, médicos, psicólogos, matrimonios especializados), ilustrándose en cursos y conferencias y apoyándose unos a otros en la acción común de los grupos matrimoniales.

Se realizó ayer, contando con una numerosísima concurrencia, el almuerzo mensual organizado por la Federación de las APAC. El acto tuvo lugar en el prestigioso Colegio Nuestra Señora del Huerto y contó con la presencia del Obispo Auxiliar, Monseñor Corso, así como de directores o personal docente de diversos colegios. El tema a consideración en dicho acto se relacionó con el aporte de la enseñanza privada a la educación del país y fue objeto de una brillante exposición a cargo del Dr. Héctor Barbé Pérez. Presentes en la reunión delegados de los Boys Scouts católicos, el Dr. Fermín Garicoits hizo una ilustrativa y completa exposición sobre el escultismo. El Presidente de la Federación Ing. Carlos Giavi expuso los propósitos de la misma en cuanto a propender al mejor desarrollo de la escuela privada y diversos asistentes hicieron uso de la palabra para referirse al tema. La foto ilustra la cabecera de la mesa, presidida por Monseñor Corso, en momentos en que el Dr. Barbé Pérez efectúa su exposición.

MOVIMIENTO VOLPE

La semana entrante se desarrollarán las siguientes actividades en el Movimiento Naconal Gustavo Volpe.

Martes 3, hora 17.30. Reunión de la Mesa de la C.D.H. Hora 18 a 20 y 30 Curso Práctico para auxiliares, educadores y Líderes de grupos de niños y adolescentes.

Exposición de óleos de Renée Geille de Sayagués

En el Salón de Exposiciones de Tosi y Gainza, desde hace algunos días expone sus óleos la distinguida pintora compatriota Renée Geille Castro de Sayagués Laso.

Figuran en la misma, paisajes, flores, figuras y naturalezas muertas, cuadros todos ellos realizados con delicada sensibilidad y rica colaboración.

OBRAS DE SZALAY EN EL SALON DE BELLAS ARTES

El 4 de noviembre se inaugura en el Salón Nacional de Bellas Artes, la exposición de los dibujos del gran artista húngaro, Lajos Szalay.

Integran esta muestra cuarenta y dos trabajos de singular jerarquía, inspirados muchos de ellos, en la gran tragedia de Budapest, que el ilustre dibujante sufrió de cerca.

Luego se realizará en la misma sala la muestra de las pinturas del maestro argentino, Cesáreo Bernaldo Quirós.

Síntesis Policial

Accidente

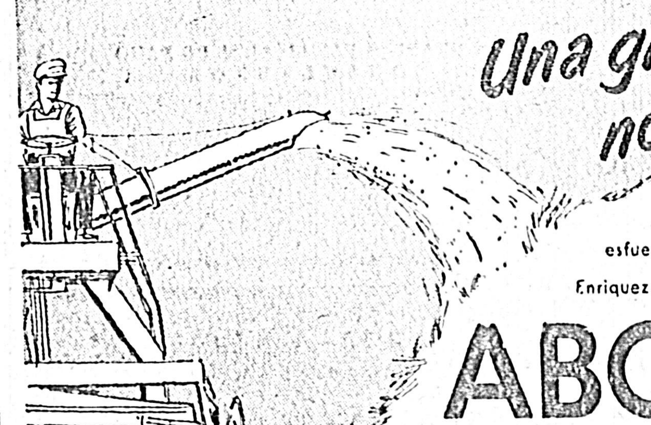
En Mendoza y Benito Berget, el auto 113-175, guiado por Nelson López Pintos, oriental, soltero de 27 años, domiciliado en Progreso (Dpto. de Canelones), al ser encandilado por otro vehículo, se fué sobre un árbol del ornato público, resultando con erosión toráxica, siendo internado en observación en el Instituto de Traumatología.

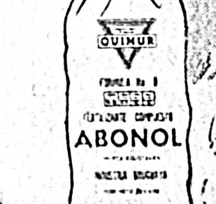
Principio de incendio

En el taller mecánico de San Quintín 4351, por causas que se desconocen, el camión matr. R 8-1045, que estaba en reparación, tomó fuego, resultando con daños aún no avaluados, estando asegurado. Concurrió al lugar, dos dotaciones del Cuerpo de Bomberos, que extinguieron el fuego.

Otro incendio

A raíz de un cortocircuito, se originó fuego en la finca sita en Alejandro Gallinal 1690, que fué sofocado por una dotación del Cuerpo de Bomberos ocasionando daños por valor de $ 1.000.00 existiendo seguros que cubren esa cantidad.





SANTORAL

DOMINGO 1°
Fiesta de todos los Santos. (Domingo 24 después de Pentecostés).

Fiesta íntima que nos hace recordar a los Santos ignorados, parientes y amigos que ya gozan de Dios, abriendo a la vez nuestro corazón a la esperanza de que un día será también nuestra fiesta; día de fiesta hogareña, pues cada hogar y cada familia cristiana tiene en el cielo algún representante.

Liturgia

2ª oración del domingo 4° después de Epifanía. Se omite la Imperada, Credo. Prefacio común.
Ornamentos blancos. Doble de Primera Clase. Misa propia.

Mañana y días próximos

LUNES 2
Conmemoración de los fieles difuntos.
Ornamentos negros. Doble. Las tres misas como se indica en el Misal. Secuencia. Prefacio propio.
MARTES 3
San Germán, Mártir.
Ornamentos verdes. Simple. Misa del domingo 4° después de Epifanía, sin Gloria. Prefacio común.
MIERCOLES 4
San Carlos Borromeo, Obispo y Confesor.
Ornamentos blancos. Doble. Misa "Statuit". Gloria. Oración propia; 2ª de los Santos Vital y Agrícola, Mártires. Prefacio común.

Cuarenta Horas

Hoy y mañana: Capilla de la Medalla Milagrosa (Reconquista 432).

Agenda Católica

Hoy domingo

EXCMO. SR. NUNCIO APOSTOLICO. — Alrededor de las 10 horas de hoy, domingo, llegará al Puerto a bordo del Giulio Césare. Exhorta la A. C. a hacerse presentes en el recibimiento a tributársele, a su regreso de Europa.

COMUNION GENERAL DE LOS VICENTINOS. — El domingo 1° de noviembre a las 8 y 30 en la Catedral. Misa de acción de gracias con motivo del Centenario de la Escuela de San Vicente de Paul, con asistencia de S. E. Rvdma. el Cardenal Antonio María Barbieri.

RETIRO MENSUAL PARA SEÑORAS Y SEÑORITAS. — Hoy do-...

Destacamos para hoy

- EXCMO. SR. NUNCIO: Arriba al Puerto a las 16 horas.
- CENTENARIO de Escuela San Vicente de Paul: Catedral a las 8 y 30.
- KERMESSE pro leprosos.
- NOVENA DE ANIMAS: Parroquia de Pocitos.

...las 18.30 hs. Misa de Comunión y responso cantado.

R. P. JOSE MARIA PARODI. — Homenaje de las Escuelas y Talleres Don Bosco según estre programa: Domingo. A las 8. Homenaje Eucarístico de los Exalumnos, Cooperadores y Fieles.

Siembra del Escutismo Católico Uruguayo

Remembranza del 45 Aniversario de su Fundación

Escribe para EL BIEN PUBLICO, Don Arturo E. Xalambrí

1914.— Año calamitoso de lluvias que pudieran competir con las diluvianas de 1959. Había estallado la primera guerra europea. Se fantaseaba que los cañones Krupp 42, causaban el desequilibrio pluvial... Montevideo aún no conocía los rascacielos ni los ómnibus. Una empresa de tracción a caballo compartía el tránsito con los tranvías eléctricos. Añorada tranquilidad aldeana. No obstante, en la Catedral, un movimiento inusitado e incesante, idas y venidas y alborotos de niños y jóvenes, despertaba la curiosidad ciudadana, que crecía al sonar alborozados redobles y clarines...

El domingo 11 de octubre de 1914, se esfumó el enigma con una espléndida alborada social en el Prado montevideense. Dos centenas de niños y jóvenes uniformados impecablemente, firmes y gallardamente cuadrados en torno a la bandera de las nueve franjas y la artiguista de la diagonal sangrante del sacrificio, presentaban sus "armas" abatiendo los símbolos patrios en la misa campal solemnizada por el Ilsmo. y Rvsmo. Mons. Dr. D. Ricardo Isasa.

Así surgían auroralmente los "Exploradores orientales", apadrinados por la ilustre dama Dª María García Lagos de Hughes y el Dr. Juan Zorrilla de San Martín, autor del himno de la naciente milicia:

"Exploradores de la Cruz,
Que dió a la Patria dignidad,
La luz del cielo es nuestra luz,
Nuestro blasón la libertad.
La enseña azul es mi poder,
Y es mi pasión la del Valor;
¡No ofender! ¡No temer!
Fuerte quiero ser
Por la virtud, por el honor".

Y fue, en verdad, un día de gloria para la Iglesia y la Patria.

Y fue con sudores de fatigas y desvelos y holocaustos que la esteva del arado en forma de cruz, quebró el duro suelo de las oposiciones y hendió el surco de la iniciativa y rastrilló la gleba de mil dificultades. Y al fin, por el esfuerzo inquebrantable y la oración...

...de amor y de sacrificio, una fuerza magnetizante que hace se le reviva muerto, admirativa y emocionadamente. Es que poseía aquel don de cuya carencia se quejaba Nietzsche: "Para hacerme creer en DIOS, hace falta que sus discípulos tengan un semblante más amable". En el Padre Soza el alma y el corazón, tan sacerdotales, se traslucían y hablaban en su rostro. Y cautivaba.

Su gran mérito se debe a la comprensión de que era necesario, en la que llamaríamos hidrografía del apostolado, abrir un nuevo cauce a la juventud que se anegaba en los tremendales de las pasiones y la arrebataban las vorágines de idearios de fosforecencias irreligiosas o impías. Y no se contentó con el lamento. Se propuso formar una juventud libre, pero disciplinada, que juega y que ríe y canta. Una juventud que sueña, pero capacitándola para la acción y sin despojarla de nobles ilusiones. Una recia educación de la voluntad. Nada de aquella teoría, que Papini fustiga, "inventada por la holgazanería espiritual y para uso de holgazanes que lo esperan todo de DIOS. No como Lutero que aguarda tumbado y con la boca abierta a que DIOS lo salve". Sí, como San Ignacio, que nos incita al más esforzado combate de varones libres que han de luchar con las armas del Señor.

El sacrificio siempre cosecha frutos.

Experimentado en la sicología de la juventud, sabía limarle asperezas, comprender las travesuras y desmanes, evitar o atenuar las caídas, sostener al desalentado y orientarlo, fortalecer al entusiasta nunca alicortarlo, y elevarlo al ideal. Frenaba la imprudencia, pero espoleaba la intrepidez. Aceraba y fomentaba...

Peligros y organización salvadora de la juventud.

"Anciano de cuarenta años".

Un varón de Dios.

Ya se habrá entrelеído que este sacerdote de tan potente radioactividad anímica y realizadora, era el Padre Antonio Soza Ponce, el iniciador y fundador y, como le llamó Zorrilla de San Martín, "valiente caudillo" de los "Exploradores Orientales".

El nombre de este sacerdote es para una multitud de almas un reguero de luz, una enseñanza indeleble...

...siento vibrar de emoción las fibras más íntimas y me ha parecido ver en sueños, que desfilaba la patria del porvenir, varonil y creyente".

Con esta conmovedora marcialidad hoy los "Scouts Católicos del Uruguay", como el joven legendario de Longfellow, prosiguen su marcha ascendente con un indeclinable "Excelsior", ¡más arriba!

Y alguna vez, el Padre Soza, excelso amigo, abrazándome me decía: "Hay que ser Quijote y muy Quijote, o nada se hace!"

Montevideo, 11 de octubre de 1959
ARTURO E. XALAMBRI.




Hoy: Día de Todos los Santos: Fecha nuestra

Fiesta de familia y de hogar es la de hoy: la Festividad de todos los Santos; de todos aquellos que han muerto en gracia de Dios en el decurso incontable de tantos siglos y milenios desde que el Hacedor creó el Mundo y puso en él al Hombre a quien creó a Su imagen y semejanza; imposible imaginar ese número inmenso de personas que después de haber cumplido con su finalidad en este mundo han recibido el eterno galardón en los cielos.

Amén de ser la fiesta de muchos, es la fiesta de los nuestros: de nuestra familia, de de nuestros amigos, de nuestros antepasados; de todos aquellos que nos precedieron en la vida, —que nos legaron nuestra propia vida y que siendo de nuestra misma sangre han cumplido ya con el lapso de vida que les ha sido otorgado como régimen de prueba por Dios para conocer la fidelidad de cada cual a su propia vocación.

Cristo en las Islas Lejanas

El Hall del Colegio del Sagrado Corazón, ex-Seminario, se encuentra actualmente centrado por un magnífico affiche acierto de luz y color, obra del Arqto. Oscar Ferreira.

En él, un indígena de Oceanía, atraviesa un medio día de luz, con su carga simbólica y real de gavillas de arroz.

La leyenda dice: "Cristo en las Indias Lejanas".

El affiche es la portada, del nuevo ciclo de arte, cultura y gracia, que ha programado para este año la Dirección Nacional de Propagación de la Fe.

En el salón inmediato, el clásico Salón de la "Congregación", una muestra artística reúne una rara serie de las pocas piezas auténticas de Arte, usos y costumbres de Oceanía, que hay en Montevideo.

Y para orientar al público, en medio de ella, un mapa de Polinesia, Micronesia y Melanesia.

La síntesis del programa de los actos a realizarse simultáneamente con la exposición es ésta:

Jueves 5: 19 hs. Conozcamos Nueva Zelandia. Conferencia ilustrada con proyecciones en colores, del Dr. Alberto Gallinal Heber. Viernes 6 a las 18 y 30 hs. Víspera litúrgicas misioneras. Viernes 6 a las 19 hs. Misa Misional Diálogo y canto dirigido por el R. P. A. Assandri S. J. Sábado 7 a las 19 hs. y domingo 8 a las 16 hs. Cristo en Oceanía, Los Mares del Sur, documental sonoro, Pinceladas de Oceanía, sobre un fondo sonoro, comentadas por el P. Justo Aslain S. J. Gaugin y Damian nos muestran las Islas Lejanas, por el R. P. José López García S. J. Hawai, Tecnicolor sonoro.

Todos los actos tendrán lugar en la Iglesia y Salones del Colegio Sagrado Corazón, Soriano 1472. Entrada libre.

VISPERAS LITURGICO-MISIONALES PREPARAN

...Misa Misional Vespertina constituirán el acto central del ciclo de Arte, Cultura y Gracia sobre las islas lejanas que en estos momentos organiza la Dirección Nacional de Propagación de la Fe. Los actos serán este primer viernes 6 de noviembre en la Iglesia del Sagrado Corazón (Soriano y Médanos). Según este programa Vísperas Litúrgico-Misioneras a las 18 y 30 hs. Misa Misional Vespertina a las 19 hs.

Celebran el 8 su fiesta anual las Hijas de María

La Fiesta Anual de las Hijas de María se realizará este año el 8 del corriente.

Los actos que se han programado para festejar este día son los siguientes: A las 8 y 30 horas Misa Comunitaria en la Catedral y por la tarde a las 15 horas habrá una Mesa redonda para dirigentes que versará sobre el tema "Por un Mundo Mejor".

El Consejo Superior invita a todas las Hijas de María a asistir a esta fiesta para rogar de un modo especial por la mediación de la Sma. Virgen por el éxito del Concilio Ecuménico atendiendo el deseo manifiesto por S. S. Juan XXIII.

M. F. C.
CINE-FORUM
EL AMOR QUE LA MUJER QUIERE
Dirige el Dr. León Morelli
MARTES 3 — CLUB CATOLICO — 21 y 30 horas — CERRITO 484

Ejercicios Espirituales para Enfermos

Por RADIO RURAL
Los días 4, 5 y 6 de nov. a las 16 y 17 hs.
Inaugura el EMMO. SEÑOR CARDENAL.
Predica el Pbro. Julio Somma Renart S.D.B.

ARCHICOFRADIA DEL S. S. DE LA CATEDRAL

LA JUNTA DIRECTIVA EXHORTA A LOS HERMANOS Y HERMANAS DE ESTA BICENTENARIA ARCHICOFRADIA A COOPERAR PARA LA RESTAURACION DE LA CAPILLA DEL SANTISIMO CUYAS OBRAS HAN SIDO YA INICIADAS.

Luis R. de Santiago, Director Espiritual; Jorge Antía Errandonea, Hermano Mayor; María E. Mirassou de Bassano, Hermana Mayor.





Tottenham consiguió ubicarse en primer término en el T. Inglés

TRES TEAMS DISPUTAN LOS PUESTOS DE PRIVILEGIO

LONDRES 31 (UPI). Tottenham y el campeón Wolverhampton volvieron a ocupar hoy las posiciones uno y dos en el torneo de primera división de la Liga Inglesa de Fútbol como resultado de un tropiezo sufrido por West Ham, el tercero en discordia.

Tottenham mantuvo la posición de privilegio, con 22 puntos en las quince fechas cumplidas, triunfando meritoriamente en el campo de Manchester City por dos a uno. El cuadro de Manchester, uno de los que más ha venido mejorando en el curso del torneo, ha sido el conjunto londinense, pero Tottenham jugó esta vez uno de sus mejores partidos de la temporada y ganó merecidamente.

Wolverhampton, resuelto a ganar el campeonato de la Liga por tercera vez consecutiva, venció por dos a cero a su visitante Newcastle para pasar al segundo lugar, a sólo dos puntos de Tottenham y a expensas de West Ham, el otro cuadro londinense con pretensiones de campeón.

El "clásico londinense" entre West Ham y Fulham fue el partido de mayor atractivo para la capital, pero West Ham no logró esta vez la victoria que le es tradicional. Fulham, dueño de casa, logró el único gol del partido, en el segundo tiempo, y pasó con ello a ocupar un lugar entre los cuatro equipos que comparten el tercer lugar en la tabla, con tres puntos menos que el líder.

Blackburn perdió la oportunidad de seguir a Wolverhampton al segundo lugar dejándose empatar a uno, en su cancha, por Manchester United. El punto perdido dejó a Blackburn en el tercer escalón, con West Ham, Fulham y Preston.

Preston, que viene enhebrando una serie impresionante de triunfos, añadió uno más a la cadena venciendo por dos a cero en Blackpool, donde el veterano internacional Stan Matthews reapareció en las filas del cuadro local tras varios meses de ausencia a causa de una lesión en una rodilla.

Arseanal, aunque todavía disminuido por las lesiones de sus titulares, se distinguió co una victoria de tres a cero, en su propio estadio de Highbury, sobre Birmingham, un conjunto de recia defensa que, sin embargo, aún no consigue que sus delanteros marquen los goles necesarios para sacarlo del despeñadero en que ha ido cayendo.

Nottingham Forest, uno de los conjuntos más timoratos de la primera división en lo que a marcar goles se refiere, se mostró hoy francamente robustecido por la adquisición de Colin Booth, un entreala que jugaba por Wolverhampton, y puso fin a una serie de victorias de Chelsea, su visitante, venciéndolo por tres a uno.

El débil Leeds parecía en vías de dar una sorpresa tras superar a Bolton, el dueño de casa por uno a cero al finalizar el primer tiempo, pero Bolton se empeñó a fondo en el período complementario y consiguió un empate a uno.

Luton, el colista del torneo, dió señales de resurrección, al empatar a un gol con el fuerte conjunto de Burnley.

Pero todavía sigue último en la tabla, con solo diez puntos. Completando el programa del día, Everton, arrolló a Leicester, venciéndolo por seis a uno, mientras Sheffield Wednesday superaba a West Bromwich por dos a cero.

Teniendo todos los equipos quince partidos jugados, la tabla de posiciones quedó como sigue:

Tottenham 22 puntos; Wolverhampton, 20; West Ham, Blackburn, Preston y Chelsea 16; Manchester United y Bolton 15; Sheffield Wednesday, 14; West Bromwich y Nottingham Forest; Everton y Blackpool 12; Newcastle, Leeds y Leicester, 11; Birmingham 10; Luton 8.

Osvaldo Suárez gran fondista, llegó a Chile

SANTIAGO, Chile, 31 (UPI). — El notable fondista Osvaldo Suárez, tras una agotadora actuación en Europa, llegó ayer a Santiago, y se incorporá a la delegación argentina que esta tarde actuará en el Estadio Nacional frente a la selección chilena en la primera de las dos jornadas del Torneo Atlético Internacional.

Chilenos y argentinos realizaron ayer sus últimos preparativos. La jornada de hoy promete ser calurosa y el termómetro debe llegar a los 30 grados con fuerte sol.

Suárez deberá correr hoy en los 5.000 metros, siendo una de las atracciones de la competencia. Los comentaristas adelantan que el resultado del encuentro atlético es de difícil pronóstico. Se asigna mayores posibilidades a los argentinos en las pruebas de velocidad, vallas, fondo y lanzamiento de la jabalina, al paso que los chilenos se consideran fuertes en medio fondo, salto con garrocha, lanzamiento del martillo, posta larga y los 3.000 metros con obstáculos.

En cuanto a las damas los comentaristas locales señalan que el triunfo debe corresponder al equipo chileno.

AGENDA DEPORTIVA

Nacional logró amplio triunfo ante el equipo de Wanderers

Peñarol venció al equipo de Cerro

Nueva y amplia victoria conquistó ayer de tarde Nacional en Quinta "A" —derrotó a Wanderers por 4 a 0— manteniéndose así al frente de las posiciones del Torneo Uruguayo. Peñarol y Rampla Juniors fueron los restantes triunfadores de la etapa, en tanto que Sud América - Danubio y Rácing - Liverpool, no lograron superarse. Estos fueron los detalles de la actividad cumplida:

NACIONAL - WANDERERS
Cancha: Parque "Central". Jueces: Lucas, Píriz y Roybal.
NACIONAL: Barindelli; Sauco y Zulanian; Freire, H. Patrón y Balbín; Fernández, Cardozo, Ríos, Curbelo y Merli.
WANDERERS: Guerrini; Cáceres y Fernández; Paredes, Núñez y Buidil; Labastie, Parrabicini, González, Recalde y Quinteros.
Primer tiempo: sin goles. Resultado parcial: ...

Primer tiempo: Goles de Bianchini (L) a los 3'; Díaz (R) a los 17' y Centrone (L) a los 33'. Resultado parcial:
LIVERPOOL 2 RACING 1.
Segundo tiempo: gol de Trigo (R) a los 37'. Resultado final:
LIVERPOOL 2 RACING 2.

CERRO - PEÑAROL
Cancha "Las Acacias". Jueces: Lara, Picherno y Mariño.
CERRO: Suárez; Aguirre y Mené; Fernández, Bouza y Guillén; ...

...y Morales; Palacios, Arias, Pedroso, Pastorino y Luzardo.
Primer tiempo: gol de Palacios (D) a los 43'. Resultado parcial:
DANUBIO 1 S. AMERICA 0.
Segundo tiempo: goles de Rodríguez (D) a los 19'. Mecchi (S.A.) a los 22' y Aguilera (S.A.) a los 39'. A los 44' Núñez (S.A.) atajó un penal lanzado por Pastorino (D). Resultado final:
DANUBIO 2 SUD AMERICA 2.
DEFENSOR - RAMPLA JUNIORS

Bella Vista goleó a Huracán Buceo venciéndolo por cinco goles a dos

Resultados de la jornada de Intermedia

Caja de Jubilaciones y Pensiones de la Industria y Comercio

DEPARTAMENTO DE RECAUDACION
(COBRANZA DOMICILIARIA)

AVISO A LOS CONTRIBUYENTES

Durante el curso del mes de Noviembre de 1959, la Caja de Jubilaciones y Pensiones de la Industria y Comercio, ampliará su servicio de Cobranza Domiciliaria de las aportaciones jubilatorias, a los contribuyentes domiciliados en la parte de la 10ª Sección Judicial delimitada por el Cno. Carrasco, Isla de Gaspar, Minessota, Avda. Italia y la Avda. Alejandro Gallinal. Y la parte de la 16ª Sección Judicial delimitada por la calle Yugoeslavia, Cno. Carlos Ma. de Pena, Cno. Lecocq, Cno. de las Tropas y la Avda. Simón Martínez.

En este radio que se incorpora, serán atendidas exclusivamente las empresas que hayan recibido un aviso oficial de la Caja, proporcionado personalmente por los funcionarios del Organismo, que no tiene valor de recibo, pues se limita a anunciar, por una sola vez, el monto de la cuota y la visita regular del cobrador.

Con esta ampliación, el servicio de Cobranza Domiciliaria abarcará la zona del Departamento de Montevideo, delimitada por las calles: Ramblas, Arroyo Carrasco, Avda. Italia, Avda. Alejandro Gallinal, Cno. Carrasco, Veracierto, Cno. Maldonado, Cno. Cuchilla Grande, Francisco Saint Rosas, Patricios, Juan Belinzón, José Ma. Guerra, Avda. Gral. Flores, Francisco A. de Lemos, Chimborazo, Cno. Burgues, Cno. José Ma. Silva, Arroyo Miguelete, Cno. Edison, Avda. de las Instrucciones, Cno. Casavalle, Shakespeare, Camino Durán, Cno. Manuel M. Fortet, Cno. Colman, Calderón de la Barca, Camino Lecocq, Cno. de las Tropas, Avda. Simón Martínez, Arroyo Jesús María, Arroyo Pantanoso, Avda. Carlos Ma. Ramírez, Cno. Cibils y la Bahía.

Todas las empresas que no pertenezcan a esta zona, y todas las que dentro de la misma, no hayan recibido el aviso, deberán depositar en la Caja la cuota de contribución en la misma forma que se ha hecho hasta el presente, sin tardanza alguna, para evitar los riesgos provenientes de los atrasos.

En cualquier caso, no debe esperarse al cobrador para hacer efectivo el pago de la cuota mensual de contribuciones, salvo, únicamente, que se haya recibido el aviso previo de la Caja.

TODOS LOS SERVICIOS QUE PRESTA LA INSTITUCION, SON ABSOLUTAMENTE GRATUITOS

OFICINA DE INFORMACION, PRENSA Y PROPAGANDA

Fénix volvió a demostrar que es el mejor equipo de la Primera "B"

Mar de Fondo cedió 3 a 1

En intensa prefía, Fénix, líder del torneo de ascenso, logró batir a Mar de Fondo por el score de tres tantos contra uno. La lucha que protagonizaron albivioletas y negriblancos lució por momentos, con un juego sobrio y bien organizado acompañado casi siempre de acciones [illegible] ... match este que tuvo un epílogo inobjetable que premia con justicia los merecimientos de ambos conjuntos.

[illegible]

... iniciado el encuentro, la primera conquista, fruto de oportuna jugada, que con toda precisión culminó Acosta con tiro rasante a la derecha de Castro.

Luego del gol se siguió jugando dentro de la paridad anotada ya en el comienzo disputándose un fútbol que si bien no se puede calificar de técnico, tuvo por lo menos una orientación de conjunto concisa y agradable.

Al promediar la etapa se suscitó una protesta por parte de los elementos de Mar de Fondo, quienes alegaron un penal ante jugada defensiva de Danapis, pero el Sr. Vaga bien ubicado en la incidencia dejó correr las acciones, sin dar valor a la misma.

Los minutos que restaron mostraron a los de Palermo con intenciones de llegar a Thul, pero la falta de asiduidad en los remates no les permitió dar cauce a sus aspiraciones, debiendo retirarse al rescanso con un scorer desfavorable en un tanto, y que solo se justifica por eso que anotáramos anteriormente.

SEGUNDO TIEMPO

Mar de Fondo mostrando la codicia de los minutos finales de la etapa de apertura, logró por intermedio del veterano Chelle y sobre los dos minutos, batir la resistencia de Thul.

[illegible]

tras buena jugada de conjunto.

Sin variantes de importancia salvo el abandono del campo a los 38' por lesión, de Conde. Se llegó a la finalización del tiempo reglamentario, la cual sirvió para [illegible] tres a uno, perfectamente lógico, que di al conjunto de Fénix una nueva victoria dentro de su larga carrera de éxitos en la divisional de ascenso.

ARNOLDO ALMADA

Ficha Técnica

FENIX-MAR DE FONDO

Field: Parque Capurro.
Público: 1.200 personas.
Entradas vendidas: 896.
Recaudación: $ 1.656.—.
Jueces: Pablo Víctor Vaga, José Soto y Rubén Robello.
FENIX: Thul; Kanapkis e I. García; Conde, Carranza y Z. González; Kuhn, Cancela, Campanella, Dorado y Acosta.
MAR DE FONDO: Castro; Pignanelli y Caballieriz; Vieyts, Bianchini y Caraballo; Balián, A. Sosa, Ferreyro, Chelle y L. Sosa.
Goles: 2' Acosta, (F.), 47 Chelle (M. de F.), 57' Khun (F.), 66' Campanella (F.).
Resultado de Reservas: Fénix (8) - Mar de Fondo (1).

El Tiempo

Sinopsis del tiempo reinante en la noche de ayer. Claro y nuboso. Viento del NE al Este suaves. [illegible]

Peralta ganó pero sin la amplitud que el público uruguayo había previsto

El cordobés se mostró muy conservador

En una pelea ardorosamente disputada Gregorio Peralta (79.900) venció anoche por puntos al cordobés Jovito Arregui (79.100). Si bien el fallo fue recibido con una fuerte silbatina por cierto sector del público, entendiendo tal vez que Arregui había merecido mejor suerte, creemos que el mismo se ajusta a lo expuesto por ambos pugilistas en el ring.

[...] tro juicio Peralta ganó cinco rounds: cuarto, quinto, sexto, octavo y noveno, empatando los restantes.

Del ganador digamos que no se encontró anoche en uno de sus mejores momentos. Erró por completo el camino para abrir la guardia de su adversario; además en cada movimiento que hacía denunciaba el golpe que enviaba de tal forma que Arregui muy inferior técnicamente pudo controlar perfectamente sus envíos.

En cuanto a Jovito Arregui lo [illegible] tamos demasiado conservador, más aún que cuando peleó con Dogomar y Burgues.

PRELIMINARES

En la primera preliminar Antonio Dos Santos (54.800) venció por puntos al argentino Carlos Gozzano (53.300). En la segunda Héctor Arguello (61.200) argentino, por puntos al luso-uruguayo Quintino Soares (60.200). En el semifondo en interesante pelea empataron Gonzalo Leal (65.900) con el argentino A. Paz (66.880).

Wilson [illegible]







Dos alternativas

En las presentes notas gráficas podemos apreciar dos secuencias de Arregui y que ganara el primero por puntos. En la primera de ellas Arregui y que ganar el primero por puntos. En la primera de ellas podemos apreciar a Peralta colocando un gancho de izquierda mientras Arregui lanza un swing con la misma mano. En la segunda ambos boxeadores marran ganchos que fueron lanzados muy abiertos.

Por descalificación de Selpa ganó anoche Héctor P. Rodríguez

Anoche en el Luna Park se midieron Héctor P. Rodríguez y Selpa en una pelea concertada a diez rounds que terminó en la quinta vuelta por descalificación de Andrés Selpa a raíz de haber aplicado este boxeador un golpe en la nuca que dió por tierra con el uruguayo. Hasta ese momento el argentino había acumulado puntos suficientes como para ir ganando ampliamente. Cuando cayó Rodríguez el árbitro lo invitó a dirigirse a su rincón dándole dos minutos de descanso ya que Rodríguez reaccionaba favorablemente, pero una vez atendido por sus segundos Rodríguez perdió el conocimiento cayendo nuevamente al tapiz.

... último sacó dos o tres upercuts en forma corta pero poderosa que sacudieron la cabeza del cordobés y lo hicieron agarrar desesperadamente.. Lamentablemente Peralta no siguió usando los golpes que sus directores técnicos debieron hacerle conocer ya desde los primeros rounds. Por consiguiente los jurados debieron elegir un ganador y evidentemente el que había llevado el peso de la pelea y atacado continuamente era Peralta, y por ende resultó el lógico ganador. A nues-

El cubano Fernández pelearía en enero por el cetro de los welter

NUEVA YORK, 31 (UPI). — El boxeador cubano Florentino Fernández parece haber asegurado una pelea por el título para el 22 de enero con el campeón mundial de peso welter, al vencer nuevamente anoche por puntos al mexicano Gaspar Ortega en el Madison Square Garden, para acreditarse su vigésimasegunda victoria consecutiva, sin derrotas.

El promotor Teddy Brenner manifestó hoy: "Creo que puedo inducir a Don Jordan a defender su corona contra Fernández en enero, en el Garden".

El invicto Fernández, de 23 años de edad, fue el agresor en todos los rounds con sus ganchos de izquierda, pero tuvo que emplearse a fondo para ganar a causa del contraataque del mexicano y la potencia sorprendente que éste desplegó en los intercambios. El cubano tuvo que darse por satisfecho con el triunfo por decisión dividida en los diez rounds.

Fernández pesó 66 kilogramos 225 contra 66.678 de su adversario.

Resultados del Campeonato F. de Básquetbol

Por el Torneo Federal de Basquetbol se cumplió anoche otra etapa con el enfrentamiento de los equipos de Stockolmo v. Malvín; Olimpia vs. Sporting; Atenas vs. El Faro; Trouville vs. Peñarol. Los resultados fueron los siguientes:

STOCKOLMO	84
MALVIN	74
OLIMPIA	72
SPORTING	56
ATENAS	76
EL FARO	74
TROUVILLE	72
PEÑAROL	70

De ganar hoy San Lorenzo será el virtual campeón de la Argentina

BUENOS AIRES, 31 (UPI). — Mañana se producirá en el terreno del fútbol un enfrentamiento para la historia: jugarán Ferrocarril Oeste y San Lorenzo de Almagro. Será un partido para alquilar balcones. Todo ocurrirá en la vieja y destartalada cancha de Ferro, donde el equipo local lucirá, como récord sin precedentes en su foja, su condición de invicto a través de catorce fechas, hazaña que le permitió avanzar desde el último hasta el tercer puesto en la tabla de posiciones a velocidad meteórica.

San Lorenzo de Almagro, el equipo visitante, las más alta potencia del Campeonato de Primera División, pondrá en juego todas sus facultades para salir airoso y consagrarse simultáneamente campeón. Vencedor, San Lorenzo dará la vuelta olímpica en el estadio de su rival de mañana, honor que se reservan los equipos que consiguen consagrarse campeones.

La de mañana será la vigésimasexta fecha del torneo y la undécima de la rueda de revanchas. Incluyéndola restan para finalizar la competencia anual cinco jornadas. Suman en su totalidad las cinco fechas pendientes un máximo de diez puntos. De los diez San Lorenzo ya posee nueve y está a un solo paso de conquistar la corona.

Este match que promete convertirse en uno de los más grandes desenlaces del campeonato, se definió en favor de San Lorenzo de Almagro, en la primera rueda, por cinco a tres. Fue la última derrota que experimentó, en el actual certamen, Ferrocarril Oeste, el 5 de julio último.

Entre ambos rivales existe rivalidad y por el carácter excepcional que asume el partido, la policía adoptará extremas medidas de vigilancia.

La capacidad del estadio de Ferrocarril Oeste que oscila entre las 25 y las 30 mil personas, impondrá la clausura de los accesos cuatro horas antes de iniciarse la disputa y todo un colmenar humano quedará en las calles. Campeón o a punto de serlo, después de la batalla contra Ferro, San Lorenzo de Almagro jugará los cuatro matches siguientes en Huracán, Lanús, Rosario Central y Boca Juniors. En relación a los compromisos pendientes, no es aventurado predecir que la escuadra sanlorencista obtendrá el título por una suma de puntos que constituirá un extraordinario récord.

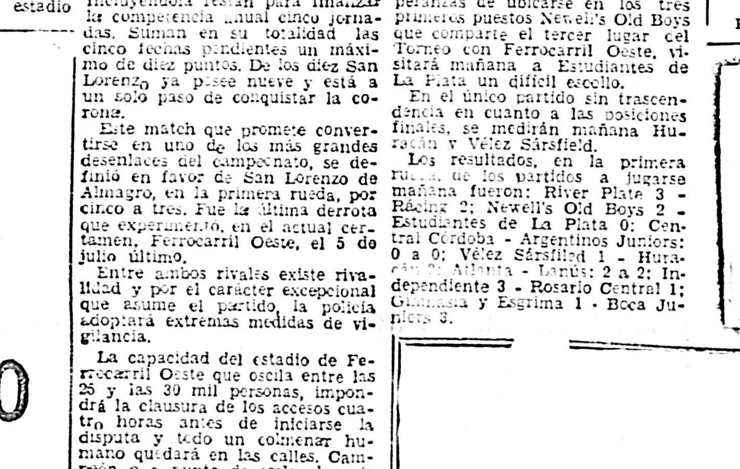
Los dos equipos que están nueve puntos detrás de San Lorenzo, son Rácing e Independiente que desde ya aspiran como objetivo mximo a lograr el puesto de subcampeón. Racing animará con River Plate el único partido clásico del día. Independiente jugó en Rosario contra Rosario Central, con un enemigo que tiene cuentas pendientes con el problema del descenso, aunque no en términos agudos. El promedio de Rosario Central era antes del encuentro de 26,66 por ciento, notablemente benigno frente a los que siguen: Newell's Old Boys, 25,33; Argentinos Juniors, 24,66; Lanús, 23,33; Gimnasia y Esgrima, 22,66 y Central Córdoba, 21 por ciento.

En la serie de contiendas relacionadas con el descenso, Central Córdoba que es el equipo que lleva la peor parte y a punto de sucumbir visitará a Argentinos Juniors que no está en condiciones de contemplar su angustiosa situación. Gimnasia y Esgrima, otro de los que tratan de escapar a la fatal sentencia tendrá que medirse con el recuperado Boca Juniors, en calidad de visitante. Lanús que no se ha librado del todo del mismo problema recibirá al resistente Atlanta.

En cada uno de estos tres partidos se agitará el viejo drama de los rezagados que siempre tratan de aferrarse a la tabla de salvación cuando el tiempo agrega a las penurias los apremios. Distante del problema, y aun mejor con esperanzas de ubicarse en los tres primeros puestos Newell's Old Boys que comparte el tercer lugar del Torneo con Ferrocarril Oeste, visitará mañana a Estudiantes de La Plata un difícil escollo.

En el único partido sin trascendencia en cuanto a las posiciones finales, se medirán mañana Huracán y Vélez Sársfield.

Los resultados, en la primera rueda, de los partidos a jugarse mañana fueron: River Plate 3 - Rácing 2; Newell's Old Boys 2 - Estudiantes de La Plata 0; Central Córdoba - Argentinos Juniors: 0 a 0; Vélez Sársfiled 1 - Huracán 2; Atlanta - Lanús: 2 a 2; Independiente 3 - Rosario Central 1; Gimnasia y Esgrima 1 - Boca Juniors 3.





Nacional no solamente venció sino que evidenció recuperarse

CONTO CON DELANTEROS DE GRAN EFECTIVIDAD

En el encuentro disputado en la tarde de ayer en el Estadio Centenario el equipo de Nacional se alzó con los puntos en disputa, al vencer a Montevideo Wanderers en las cifras de tres tantos contra cero. De esta forma, los albos logran una rehabilitación parcial, que ya se hacía impostergable, a esta altura de los acontecimientos. Su performance puede ser tomada como un punto de apoyo para mejores realizaciones.

Se notó en filas albas un evidente repunte en varias figuras importantes para el conjunto, y de ahí que obtuviera un triunfo meritorio con algunos momentos francamente buenos, tales el comienzo y final del segundo tiempo. Fue el once tricolor la fuerza más ordenada y capaz, y sus delanteros tuvieron ayer un sentido ejecutivo como hacía varias fechas no apreciábamos en Nacional. A esto hay que sumarle la muy buena disposición anímica de sus defensores, y pese a algunos yerros de carácter técnico, especialmente en ciertos hombres de la defensa, el panorama fue aceptable.

Wanderers es una fuerza modesta. Tácticamente, no tuvo un planteo definido, carecieron de ductilidad sus hombres para realizar cambios de funciones, vista la mejor disposición del rival. Empezó jugando de una manera y durante los noventa minutos, jugó igual. En este equipo de fútbol jugaron tres (Tejera, Toja, Guaglianone), corrierin todos, y le erraron muchos. Tuvo la virtud de entrar a jugar en pie de igualdad, y esto redundó en beneficio del espectáculo.

El comienzo del match nos dio una visión que luego permanecería incambiada durante el resto del mismo, de los planteos de ambos teams. La defensa tricolor giraba alrededor de González, hombre hábil en el apoyo y la conducción del equipo. En su línea actuaba Di Fabio, tesonero y fuerte, pero un poco inocente en la marcación. Cardinal y Troche en la última zona defensiva, solucionando con solvencia los problemas que les presentaba un ataque movedizo, buscador, con dos buenos jugadores, pero fundamentalmente, inefectivo.

Realizaban su trabajo entusiastamente los marcadores de punta, aunque son hombres corredores, fuertes, pero poco técnicos. Cumplieron a satisfacción, contando ambos con el apoyo de su parcialidad, el derecho por su espectacularidad, y el izquierdo porque debutaba. En el avance bohemio, se jugaba bastante bien la pelota, pero en las últimas líneas nacionalófilas, no aparecía el hombre que pudiera inquietar a Cardinal. Los mejores eran Toja y Guaglianone, se perdía Benaprés en el centro, y con tal de que fuera para adelante, se la daba incluso a los contrarios, el winger De León. Se ubicó cerca de González el interior derecho Rodríguez, y desde el centro de la cancha gestaron la mayoría de los avances del club del Parque Central. Encontraron eco en la buena disposición y movilidad de Salva y Gauna, y fundamentalmente en un Romero excelente en todos los aspectos. En la extrema izquierda se desempeñó Escalada, más hábil y sobrio que de costumbre. Ante ese planteo de ataque, fracasó rotundamente el sector derecho de la defensa bohemia, y por ese lado fueron ambientadas la mayoría de las cargas tricolores. El half Cardoso, no se encontró durante todo el encuentro, arrastrado en su fracaso a W. Sosa, y por momentos al propio Barrios. Esto hizo que la labor conjunta de la defensa bohemia, apareciera como muy desprolija. Como de costumbre, cumplió muy bien su cometido el zaguero Tejera, mientras Suárez parece creer que cumple limitándose al seguimiento de un hombre en un terreno reducido, despreocupándose de lo demás.

Sobre los 17 m., mediante la conversión de un shot penal sancionado por foul de Sosa en perjuicio de Romero, consiguió Rodríguez la apertura del score. Siguió impresionando mejor el elenco tricolor, pese a que en lo que se refiere a dominio del campo, no había grandes ventajas a su favor. Gran maniobra individual de Romero, permitió a los albos aumentar, sobre el término del primer tiempo.

El complemento se inició con Nacional a gran tren, cargando insistentemente sobre la derecha de la defensa de Wanderers. Luego de un cuarto de hora, pasó a dominar el conjunto de La Rural, al notarse una declinación en González y Rodríguez, bien aprovechada por Tejera, y por momentos Barrios para impulsar a sus forwards. Sin embargo, pese a que la primera línea alba era rebasada con facilidad, la extrema era expeditiva y segura en el despeje. Cerca del final, nuevo tanto de Romero, dió cifras definitivas al partido.

En síntesis, partido discreto, vencedor justo, pero score exagerado, siendo los mejores en el ganador Troche, González, Rodríguez y Romero, y en Wanderers Tejera, Toja y Guaglianone. El árbitro Blassi, con errores de apreciación y sin mirar nunca a los líneas, en labor irregular. Merece un párrafo la corrección imperante en el field, y el sentido profesional de que hicieron gala los 22 jugadores.

SERGIO DECAUX

Romero consolida el triunfo

Con un remate muy bien dirigido y de apreciable potencia, el paraguayo Romero conquista el tercer tanto tricolor. Desprendiéndose de la marcación de Barrios, ha rematado el insider al pisar el área, siendo inútil el esfuerzo defensivo que intenta Enríquez.

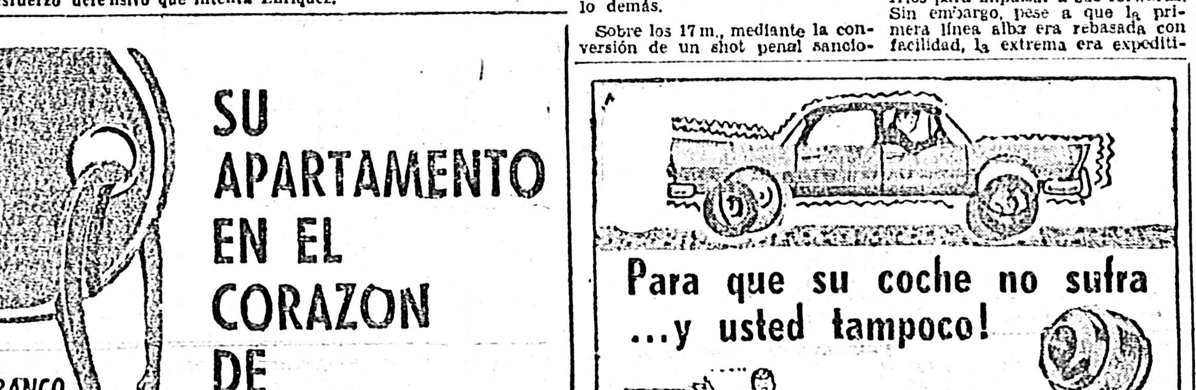
Penal y gol

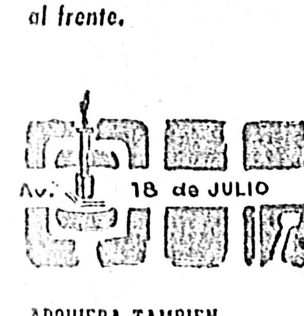
Cuando corrían 17 minutos de juego, ante profunda entrada de Romero, el zaguero W. Sosa cometió foul penal. Ejecutado por Rodríguez, trajo aparejado la apertura del tanteador. Se aprecia en la foto al arquero Enríquez, moviéndose hacia la derecha de su valla, mientras la pelota se introduce por la izquierda.

Ficha Técnica

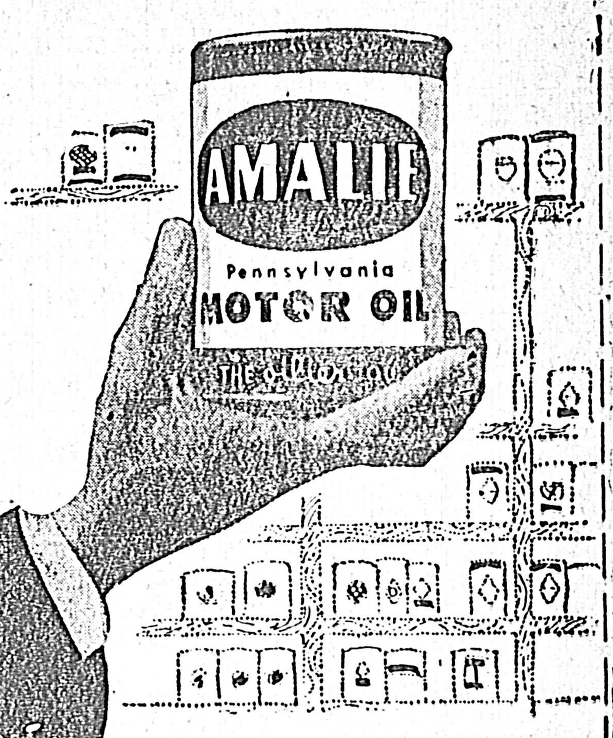
NACIONAL VS. WANDERERS

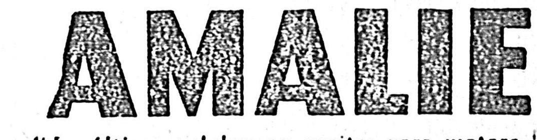
Field: Estadio Centenario.
Entradas vendidas: 5.866.
Recaudación: $ 15.238,05.
Público: 12.000 personas.
Tercera División: Nacional 3 - Wanderers 2.
Jueces: Mario Diego Blassi, Antonio Guerrero y Juan A. Irastorza.
Equipos:—
NACIONAL: Cardinal, Troche y Di Fabio; Collazo, González y Giampietro; Salva, Rodríguez, Gauna, Romero y Escalada.
WANDERERS: Enríquez, W. Sosa y Tejera; Cardozo, Barrios y Suárez; A. Sosa, Toja, Benaprés, Guaglianone y De León.
Resultado: Nacional 3 - Wanderers 0.
Goles: Rodríguez (N) 17 m. y Romero (N) a los 39 y 80 m.



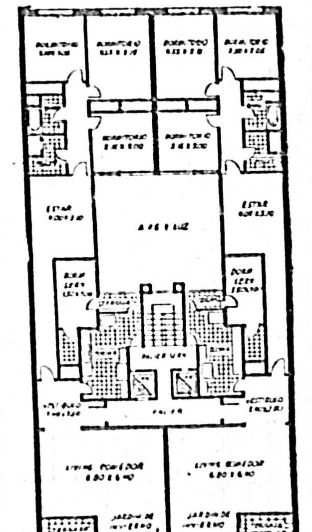












Elegimos a Neptuno en la tradicional "Copa de Oro"

Programa para la reunión de esta tarde en el Hipódromo de Maroñas

1ª carrera — 1.000 metros — Premio MUNDO (1953) — A las 14 horas

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
0050	1 Deucette	56	O. Domínguez	Jumbo Jinks	Dusta	G. Motolla	1 No seduce
Deb.	2 Ensenada	56	A. Teixeira	Uranio	Escollera	J. H. González	2 Gran carta
43..	3 Maicha	56	E. Perdomo	Choir Boy	Fortuna	Alb. Milia	3 N. Candidata
Deb.	4 Osaka	56	L. Camarán	Ocean Blue	Alpine Maid	J. Echenique	4 Peligrosa
Deb.	5 Pensativa	56	G. Riboira	Choir Boy	Pendulera	J. Ferro	5 La enemiga
Deb.	6 Petenera	56	A. Aguiar	Pregonante	Baturra	H. Marinho	6 Gran carta
320.	7 Rosalba	56	M. de Santis	Realista	Sarapura	E. Mesías	7 Temible

CANDIDATA: MAICHA. Ha progresado mucho la de Alberto Milia y está lista para lograr su primer triunfo. ENEMIGA: PENSATIVA. Debuta. Desciende de Choir Boy y Penduletta y la prepara José María Ferro. Cuenta con buenos trabajos, impresiona como elemento de porvenir y será difícil batirla.

2ª carrera — 1.200 metros — Premio NEGRETE (1951) — A las 14 y 30

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
3301	1 (Balística	56	G. Riboira	Enterprise	Bala	J. Ferro	1 Con la sigte.
1512	2 (Emmelina	54	M. de Santis	Enterprise	Zarzaparrilla	J. Ferro	2 N. Candidata
121.	3)Malva	56	I. Rey	Manolo	Victoria Regia	Alb. Milia	3 La enemiga
41..	4)Rondalla	51	N correrá	Choir Boy	Roccella	Alb. Milia	4 No correrá
1032	5 Colombia	54	J. Rivero	Rigoberto	Hot Point	Rog. Rodríguez	5 Gran carta
3322	6 Irancy	51	X. X.	M. Maharatta	Peregrina	E. Soto	6 Puede arrima
4124	7 Tracia	51	No correrá	Profano	Treacle	A. Giacola	7 No correrá
125.	8 Zoteca	51	L. Gallegos	Titian	Zoncería	F. Gómez	8 La sorpresa

CANDIDATA: EMMELINA. Volvió por sus fueros al hacer la reprise, ganando en excelente estilo. Creemos que volverá a exhibir aquí sus bondades, la hija de Enterprise, de la que tenemos el mejor concepto. ENEMIGA: MALVA. Es otra bien conceptuada potranca esta veloz Manolo, a la que Alberto Milia ha puesto con los "nueve puntos".

3ª carrera — 1.100 metros — Premio REMEMBER (1954-55) — A las 15

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
0201	1 Bonny Lassie	59	R. Martínez	Bonsoir	Boogie Boogie	Rod. Martínez	1 Indicada
1512	2 Imperdible	59	J. Lein	Djemil	Impecable	A. Campaña	2 La enemiga
2300	3 Odesa	58	W. Melgarejo	Cervantes	Odette	J. Camejo	3 Gran carta
4331	4 Cúpica	57	G. Fuentes	Cuatrero	Acerada	A. Migues	4 La sorpresa
0014	5 Okinawa	56	E. Sosa	Ocean Blue	Whitley	V. Pérez	5 No seduce
3020	6 La Centella	56	E. Perdomo	Cromo	Cima	Alb. Milia	6 N. Candidata
0000	7 O'Clock	55	E. Moreira	El Chinito	Harrowed	E. Moreira	7 No responde
1000	8 Mi Potranca	51	L. Silva	Zonzuelo	La Potranca	J. J. González	8 Hay mejores
5000	9 Tabita	51	Am. García	Tabi	White Face	C. Lupi	9 No seduce

CANDIDATA: LA CENTELLA. Viene de correr bien y como está bien colocada en la escala de peso, le viene de perlas la brevedad del tiro y cuenta con los oficios del mejor jockey maroñense, la pronosticamos con fe. ENEMIGA: IMPERDIBLE. Logró quebrar la "guigne" al variarse la técnica de su conducción, y en esa forma, embalada, puede volver a ganar.

4ª carrera — 1.600 metros — Premio BACANAZO (1952) — A las 15 y 30

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
Deb.	1 (Donizetti	56	A. C. García	Curro	Donora	F. Gómez	1 N. Candidato
33..	2 (Milord	56	O. Domínguez	Djemil	Minuit	F. Gómez	2 Con el ante
443.	3 Harpagón	56	G. Riboira	Enterprise	Comega	J. Ferro	3 La sorpresa
Deb.	4 Helichryso	56	W. Melgarejo	Hidalgo	Siempreviva	O. Pastorino	4 El enemigo
0...	5 Kildare	56	M. de Santis	Ker Ardan	Gavea	E. Mesías	5 No lo creem
0...	6 Oriel	56	J. Fernández	Ocean Blue	Vistosa	E. Soto	6 No seduce
53..	7 Titán	56	E. Claro	Titian	Jácara	E. Claro	7 Temible
00..	8 Un Fenómeno	56	D. Alvarez	Amigo Richi	Ibis	S. Izurrualde	8 Difícil
0220	9 Zafiro	56	E. Perdomo	Enterprise	La Gruta	J. Milia	9 Puede ganar

CANDIDATO: DONIZETTI. Es un promisor potrillo por Curro y Donora, al cuidado de Félix Amado Gómez, que el stud "Godoy" adquirió en alto precio en las pasadas ventas. Ensayó bien y debe ganar. ENEMIGO: HELICHRYSO. Es otro inédito por Hidalgo y Siempreviva, que cuenta con aprestos seductores, y que venderá muy cara la derrota.

5ª carrera — 2.000 metros — Premio SCOOTER (1956) — A las 16 horas

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
1320	1 Victorio	62	L. Camarán	Luzeiro	V. Regia II	A. Burgueño	1 N. Candidato
4000	2 Fox Trail	60	O. Domínguez	Foxhunter	Tetratomic	J. Ferro	2 Peligroso
5010	3 Cartelero	59	A. Aguiar	Carterista	Ricotona	R. Martín	3 No descartar
0410	4 Fiambre	59	J. D. Torres	Acacio	Fiancée	A. Campaña	4 La sorpresa
0040	5 Campeón	57	A. A. Rodríguez	Mazarino	Pregonera	C. Gómez	5 Ojo con este
5500	6 Coq Hardi	56	J. Hernández	Mirón	Cote Anglaise	E. Mesías	6 No nos gusta
0005	7 Río Hondo	56	J. Lein	Orisón	Manta	L. Ferrari	7 Temible
0331	8 Bolada	55	L. Gallegos	Kearny	Borracha	A. Villagrán	8 Tiene chance
1000	9 Salazarte	55	E. Sosa	Mirón	Sarapura	V. Pérez	9 El enemigo
....	10 Fenelón	53	X. X.	Dreiser	Frenética	P. Sapone	10 No lo vemos

CANDIDATO: VICTORIO. Pese a ser mal corrido y tener tropiezos, ganó bien en su última salida, rematando con entereza la carrera. Llevará aquí riguroso "top-weight" pero es tanto lo que anda el Luzeiro que igual confiamos en su triunfo. ENEMIGO: SALASARTE. Viene de ganar en forma sorpresiva, de punta a punta, y pese a su notoria irregularidad, lo juzgamos una carta brava de superar.

6ª carrera — 1.700 metros — Premio JUBILOSO (1958) — A las 16 y 30

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
1005	1 Levantino	57	J. Fajardo	Cervantes	Lentejuela	O. Rodríguez	1 Indicado
0110	2 Consciente	54	E. Perdomo	Pundit	Afectada	L. Rodríguez	2 La sorpresa
1223	3 ¡Dudo!	54	L. Gallegos	Hidalgo	Borreguita	F. Gómez	3 El enemigo
4305	4 Patriarca	54	E. Claro	Cervantes	Palomita	E. Claro	4 N. Candidato
2223	5 Picazo	54	J. Maldonado	Polvorín	Toscana	E. Gandini	5 Gran carta
5001	6 Rafael	54	A. López	Realista	Metábola	O. Elizalde	6 Hay mejores
3530	7 Sobeo	54	L. Pardiez	Sloop	Venus	F. de León	7 Temible
1025	8 Nyanza	51	O. Domínguez	Castigo	Candombera	U. Rizzardo	8 Ojo con este

CANDIDATO: PATRIARCA. Es a nuestro juicio el mejor caballo del lote y ante estos rivales y en su tiro, debe rehabilitarse cabalmente. ENEMIGO: ¡DUDO! Viene de ganar en forma clara y cumplirá otra valiosa performance.

7ª carrera — 3.500 metros — GRAN PREMIO DE HONOR — A las 17 y 5

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
0200	1 Misterioso	61	F. Lancaster	Patito	Misty	E. Martínez	1 El enemigo
2415	2 Sensato	61	T. Espino	Mazarino	Señoría	L. Cova	2 Gran carta
1032	3 Neptuno	60	I. Rey	Hidalgo	Nereida	Alb. Milia	3 N. Candidato
1212	4 Crisol	60	O. Domínguez	Artero	Cruzada	Rog. Rodríguez	4 Hay mejores
1114	5 Solaz	60	G. Riboira	Uranio	Solarina	Alb. Milia	5 Serio rival
2212	6 Baturrica	59	H. Castro	Cervantes	Barquera	R. Alvarez	6 La sorpresa

8ª carrera — 1.300 mts. — Premio C. de la P. TURFISTICA — A las 17 y 40

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
2405	1 Billy the Kid	57	A. A. Rodríguez	M. Maharatta	Billetera	G. Acosta	1 N. Candidato
5144	2 Murallón	57	C. Faggiani	Hasty Shot	Miradora	O. Morales	2 Serio rival
4202	3 Nuevo Rico	56½	E. Rivero	Biguá	Negra Sofía	Rog. Rodríguez	3 El enemigo
1034	4 El Malevo	56	R. Rey	Bonsoir	Arrogante	S. Rey	4 Puede ser
0005	5 Héroe	56	J. Maldonado	M. Maharatta	Rain Forest	E. Gandini	5 No nos gusta
4430	6 Paso Doble	56	L. Varela	Castigo	Sandunguera	E. Martínez	6 Indicado
0000	7 Dover	53	J. C. Pérez	Realista	Cote Anglaise	J. Montero	7 No lo vemos
1000	8 Safety	53	E. Lima	Jumbo Jinks	Labelo	A. Solís	8 Ganó bien
1000	9 Tucho	53	A. Da Luz	Serreño	Yalta	J. Boga	9 La sorpresa

CANDIDATO: NUEVO RICO. Reaparece muy bien puesto el pensionista del "Lito" Rodríguez, cuyos antecedentes obligan a mirarlo con especial respeto en esta compañía. ENEMIGO: BILLY THE KIDD. Concede ventajas en el peso, pero como viene de correr muy bien y ensayó en forma aceptable, le otorgamos la defensa del voto en este intrascendente cotejo.

9ª carrera — 1.800 metros — Premio T. DIMANCHE (1957) — A las 18.15

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
5431	1 Volantona	60	O. Domínguez	Birikil	Vivilla	J. Ferro	1 N. Candidata
0340	2 Bull Fighter	57	E. Claro	Town Crier	Jour de Gloire	J. Díaz	2 Peligroso
1005	3 Sibilino	57	X. X.	Mazarino	Sidonia	F. Gómez	3 Ganó bien
0000	4 Aguilucho	56	A. Delorrio	Bakersgate	Rumeur	M. Delorrio	4 No responde
5134	5 Cantaor	55	H. Castro	Jumbo Jinks	Canzonet	L. Donamari	5 No descartar
4000	6 D'Artagnan	55	C. Padrón	Luzeiro	Dórica	M. Figares	6 Ojo con este
4001	7 Djerik	55	A. C. García	Realista	Djambi	Fredy Trías	7 El enemigo
0345	8 Jaimito	55	X. X.	Profano	Jolly Girl	C. Pérez	8 Puede arrim
0030	9 Timbalito	54	L. Silva	Dragon Blanc	Quimbira	I. Rijo	9 Cuidado!
5004	10 Derby	54	L. Varela	Davistan	Mariola	L. Romero	10 La sorpresa

CANDIDATA: VOLANTONA. Termina de escoltar a Rezala en excelente marca de tiempo y está hecha a soportar altos gravámenes de peso. Por otra parte ejercitó en forma alentadora. ENEMIGO: DJERIK. Fue bueno su cuarto puesto de Sibilino, Canillita y Too Lucky a ventaja mínima de este último, y puede imponerse con sport remunerativo.

10ª carrera — 1.600 metros — Premio NACIANO (1950) — A las 18 y 55

4últ.p	Caballos	K	JOCKEYS	PADRES	MADRES	CUIDADORES	CHANCES
0004	1 Drin	59	J. Lein	Curro	Driada	A. Campaña	1 Gran carta
0450	2 Tanguero	58	X. X.	Realista	La Bozán	Fredy Trías	2 No descuidar
0330	3 Filisteo	56	L. Pardiez	Artero	Filipina	W. Colrolo	3 La sorpresa
0000	4 None	56	Rob. Martínez	Naciano	La India	S. Vignoli	4 Difícil
0353	5 Aventurero	55	O. Domínguez	M. Maharatta	Ave	A. Díaz	5 Indicado
0034	6 Cómico	55	A. Aguiar	Numantino	Columbia	Rod. Martínez	6 No nos gusta
0000	7 Glow	55	L. Camarán	Glide Away	Glory	N. Figueredo	7 Difícil
400.	8 Colmado	54	E. Rivero	Zapatero	Minora	Juan Rodríguez	8 Puede ser
0000	9 Charabón	59	X. X.	Montijo	Chuchería	O. Cerfoglio	9 Difícil
0...	10 Florencio	56	A. C. García	El Chinito	Firenze	F. Gómez	10 Difícil
5353	11 Fronterabierta	54	M. de Santis	Raudo	Triana	H. Bentancor	11 El enemigo
5004	12 G. Bird	54	X. X.	Cervantes	Golden Glory	M. Domínguez	12 Tiene chance
2422	13 Morro	54	G. Riboira	Uranio	Colina	J. Saril	13 N. Candidato
000.	14 Perseguido	54	X. X.	Titian	Persian Moth	J. Uffrón	14 Difícil
0420	15 Radamés	54	J. Mossi	Realista	Will Win	F. A. Milia	15 Temible
4...	16 Sanpán	54	L. Gallegos	Stormer	La Fragata	H. Marinho	16 Punto alto

CANDIDATO: MORRO. Modelo de regularidad, ha corrido bien en sus últimos compromisos y viene de escoltar a Nyanza delante de numerosos rivales. Se le presenta una buena ocasión para conquistar su primer triunfo. ENEMIGO: FRONTERABIERTA. Si bien fracasó en su última salida, sus anteriores actuaciones le valieron algunos interesantes puestos del placé, en mérito a los cuales debe concedérsele gran chance en esta carrera del desquite.

CONCURSO OFICIAL DE PRONOSTICOS QUE ORGANIZA EL JOCKEY CLUB

	1ª carrera	2ª carrera	3ª carrera	4ª carrera	5ª carrera	6ª carrera	7ª carrera	8ª carrera	9ª carrera	10ª carrera
EL B. PUBLICO	Maicha	Emmelina	La Centella	Donizetti	Victorio	Patriarca	Neptuno	Nuevo Rico	Volantona	Morro
ACCION	Pensativa	Zoteca	Odesa	Donizetti	Victorio	Patriarca	Neptuno	Nuevo Rico	Djerik	Cómico
EL DEBATE	Maicha	Malva	La Centella	Donizetti	Bolada	Picazo	Solaz	B. the Kid	Cantaor	Morro
LA T. POPULAR	Pensativa	Malva	Imperdible	Donizetti	Victorio	Dudo!	Neptuno	Paso Doble	Cantaor	Morro
EL PLATA	Pensativa	Balística	Okinawa	Donizetti	Victorio	Patriarca	Solaz	Nuevo Rico	Djerik	Cómico
EL DISCO	Rosalba	Zoteca	Imperdible	Donizetti	Salazarte	Patriarca	Solaz	Nuevo Rico	Volantona	Morro
EL PAIS	Maicha	Malva	Imperdible	Kildare	Salazarte	Dudo!	Solaz	B. the Kid	Volantona	Morro
LA MAÑANA	Maicha	Malva	La Centella	Donizetti	Victorio	Patriarca	Neptuno	B. the Kid	Cantaor	Morro
LA FIJA	Rosalba	Malva	La Centella	Donizetti	Salazarte	Dudo!	Solaz	Nuevo Rico	Cantaor	Morro
EL D. ESPAÑOL	Maicha	Malva	Imperdible	Donizetti	Salazarte	Patriarca	Solaz	Nuevo Rico	Volantona	Morro
EL POPULAR	Rosalba	Balística	Imperdible	Kildare	Bolada	Picazo	Solaz	B. the Kid	Volantona	Morro

Confiamos en el predominio de su calidad en la prueba más larga de nuestro Turf

Solaz, Misterioso y Sensato, bravos rivales

Una vez más se disputará esta tarde en el viejo circo de Ituzaingó, el "Gran Premio de Honor" la tradicional y jerárquica "Copa de Oro". En nuestro medio es la competición de más largo recorrido, y se le asignó siempre el rol de indicar en su vencedor al semental del futuro. Y es que en verdad, para primar a lo largo de tres kilómetros y medio, es necesaria como condición "sine qua non" la posesión de auténtica "stamina", que, según la unanimidad de los pareceres técnicos, la tienen aquellos que más tarde en el Haras se caracterizan por sus virtudes trasmisoras.

Esta importante carrera, que cuenta en la actualidad con $ 18.000.00 de prima, se corre sobre 3.500 metros y fué instituida en la lejana temporada de 1889, casi en los umbrales de nuestro Turf. Ganó entonces Tartarín y lo siguió al año siguiente Buricayupí. En 1891 aparece el nombre casi de leyenda de Guerrillero, primer pingo de fama y después el "double event" de Donnina, y los triunfos de Escudero, Elío, Artois, Vesubio y Yerba Amarga, que ganó la prueba nominima allende el río. Siguiendo el curso histórico de la "Copa" viene luego Lidiador, Fido, Karthoum por dos veces; Fígaro, Obelisco, Black Prince que compitió con éxito en el ya selecto medio palermitano; General, Mister Irving, Express II también por dos veces consecutivas; Duc de Fleury, que como Artois, Express II y más tarde Stayer, Scorpio, Profano y Mirón, venció siendo producto. César Borgia, Ricaurte, Dreadnhout, otra vez Ricaurte, Penitelo, Saca Chispas, Benz, Kaporal, Caid ganador dos veces de la "Copa" palermitana. Stayer, que por los años 1923 y 1924 recorrió con éxito extraordinario el programa clásico argentino. Carlos Alberto, Taylor, Puritano, Scorpio, Marón, Sprinter en otro "double event". Talero Fierro Chifle, Carrión, Misurí Guiño, nuevamente Misurí, Amor Brujo, Moratín, Mascagni uno de nuestros "grandes". Romántico el "sin par" héroe de cuatro internacionales, dos de ellas porteñas, Germinal, Profano, Barranco, Engañador, Tronador, Mirón, Cántaro, Chon, Lanceador, Salamalec, Naciano, Negrete, Bacanazo, Mundo que registró el record de la distancia Remember el último triunfador por partida doble, Scooter, T. Dimanche y Jubiloso con cuyo nombre se cierra la larga y enjundiosa nómina de la prueba.

EL COTEJO DE HOY

Seis racers tomarán parte en la nueva instancia a dilucidarse esta tarde. En primer plano destacan las chances de Neptuno, Solaz, Misterioso y Sensato. Los cuatro cuentan con actuaciones de mérito en nuestra cancha o en la pedrense, y prometen brindar un emotivo a la par que atrayente espectáculo. Y además estará presente Baturrica, fondista por excelencia y como out sider, Crisol, que viene de ganar en buena forma un handicap de medio fondo.

NEPTUNO, DEBE IMPONERSE

Segundo en la generación que a Mi Tocayo tuvo por capitán, el Hidalgo perdió con atenuantes el "derby" y luego permaneció al margen de las actividades por largo lapso. Al reprisar, accionando como estufnecido, fracasó en una carrera ordinaria, pero más tarde sin contar aún con una preparación completa, triunfó en el clásico "Manuel Quintela" imponiendo sobre Electo su reconocida garra y calidad. Ha seguido progresando y estará ahora en mejores condiciones que entonces, de modo que es posible que en esta "Copa de Oro" presenciemos su total recuperación. Es pingo el pupilo de Milia y sólo su precaria salud le ha impedido cumplir gran campaña.

MISTERIOSO RIVAL TEMIBLE

Misteriosos, allende el día, ganó un "Vicente L. Casares", lo que ya es decir. En nuestro medio no respondió a sus antecedentes, pero en Piedras triunfó en clásicos importantes. Las circunstancias de la carrera, que [...]

SOLAZ Y SENSATO, PAREJOS Y GUAPOS

[...]



Siguió su serie Rigoletto al imponerse fácilmente en el Premio Especial Flores

1ª carrera — Premio BLUE FOX

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G.
1 Flechilla 51 (3).	1312	367	Fag. 6.20
2 Marival 54 (5) .	637	178	E. Sosa
3 L. Sceptre 54 (4)	3052	582	M. d eSan
4 Arrivederci 53 ..	695	168	J. J. Rivero
M. Brava 53 ...	124	42	A. Aguiar
Totales	5815	1337	

2ª carrera — Premio TUPAC AMARU

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.
1 Bon Retour 52 .	5619	1149	Dom. 2.50
2 Mira 54 (2)	855	258	G. Fuen.
3 Mazorral 52 (8).	852	275	B. Quesada
4 Foxy 52 (6)	657	140	H. Castro
Galacho 52	604	175	G. Riboira
Totales	8587	1997	

3ª carrera — Premio REMATE

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.
Montespán 56 ..	3762	756	T. Espino
Callado 56	1506	511	J. C. Pérez
Barbarroja 52 ..	2217	496	J. Mossi
Julio Seis 52 ...	108	54	E. Cruz
Maqueti 52	2788	870	V. Iriarte
R. Express 52 ..	527	122	A. Aguiar
Bastidor 51	1189	363	A. A. Rodríguez
Totales	12097	3172	

Anulada.

4ª carrera — Premio TATAIBA

COMPETIDORES	COTIZACION G.	P.	SPORT G. P.
1 R. Point 51 (9).	4715	1760	Luz. 4.10
2 Lauquén 51 (6).	2323	898	R. Díaz
3 Pinamar 57 (3) .	1654	751	C. Faggi.
4 Figurón 56 (4) .	954	383	J. Cruz
5 Sucre 56 (1) ...	898	322	A. García
Argent 56	1118	467	L. Noya
Bancario 51	456	182	C. Duarte
Blanes 51	68	58	H. Rodríguez
Chichelito 51	723	229	J. Ricardo
Totales	13010	5050	

[...]

Por largarse antes de tocar campana fué anulada la tercera carrera de Maroñas

[...]

EL BIEN PUBLICO
MONTEVIDEO, DOMINGO 1º DE NOVIEMBRE DE 1959

LITERARIAS Pág. 11 ● SOCIALES Pág. 12 y 13 ● ESPECTACULOS Págs. 14, 15 y 16 ● ECONOMICAS Págs. 17 y 18

Escribe Juan Carlos Somma

Nuevos libros: CARA Y CRUZ

Mi vida y otros recuerdos personales

Miguel de Unamuno

Primer tomo. Editorial Losada. Buenos Aires. 203 páginas—

Unamuno escribe pensando en sus lectores, porque cree en la reactualización del ser del escritor en el de cada uno de sus lectores, y esto —como lo aprendió de Spinoza— es demasiado importante en él, desde el núcleo de su pretensión es perseverar en su ser indefinidamente, no morirse nunca del todo, eternizarse. ("No debemos querer vivir ni en el pasado ni en el porvenir, sino en la eternidad") Necesita a sus lectores, y se dirige a ellos casi en forma epistolar. ("...una misiva enderezada a cada uno de los lectores, en particular, y no a todos ellos, en general").

Esta especie de autobiografía involuntaria es una serie de artículos del autor, agrupados por Manuel García Blanco, quien también prologa estas "memorias" con una síntesis del itinerario biográfico y literario de Don Miguel.

Con su habitual profesión de originalidad, la posición personal de Unamuno determina en estos cuarenta capítulos el área de realidad sobre la que versan. En general, se trata de un armonioso conjunto de artículos de motivación circunstancial muy concreta con un destino primario de estricta actualidad. Sus motivos —lecturas, ambientes, sucesos— se convierten en centros de condensación de la personalidad del autor, volcada enteramente hacia ellos, no para captar la onda que de ellos le llega sino para marcarlos con la única onda que brota de su propio ser.

Ganivet, Castelar, Margall, M. Machado, Zorrilla, Clarín... pasan como aerolitos por entre la constelación de sus inmóviles categorías literarias, pero sus nombres no aparecen solamente como recuerdos, sino como reencarnaciones, como citas revividas.

Personalismo y praadojismo conjugan, sin concesiones, críticas y auto-defensas que de continuo delatan al escritor magnífico pero solitario, al vasco de Bilbao trasplantado de Salamanca, extraño a los círculos literarios e intelectuales, familiarizado con lo más sustantivo del pensamiento filosófico, teológico y religioso de toda la crema intelectual europea de su tiempo. ("Mi personalismo es hijo de mi personalidad")

La revivencia de una niñeza alojada con sus pajaritas de papel en buena parte de su corazón adulto, asoma constantemente a flor de pluma "con el sentimiento de la variación uniformada", poniendo donde falta, la dosis de sinceridad y frescura necesarias.

"Somos una casta de soberbios. Llevamos en el tuétano del alma la soberbia y con ella la envidia. No he encontrado todavía entre nosotros un majadero que se haya convencido de lo que es".

Quizá las páginas más fuertes de toda la implacable crítica del maestro, vayan dirigidas contra los superficiales, contra los que cuando se les habla en serio se sonríen... ("No os contradecirán, acaso, pero allá por dentro se sonríen desdeñosamente. Y por más adentro todavía rabian con la rabia de la impotencia, madre de la envidia").

Si es un hecho innegable que todo en Unamuno es poesía, no es menos cierto que toda su obra excede y trasciende de la poesía y de la literatura en general.

Y la índole menor... de la obra que comentamos no es obstáculo para que, con una equilibrada intermitencia, se haga presente en ella la cuestión capital de toda la temática de Unamuno: "... es preciso saber qué habrá de ser de mi conciencia, de la tuya, de la del otro y de la de todos, después de que cada uno de nosotros se muera".

Manuel García Blanco, como él mismo lo dice en el prólogo, ha salvado en el marco perdurador de un libro estas riquísimas e inéditas páginas de la magna figura hispana y universal de Don Miguel de Unamuno.

Fijó horario a personal obrero el Concejo

En su último acuerdo, el Concejo Departamental de Montevideo dispuso que, a partir del martes 3 de noviembre próximo, el personal obrero dependiente de dicho Departamento Ejecutivo, cumpla un horario de 7 a 13 horas, sin perjuicio de que las dependencias que, en razón de las funciones que atienden, deban cumplir horarios especiales.

PROHIBEN VENTA DE REVISTAS INMORALES

ALLEN (Nequén) 30 (ANSA).— La Municipalidad local ha dictado una ordenanza por la que se prohibe la venta en la ciudad de una serie de publicaciones consideradas inmorales.

APARECIO "BOLETIN DE FILOLOGIA"

Se distribuye en estos momentos en nuestros centros científicos y culturales, el nuevo ejemplar del "Boletín de Filología", revista que publica la sección Filología y Fonética experimental del Instituto de Estudios Superiores, que dirige el profesor Adolfo Berro García.

Esta publicación que lleva ya 24 años de vida continuada, trae interesantes trabajos sobre Linguística y Filogía que insertan en ella colaboradores de alta jerarquía de República y de nuestra América hispana.

En este ejemplar, Nos. 52|53|54, tomo VII, aparece un extenso estudio del profesor Roger Bassagoda sobre "las voces agudas de la versificación romántica", y las "resoluciones y recomendaciones del II Congreso Internacional de la Lengua y la Cultura Guaraní-tupí", realizado en julio de 1956 en Asunción del Paraguay.

El próximo número que complementa este ejemplar, y que será repartido enseguida, inserta los trabajos siguientes: Profesor Eustaquio Tomé: "Manuel José Quintana, Ensayo crítico". Prof. Augusto Malaret (puertorriqueño) Generación lingüística; y "Suplementos al Diccionario de Americanismos", Prof. Olano Pagola; "Adquisición del signo" Dres. José Mendiola y Miguel Bañales Lizaso: "Patronímicos vascos en el Uruguay". Dr. Adolfo Berro García: "Observaciones sobre las nuevas normas de Prosodia y Ortografía de la Academia de Madrid". Prof. Luis C. Pinto: (argentino). "El periodismo y el idioma". Prof. León Cadogan. (paraguayo), "Onomástica guaraní" Prof. Enrique del Valle (argentino). "Notas lexicográficas". Prof. Carmelo Hernández: "Evolución de la prosa acstellana en América" Bibliografía. Indices.

Cada ejemplar de esta revista científica nacional consta de 200 páginas de texto y puede adquirirse en nuestras principales librerías.

Ultimas ediciones

- ★ LAS TIERRAS BLANCAS. Juan José Manauta. Sophos. Bs. Aires.
- ★ LA TOTOVIA. Francisco Prados. Versos. Edic. del autor. Bs. Aires. 117 páginas.
- ★ LA FURIA. Silvina Ocampo. Relatos. Edit. Sur. Bs. Aires.
- ★ SOBRE LA POESIA Y LOS POETAS. T. S. Elliot. El último libro del poeta. Editorial Sur. Bs. Aires.
- ★ DON JUAN Y EL MUNDO. Enrique Jacinto García. Editorial Propulsión. Buenos Aires. 200 páginas.
- ★ ODIO ENTRE HERMANOS. Carlos A. Arroyo. Novela. S. Rueda, editor. Bs. Aires.
- ★ CANCHA LARGA. Eduardo Acevedo Díaz. Novela. Primer Premio Nacional Argentino de Literatura. Ediciones Meridión. Bs. Aires.
- ★ COMPARTIDA. Federico Peltzer. Novela. Premio Kraft 1959. Ediciones Kraft. Bs. Aires.
- ★ LA NOCHE DEL CAZADOR. David Grubb. Novela. Ediciones Kraft.
- ★ EL LIBRO DE Q'OSTA EL VISIONARIO. Américo B. Acad. Novela. Ediciones Kraft. Buenos Aires.
- ★ TANTALO. Fernando Medina Ruiz. Versos. Ed. Mediodía. Mediodía. México. 73 páginas.
- ★ UNOS POCOS SONETOS AL VIENTO. Alberto P. Calvo y Gaspar J. Castiñeira. Edición del autor. Carlos Tejedor. Bs. Aires. 28 páginas.
- ★ MAURICE MAETERLINCK. TEATRO. Ediciones Aguilar. 1137 páginas.
- ★ RECUERDOS Y OLVIDOS. Jacinto Benavente. Aguilar. 454 páginas.

S. O. D. R. E.

ACTIVIDAD TEATRAL CUMPLIDA EN LA TEMPORADA 1959

ESPECTACULOS DE VERANO	
Conciertos Sinfónicos	7
Funciones de ballet	4
Concierto Extraordinario	1
Sinfónico Coral	1
LIRICA NACIONAL	
Espectáculos realizados	11
CONCIERTOS SINFONICOS	
Ciclo de Abono	12
Fuera de Abono	4
Extraordinarios	2
ESPECTACULO EXTRAORDINARIO	
"Julio César", de Haendel	2
MUSICA DE CAMARA	
Conciertos del Ciclo	14
ORQUESTA NACIONAL DE WASHINGTON	
Conciertos realizados	5
CORO "ROGER WAGNER"	
Concierto realizado	1
OPERA ALEMANA	
Funciones cumplidas	4
CINE-ARTE	
Funciones realizadas	49
Para escolares	20
TEMPORADA OFICIAL DE BALLET	
Funciones efectuadas	5
ESPECTACULOS VARIOS	
A beneficio de los damnificados	12
Varios	16

BANCO DE CREDITO

NOTIFICACION

Se pone en conocimiento de los señores accionistas que a partir del día de la fecha y contra presentación del cupón Nº 10, se hará efectivo el pago del dividendo de 6 % correspondiente al Ejercicio terminado el 30 de setiembre de 1959.

Montevideo, 27 de octubre de 1959.

EL DIRECTORIO.

SOCIALES

Boda Montaño Gallardo - Benitez Saenz

A una brillante nota social dio lugar la boda de la señorita Ester Benitez Sáenz con el Dr. Raúl Montaño Gallardo, ceremonia que fue presenciada por un extenso núcleo de familiar de nuestra sociedad, donde los novios gozan de generales simpatías.

Realzó la novia sus encantos personales con un regio modelo de raso natural de estilo princesa con gran cuello, el tul estaba sujeto al centro por detalles de azahares.

A la salida fueron acompañados los novios, además de los padrinos, por las siguientes parejas: Sr. Daniel Montaño Gallardo y Susana Benitez Saenz, que lucía vistoso modelo estampado en verde sobre fondo blanco, coronita alta de violetas de los alpes y hojas verdes, accesorios blancos; Sr. Julio César Benitez Saenz y Señorita Teresita Lawlor Montaño, modelo de broderie blanco sobre fourreau celeste ancho lazo de este último color al frente con los bordes deflecados, capelina de paja de Italia con adorno de gros celeste; Sr. Richard Lowlor Montaño y Srta. Matilde Saenz Gallinal con modelo estampado en gris y blue, faja de este último color, tocado blanco; Ins. Gilberto Oxacelhay San Martín y Srta. Beatriz Barbosa Podestá que vestía modelo de gros blanco, sombrero y accesorios negros.

Entre los obsequios recibidos por la pareja anotamos: Cheque y collar de perlas del Dr. Julio César Benitez y Sra., anillo de brillantes y una esmeralda del novio, pulsera de malla de oro y cheque del Dr. Andrés Montaño y Sra., alhaja de brillantes y oro del Sr. Carlos Sanguinetti y Sra., cheque de la Sra. Lola Repetti de Benitez, servicio de mesa de porcelana de Limoges, cristalería baccarat, candelabros y bandeja de plata regalo colectivo de un núcleo extenso de amistades; cheque del Sr. Pedro Saenz y Sra., cofre de Sevres antiguo de Clara Gallinal Heber; juego de alfombras de distintos tamaños de Martin Tafernaberry y Flia y Juan Taffernaberry y Sra, cheque del Dr. Juan P. Zeballos y Sra., mesa antigua del Sr. Daniel Montaño Gallardo, dos portátiles de estilo colonial americano del Dr. Héctor del Campo y Sra, cheque del Dr. Gilberto Saenz y Flia, guisera de plata inglesa del Sr. Julio Maillhos y Sra y Lorenzo Eduardo Henderson y Sra; espejo veneciano del Dr. Carlos Fleurquin Narbondo y Sra, cheque del Sr. Andrés Montaño Gallardo; servicio para café de porcelana de Cantón, del Dr. Juan Vicente Chiarino y flia, hermosa pieza de plata del Sr. Juan Carlos Vidiella y Sra., juego de te y de lunch de porcelana de Bavaria del Sr. Roberto Fontana, cheque de la Sra. Lia Silveira Bresque de Saenz, servicio de mesa para diario regalo de un grupo de amigos del novio; guisera de plata inglesa del Sr. Luis A. Carballo y Sra, cheque del Sr. Luis Saenz, pulsera de oro de la Sra. Juanita Laborde de Ripoll e hijos; juego de toilette de Walter Costa Bordoni; broche de oro en forma de palmas del Sr. Mario Fulgraff y Sra, rosario de oro y marfil del Padre Salvador Morales Arrillaga; cheque y mantel bordado a mano de la Srta. Susana Benitez Saenz; marco dee marfil de la Sra. Delia García de Nunes Ribeiro, cheque del Sr. Antonio Vivo y Sra., "troumau", con grabado antiguo del Sr. Mario Dupont Aguiar y Sra, servicio de mesa de cerámica para horno de Alicia María Curbelo Maldini, cheque del Sr. Francisco Donagaray y Sra, fuente de Cantón de María y Sara Narbondo, lámpara de pie estilo colonial americano de Francisco Saenz Martinez Bula, y Rodolfo Castro y Sra., cheque del Sr. Ricardo Lowlor y Sra, preciosa bandeja de plata de las Srtas. de Munyi; grabado francés del Dr. Juan José Crotoggini y Sra, cheque de la Sra. Aída Susena de Donagaray; anillo de oro con una perla del Dr. José Faravelli Musante; servicio para whiskey de cristal tallado de la Sra. Ercilia Brussoni de Arancibia; chhque de la Sra. María A. Vivo de Rodríguez Gomez; dibujo de Solari, de un grupo de amigas de la novia; juego de te de cerámica moderna de Jorge Dominguez Salvanach y Sra, cheque del Ing. Adolfo Cardoso y Sra, bandeja de la Sra. Amelia Vasquez y Flia, figura de Lalique del Sr. Juan E. de Feo y Sra, cheque del Sr. Nelson Guelfi y Sra, plato de Cantón de la Sra. Ruth Pochulo de González Vanrell y Sra.. preciosa bandeja de plata victoriana del Sr. Jorge Ponce de León y Sra., Dr. Alfredo Viola y Sra. Srta. Beatriz Barbosa Podestá e Ing. Gilberto Oxacelhay San Martín, cheque del Dr. Antonio Vivo Bonomi y Sra, saleros de plata sellada del Dr. Rogelio Risso y Flia, cheque del Sr. José Ugarte, porcelana antigua de la Flia. Talice Cicerio, tazas para consomé de la Sra. Bllanca Caviglia de Amoros, cheque del Sr. Roberto Vivo Bonomi y Sra. jarrón de porcelana de Bavaria del Sr. Ricardo Suarez Benitez y Sra etc. etc.



Boda Pacheco - Brown

Los novios saliendo de la Iglesia de Nuestra Señora de Lourdes donde fue bendecida su unión.

Rummy de beneficencia en lo de Raffo-Puppo

Se anuncia para el 26 de noviembre un te rummy ... a beneficio de las obras de San Vicente de Paul del Paso ... residencia del Sr. ... fo Frávega y su ... ppo; cedida gen...

La comisión ... dora está traba... para el mejor b... tiva que ha en... favorable en nu... cial dando lugar ... de las reuniones ... temporada.

BAILE A BENEFICIO DEL HOSP. BRITANICO

... María Mercedes O. de Supervielle y Elida Gonnet de Estol.

La Comisión del Hospital Británico - Americana está encargada de los arreglos correspondientes y de la venta de tickets al precio de $ 15.— por persona. Las reservas de mesa pueden hacerse por los teléfonos 50.19.82 y 41.29.28. Se bailará con la orquetsa "Les Fous du Rythme" y habrán valiosos premios. Traje de etiqueta.

Soria - Alonso

—El 7 de noviembre será bendecida la boda de la Srta. Olga Alonso con el Sr. Carlos A. Soria. La ceremonia religiosa se llevará a cabo en la Iglesia de Nuestra Sra. de los Dolores (Tierra Santa) serán padrinos la Sra. María P. de Soria, y el Sr. José Pietrafesa.

En el acto civil que será firmado el 5 actuarán como testigos por parte de la novia: Sr. Luis Alonso, Sra. María R. de Soria y por el novio: Sr. Florencio Soria y Sr. José Pietrafesa.

Lescarboura - Barreiro

El próximo 19 del corriente, contraerán enlace el joven Héctor Washington Lescarboura con la señorita Aurora Isabel Barreiro Gassamans. La ceremonia será oficiada en la Parroquia de San Juan Bautista (Pocitos).

Por tal motivo los novios vienen siendo motivo de una serie de agasajos por varias de sus amistades.

Boda Carrau Olascoaga - Maggi Bittencourt

Ha sido fijado para el mes de Diciembre próximo el enlace de la señorita Ana María Carrau Olascoaga, con el Dr. Rodolfo Maggi. joven pareja ampliamente vinculada en nuestros principales círculos, donde goza de generales simpatías.

La ceremonia religiosa se llevará a cabo en la Iglesia de los Padres Carmelitas del Prado y actuarán de padrinos las señoras: María Celia Olascoaga de Carrau y Otilia Bittencourt Paiva de Maggi. y los señores Ing. Agustín Maggi y señor Jaime Carrau.

Fiestas y reuniones

—Una animada nota juvenil dió lugar el cocktail que ofreció en la residencia de sus padres en la calle Mercedes, la Srta. Isabel Fazzio Sagrega, en honor de las Srtas. Madelon y Elsa Mailhos Gandós con motivo de su próxima partida para Europa. Participaron de esta reunión además de las nombradas las Srtas: Cristina Gil, Rosario Jiménez, Graciela Meilhos Pujada, Inés Lacalle Herrera, Margarita Mailhos Etchechury, Merceds Palma Pons, Ana María Lorente, Celia Leborgne, Marta Elena Bonavía, Rodríguez Larreta, Ana María Estrada Eguzquiza, Mercedes Luelmo, Cecilia Fabricio Sala, Laura Quagliotti Brunet, Susana del Rey, Noel Ferriolo, Rosina Regules Rucker, Olga y Marta Dell, Liliana Abadie, Mercedes Sanz, Rosario Delgado Salaverri, Beatriz Grauer, Marta Arralde, Ana María Butler, Inés y Liliana Abadie, Olga Fernández, Graciela Lago Finstewald, Linda Mc Nutt, Isabel Miller, Graciela Fernández Riveiro, Teresa Queirolo y un grupo de caballeros.

—El Escr. Horacio Flores Maggi y su esposa Gladys Notaroberto ofrecerán hoy una reunión infantil con motivo de la Comunión de su hija María del Luján.

—El Dr. Julio Pons y su esposa Renée Sala ofrecieron una fiesta en honor de su hija Mª Mercedes. Estaban: María Cristian y Victoria Pons Sala, Margarita Boismenu Campisteguy, María y Mercedes Palma Pons, Julia Elena, Beatriz y Lucía Valdez Sardá, Mercedes e Inés Sala Rucker, Cecilia Fabricio Sala. Susana y Adela Olivera Castells, Ana María Estrázulas Zorrilla de San Martín, Marta y Rosina Secco García, Esther Etcheverry Ferber, Yane Supervielle Milburn, Mariana Herrera Oneto, Cristina y Magdalena Etcheverry Campomar, Ines Lacalle Herrera, Ana y Lucía de León Ferreira, Silvia Rodríguez Martins, Julia Rodríguez Larreta Shaw, María Elena Montero Algorta, Alicia Frick, Marion Martín Valdez Arteaga, Inés García Ferrés, Matilde Achard Algorta, Rosario Pérez Morgan Zelmira Ferrés, Luisa Arias Fernández, Isabel Arocena Saavedra, Hilda Surraco Caviglia, Gilda Vázquez Arouca, Marta Cadenas Escardó, Ana Inés Beltrán Storace, Raquel Zaffaroni, Angelita Defféminis Muxi, Socorro Barriola Paladino, Rosario Cortinas Cordano, Graciela Paternó Golino, Marta Nieto Etchegaray, Gloria Vigil Arnárez, Elsa Gercar, Linda Nc Nutt, Rosario Strauch Bofill, Jannine Caubarrére, Annette y Margarita Faget Moneto, Mercedes Gómez Comas, M Rosa Aramendia Etchegaray, Rosina Regules Rucker, Ana Rodríguez Lorente, Rosina Cassarino Basso, Rosario Braga Etchegaray, Marta Elena Bonavia Rodríguez Larreta, Madelón Mailhos, Sofía Pérez del Castillo, Marta Viacava Cadenazzi, Rosario Moreno Gonzalez, Loyva Morelli Albornoz, Adriane Delleplane D'Angiolillo, Josefina Clerk Habiaga, Silvia Bonasso, Teresita Reyes, Pilar y Carmen Herrera, Inés Alvarez Montero, Magdalena Reyes, Pilar Iruleguy, Rosina Dighiero, Rosario Estrada. Laura Shaw y un grupo de caballero.

En la Embajada del Paraguay

Se realizó con gran éxito para la obra beneficiada el coctel y desfile de modelos siendo atendida la selecta concurrencia por la gentil dueña de casa esposa del embajador del Paraguay Stella R. de Moreno González y damas de la comisión organizadora. Asistieron las siguientes señoras: Presidenta de la Comisión de Honor de la obra beneficiada esposa del embajador de El Salvador Alejandrina Callejas de Castillo, de Colombia Elba Salamanca de Bottero Izasa, de Guatemala Ofelia Arriaga de Dominguez, esposa del encargado de Negocios de España, Concepción Hernández de Marín, de Venezuela Eunices Gonzalez de León Arocha, de China Sra. de Seng, esposa del Ministro consejero de Chile, Olga Vial de Marambio, y esposas de los secretarios de las embajadas de Ecuador Gladys Naranjo de Jativa, de Venezuela Nelly Martí de Cárdenas, del Consul de Guatemala Micaela Gil de Bentancour, Sras. Mª Pía Bula de Surraco, Mercedes Micoud de Canessa, Esther Notaroberto de Heuer, Esther Vidal de Alvariza, Gladys Notaroberto de Flores Maggi, Micaela Micoud de Valdez, Elda Orquera de Piccioli, Sara Hamylton, Yolanda Smith de Viana Aranguren, Elsa García Vidal de Almada, Manuelita Sanchez de Vecino, Magela Silveira Bresque de Sienra, Cándida Sorohuet de Pérez, Ida Bernardi Hoffmann de Notaroberto, Mabel Nin, Rosina D'Angiolillo de Delleplane, Celia Minelli de Fontaina, Sra. de Gainza, López Gutiérrez de Guarch, Lopez Gutiérrez de Rayola, Blanca Machado de De Boni, Estela Pereda Valdez de Escuder Nuñez, María del Carmen Islas Pastoriza, Nélida Gil de Siazaro, Sra. Carmen Lorenzo de Pou del Castillo y Sra. de Sellera, y Brusco de Bello, Guichhón Amestoy, Sosa Mendy de Onandy, Stirling de Sosa Colman, Rochini de Bula.

CONSORCIO AL COSTO

"EDIFICIO SANTA MARIA"

JOSE ELLAURI 591

Organizan: Fernández Capurro y Bettosini Ltda.

Inscripciones: San José 1132 E. 27 Teléf. 9 77 29

BANCO TERRITORIAL DEL URUGUAY

CASA CENTRAL

Cerrito esq. Misiones

Teléfono 8 00 03

AVISOS CLASIFICADOS

SERVICIOS PEDIDOS Y OFRECIDOS

ENSEÑANZA

VARIOS

YAGUARON CLINICA DENTAL

ALQUILERES

RADIO OFICIAL

C. X. 6- C. X. A. 4- C. X. A. 10

9.00 Variaciones sobre el coral de J. S. Bach "Llorar y lamentarse" de Liszt. Sadko, poema sinfónico, de Rimsky- Korsakow. Sinfonietta Op. 5 y 48, de Prokofieff.

10.15 Sonatas: Nº 8, en do- mayor y Nº 6 en la- mayor, para violín y clave, de Corelli. Las pequeñas naderías, ballet pantomima IK/apéndice 10, de Mozart. Concierto Nº 2 en si- bemol- mayor para piano orquesta Op. 83 de Brahms. Narración de Isolda, del drama lírico "Tristán e Isolda", de Wagner.

12.15. Música folklórica: Música folklórica del Uruguay.

12.30 Quejas o La maja y el ruiseñor, El amor y la muerte, Epílogo y El pelele, de Granados. —

13.05 Concierto para violín y orquesta de Bloch. El canto del ruiseñor, de Strawinsky.

13.30 Rapsodia para clarinete y orquesta de Debussy. Les biches de Poulenc.

14.30 Obras maestras de la Música francesa: Grabaciones proporcionadas por Radiodifusión- Televisión Francesa.

15.00 Recitales en el estudio Auditorio: Versión del concierto del 31 de agosto de 1954, de la Agrupación Coral de Cámara de Pamplina dirigida por Luis Morondo. Obras de Marenzio, Croce, Senfl, Banchieri, Di Lasso, Vecchi, Hindemith, Schoenberg Lopes Grassa, Strawinsky, Bartok, Power, Reboud, Vital y Morondo.

16.00 Concierto, en sol- mayor para flauta y orquesta, de Quantz.

16.20 Sinfonía Nº 2 en do- mayor Op. 61 de Schumann.

17.15 Sonta Nº 50 en do- mayor de Haydn.

17.30 Hora selecta panamericana: Prog. preparado por la O.E.A Obras de Alberto Ginastera y de Robert Ward, por la Orq. Sinfónica de Louisville - Kentucky- dirigida por Robert Whitney.

18.00 Concierto Nº 2 en fa menor para piano y orquesta Op. 21 de Chopin.

18.30 Cuarteto en sol menor Op. 32 Nº 5 de Boccherini. Variaciones en sol- mayor IK/501 y Fuga en sol- menor IK/426, de Mozart y Polonesa en re mayor Op. 61 Nº 4 de Schubert. Sinfonía Nº 4 en si bemol- mayor Op. 60, de Beethoven. Música de escena para el drama de Ibsen "Peer Gynt" de Grieg.

20.30. Sonata en la- mayor para violín y piano, de Pizzetti.

21.15. Concerto grosso en si- menor Op. 6 Nº 12 de Handel.

21.30 Intérpretes de piano: Humoresca de Schumann por Ema Ayala Vidal.

22.00 Audición de la discote nacional integrada por obras proporcionadas por la B.B.C de Londres: Obertura de "Santiago de Espada", de Malcolm Williamson. Caza real y tormenta, de elae óepera "Los eTr tormenta, de la ópera "Los Troyanos", de Berlioz. Sinfonía Nº 2 de Paganini. Solista: Ruggiero Ricci. Por la Orquesta Sinfónica de la B. B. C. de Londres, bajo la dirección del maestro Adrian Boult.

C. X. 26- C. X. A. 6

9.00 Sin amor, suite de ebealelet, de Bernstein. Sinfonía Nº 3 Op. 48 de Creston.

10.15. Selección de la ópera "Carmen" de Bizet.

10.45. Teatro Solís: Concierto de la Orq. Sinfónica Municipal, bajo la dirección del maestro Carlos Estrada. Concerto grosso de Navidad, de Corelli. sinfonía Nº 1 en si- bemol de Boyce. Andante spainato et Grande Polonaise, para piano y orquesta, de Chopin solista: Nibya Mariño, Canto de amor, de Cluzeau Mortet, Lied et Scherzo, de Schmit (1ra. aud.) Suite de Rodger Ducasse.

20.30. Chacona gótica de Dopper. Larghetto de Lekeu.

21.15. Suite Nº 2 para dos pianos Op. 17 de Rachmaninoff. Quinteto para instrumentos a viento de Nielsen.





22.07 Su noche de concierto T. V. con la actuación del concertista de guitarra, Julio Martinez Oyanguren.
22.50 Telehípicas.
23.05 Una poesía para usted.
23.15 Teleteatro.
17.21 Señal de ajuste para telereceptores.
17.45 Los cuentos del abuelo.
18.05 La hora del hogar.
18.20 El club de las ardillitas.
18.35 El mundo de las sorpresas
19.00 Noticiero.
19.30 El mundo de la mujer.
19.55 Confidencial.
20.00 Film.
20.50 Noches clásicas.
21.30 Film.
22.00 Telenoticiero.
22.18 Micros.
22.40 Film.
23.07 Encuentro con la Nación (simultáneamente con CX16)
23.38 Catch en T. V.

Sobre Rapsodia de Sangre

Vicente Parra es tal vez el actor más calificado del momento. Nacido en Oliva, importante población de la ribera valenciana, abandonó sus estudios en la universidad de la capital, para aceptar la oferta que le hizo el primer actor Luis Prendes, de ingresar a su compañía de comedias. Antes de este paso, audaz y decisivo, había actuado en uno de los numerosos cuadros de aficionados existentes en cada población, interpretando diversas obras en el escenario local.

Después de una gira por España de más de un año, se presentó en Madrid con la obra "Llama un Inspector", en el teatro María Guerrero, de donde pasó a la formación de Amparo Rivelles como galán joven.

Ya alentado por la crítica, y observado por el cine, le llegó la primera oferta para actuar en la Cámara en uno de los Sketchs "Manicomio".

14 o 15 películas en menos de cinco años han destacado el nombre de Vicente Parra. Desde 1953, ha interpretado "El Pescador de Coplas": "Vuelo 971"; "Todavía ... "Sancha vasca": "Fedra": "El expreso de Andalucía"; "El batallón de las sombras"; "Clase de Ferro" en Italia; "Rapsodia de sangde"; "Los Cobardes"; "Pan, Amor y... Andalucía"; "¿Dónde vas, Alfonso XII", y filma actualmente "Un Mundo para Mí".

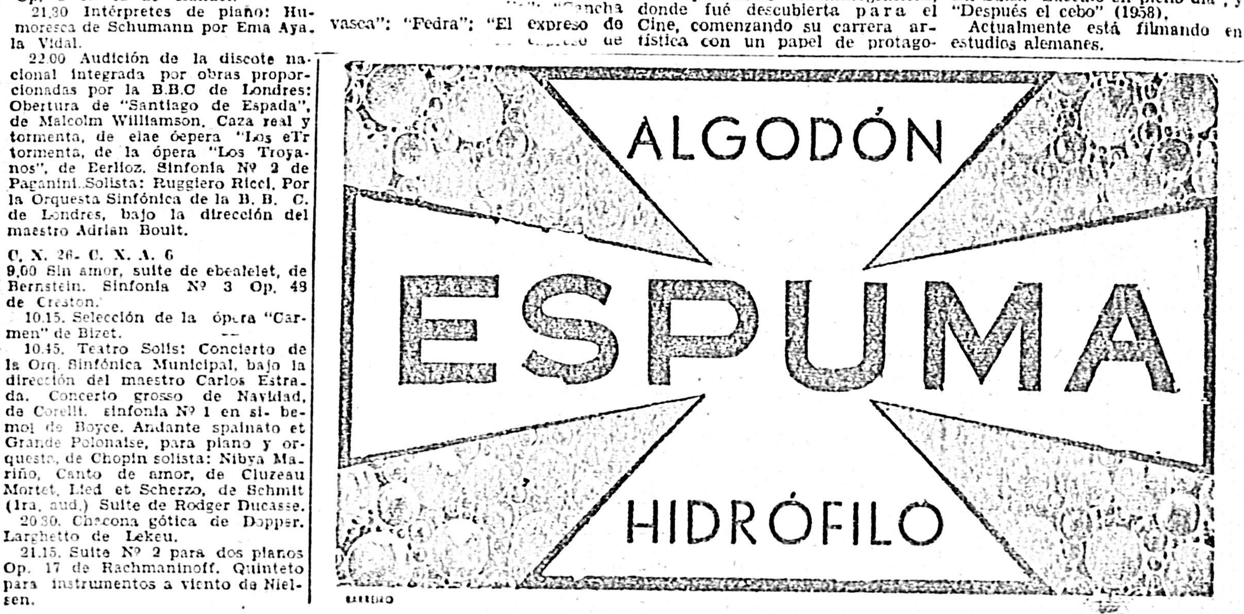
María Rosa Salgado, es también una magnífica intérprete de "Rapsodia de sangre". Nacida en Madrid, con una estatura de 1,65 metros, ojos pardos y cabello rubio, está casada con el torero Pepe Dominguín, y tiene dos hijos.

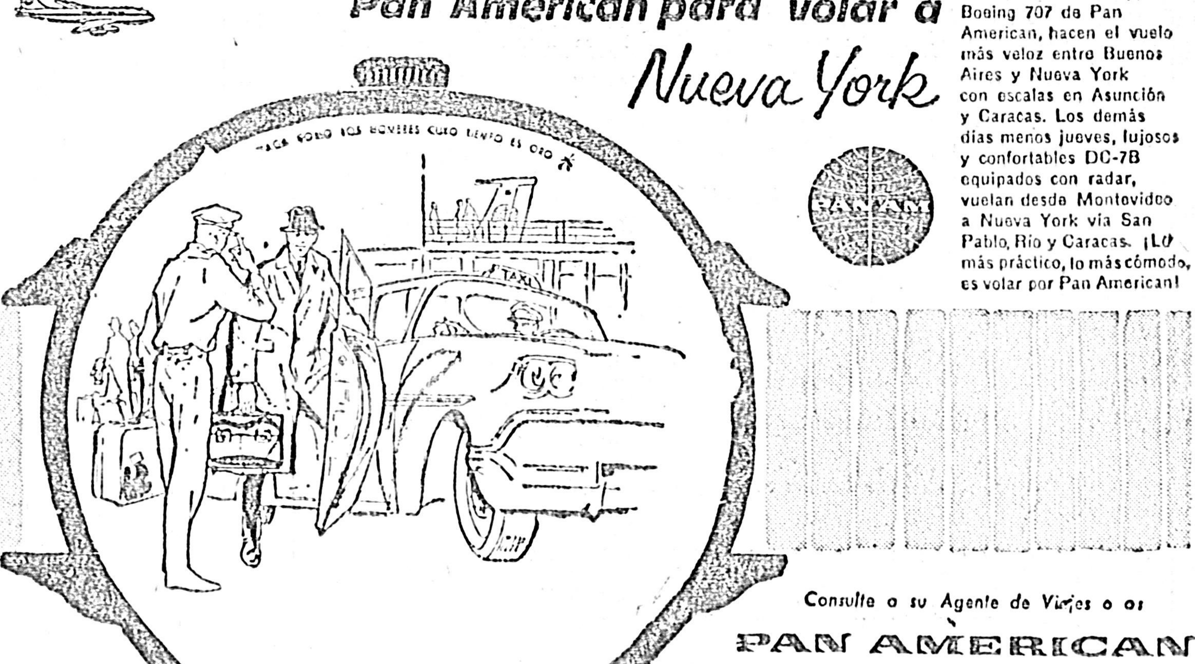
Curso estudios en el Instituto de Experiencias Cinematográficas, donde fué descubierta para el Cine, comenzando su carrera artística con un papel de protagonista en el "Capitán de Loyola". En 1952, fué a Hollywood, contratada por la M. G. M., con la que aún posee una opción. Estaba preparándose para ser lanzada como estrella nueva de la Metro, cuando conoció en México a su actual marido. Abandonó Estados Unidos, estableciéndose de nuevo en España, y se retiró completamente del cine. Después de seis años, ha vuelto de nuevo a la pantalla en 1956.

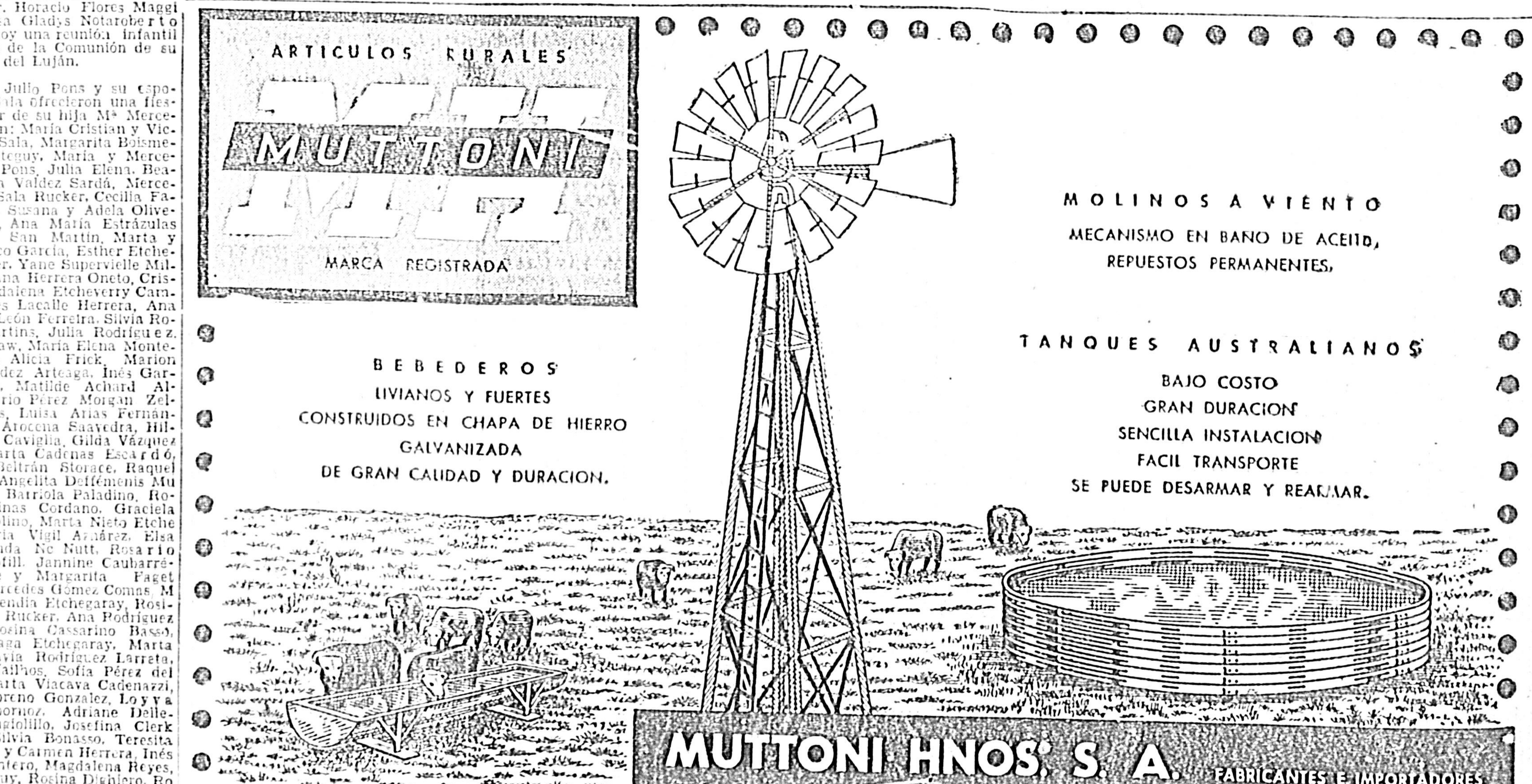
Interpretó "El Capitán Loyola" (1948) "Paz"; "La Niña de Luzmela" (1949); "Balarasa", "La noche del sábado"; "Séptima página" (1950); "El Negro que tenía el alma blanca" y "La Señora de Fátima" (1951).

En la segunda época interpretó "Feria de Muestras", "El Inquilino" y "Rapsodia de Sangre" (1957). En Suiza "Sucedió en pleno día", y "Después el cebo" (1958).

Actualmente está filmando en estudios alemanes.







Celebran fecha italiana con un concierto de Vivaldi, el miércoles 4

... En esta oportunidad el Profesor P. Leonardo Frasson hablará brevemente sobre el tema: "Antonio Vivaldi", y a continuación la Orquesta de Cámara "Anfión", que dirige Beatriz Tuset Collazo, ofrecerá un concierto de Cámara con músicas del gran compositor veneciano del siglo XVIII Antonio Vivaldi.

NUECES Y ALMENDRAS VENDERA SUBSISTENCIAS

También otros artículos

... tipo Sultana de Esmirna que serán destinadas al Centro de Industriales Panaderos que serán utilizadas en la elaboración de los clásicos panes dulces de fin de año.

Venta de artículos de primera necesidad. —También están a la venta en los diferentes puestos del Consejo Nal. de Subsistencias y Contralor de Precios los siguientes artículos de consumo popular: Dulce de Membrillo, lata de 445 grs. $ 1.95. Dulce da manzana lata de 445 grs. $ 1.30, dulce de batatas lata de 445 grs. $ 1.20, Café molido paq. 250 grs. $ 1.34, Yerba paq. de 5555grs. $ 1.00, arroz, 1 kg. $ 1.00, azúcar, 845 grs. $ 1.00 Avena paq. de 489 grs. $ 1.00, harina paq. de 1.190 grs. $ 0.50, Fariña Paq. de 1.052 grs. $ 1.00 lentejas paq. de 555 grs. $ 2.00, Porotos almidón paq. de 525 grs. $ 1.00, porotos bayos paq. de 690 grs. $ 1.00, Te paq. de 85 grs. $ 1.00 Sal gruesa paq. de 1 kg. $ 0.20, papas 1 kg. $ 0.40 Fideos paq. de 770 grs. $ 1.00.

Compromiso Pieroni Ayala - Ruiz Orozco

Se realizó el compromiso matrimonial de la Srta. Rosina Ruiz Orozco con el Sr. Luis A. Pieroni Ayala. Con tal motivo se rezó una Misa en el colegio de las Hermanas Domínicas, realizándose luego una reunión de carácter íntimo en la residencia de la novia.

La boda se efectuará en los primeros meses del año entrante.

Nacimientos

—El hogar del Sr. Enrique Romero y Sra. Ana Mª Fourcade ha sido bendecido con la presencia de una niña que fue bautizada con el nombre de Ana María.

El estado de la madre y su hijita es satisfactorio.

Recibos

Las Sras. Juanita Infantozzi de Valdez y Delia Valdez Marfetan de Spangenberg Amorin no reciben con motivo de su reciente duelo.

Viajeros

—De Buenos Aires las señoritas Beatriz Acosta y Lara, Elsita Donamari Pigurina, Mariela Gomez Olaso, Dora Alonso y Matilde Acosta y Lara.

KERMESSE EN LA SAGRADA FAMILIA

Los próximos días 7, 8, 14 y 15 de noviembre se llevará a cabo en los amplios patios del Colegio y Liceo "Sagrada Familia", en la Avda. Agraciada la gran Kermesse 1959.

El éxito que ha acompañado a los organizadores, principalmente su ágil Comisión de Damas, en los años anteriores, seguramente se repetirá en esta oportunidad.

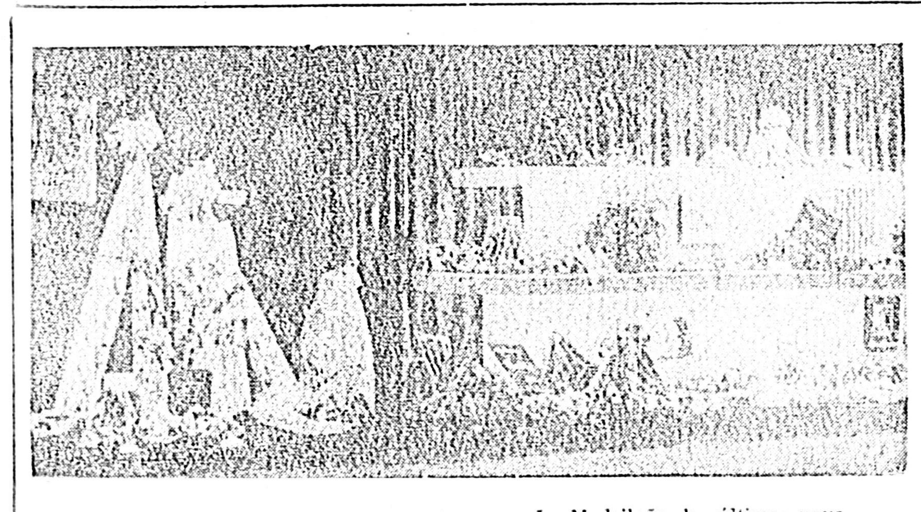
Kioscos, con las últimas novedades en diversiones, atendidos por simpáticas señoritas, y un buen servicio de bar y restaurant harán las delicias de los muchos asistentes a esta nueva fiesta de la gran familia del Colegio de la Agraciada.

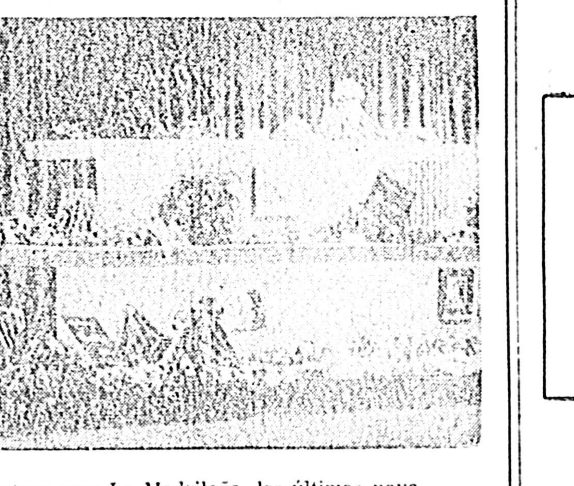




Toda propaganda debe estar basada en la verdad. Compruebe usted personalmente lo que es la obra de la Asociación Uruguaya de Protección a la Infancia visitando sus establecimientos.

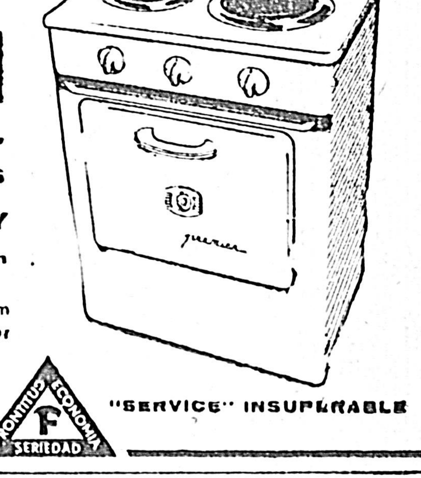






La Srta. Rosita Gordillo, primera experta en maquillaje que llega a nuestro país enviada por Max Factor de Hollywood, durante la conferencia de su especialidad que ofreció en la tarde de ayer en la que se brindaron detalles de sumo interés sobre diversas novedades para la mujer moderna.

Acaban de llegar de Europa, exclusivas para La Madrileña, las últimas novedades en telas. Diseños y colores consagrados por los grandes creadores europeos para la temporada que se inicia. En estas vidrieras pueden apreciarse las mismas y hacen posible la elección de verdaderas y únicas oportunidades.



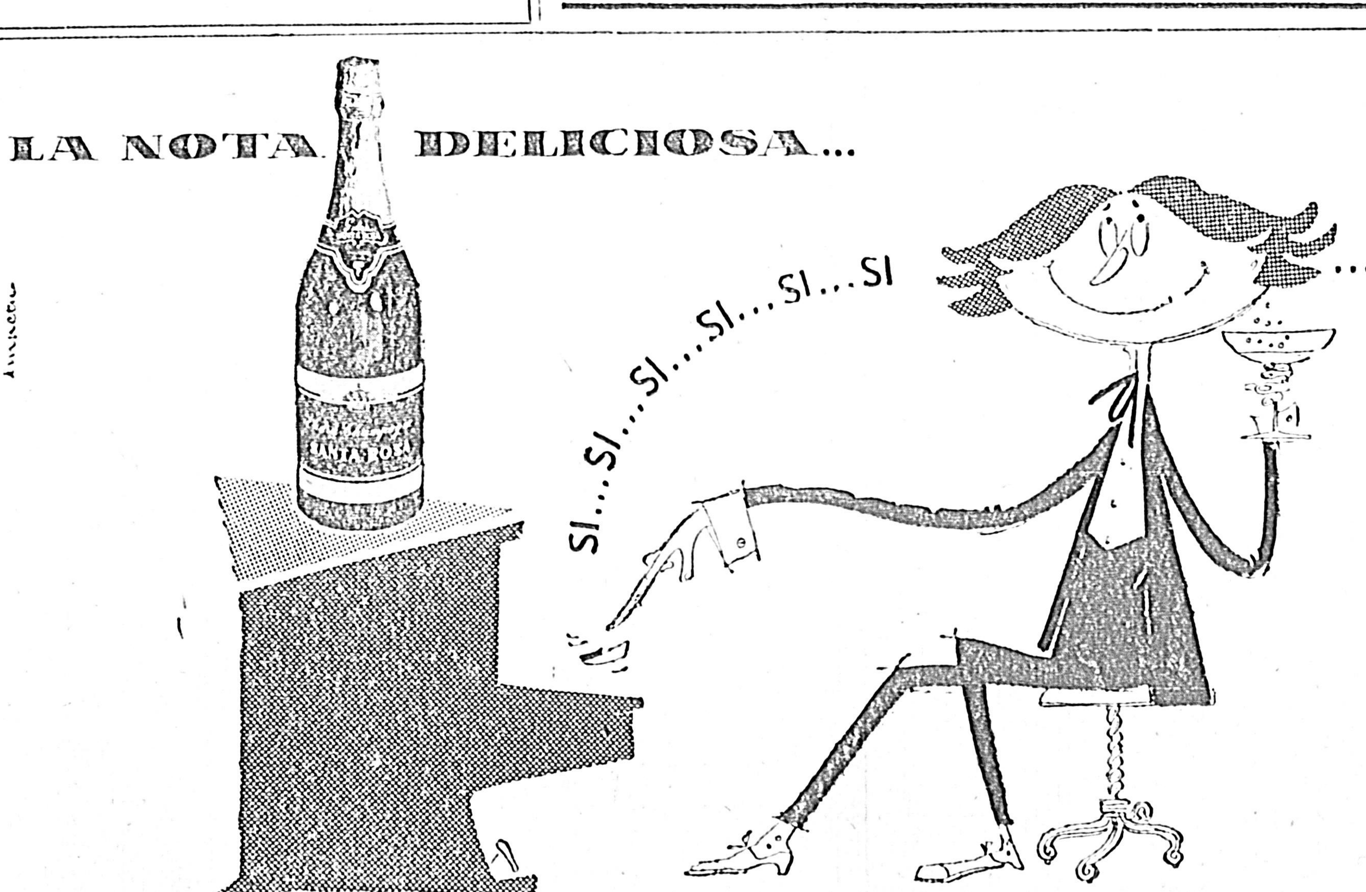
Hará un acto la Liga contra el alcoholismo

El próximo martes 3 de noviembre, la Comisión Directiva de la Liga Nacional contra el Alcoholismo finalizará los festejos programados con motivo de la Semana Interamericana Antialcohólica organizando un acto en su sede social de la calle Maldonado 1368, a la hora 19. El mismo consistirá en un comentario a cargo del Director Técnico Dr. Juan C. Chans Caviglia y posterior debate sobre el libro 'Memorias de un Alcoholista". Inmediatamente se inaugurará el salón para reuniones semanales de la A. Antialcohólica.

INSTALARAN UNA FERIA EN LA CALLE YUQUERI

Se pone en conocimiento del público que el Concejo Departamental ha resuelto instalar una feria en la calle Yuqueri entre las de Simón Martínez y Guazunambí.

La indicada feria funcionará los días martes, jueves, y sábados y en ella se establecerán puestos para la venta de frutas y verduras; pescado, aves y huevos, productos porcinos y de granja, así como otras mercaderías propias de estos mercados libres.



Panorama TEATRAL

"La Casamentera" el gran suceso del día en el mundo teatral montevideano, es interpretada hoy en el Teatro Solís por la Comedia Nacional, en sección vermouth a las 18 y 15 y en nocturna a las 21 y 45, en dos funciones que llenará por completo nuestro público dado el enorme pedido de localidades que se ha venido registrando en las boleterías el Solís donde están a la venta en la escala de $ 2.75 las plateas y $ 0.68 las galerías.

Con las funciones a realizarse hoy, domingo, a las 18 y 30 hs. y a las 22 hs. bajará de la cartelera del Teatro "La Máscara" (Río Negro 1180 - Ateneo Popular), la obra en tres actos de Hiber Conteris, "Enterrar a los muertos", perteneciente a las Jornadas de Teatro Nacional. Este drama de la juventud tratado con inteligencia y honestidad, ha sido dirigido por Nelly Weissel y en su interpretación intervienen Evis Costa, Norma Prado, Jorge Ruisdael, Armando Halty, Norberto Guerra, Jorge Puyol, Claudio Goekler y Eugenio Trouiller.

Hoy domingo a las 18 y 15 y 21.30 la I. T. La Farsa lleva a escena el éxito reidero del momento: "Oscar" el vaudeville de Claude Magnier que cuenta con dirección de César Charlone Ortega, luces de Julio Mato y escenografía de Andrés Guffanti. Las localidades a partir de la hora 14 pueden reservarse por el 87055.

Entra en las últimas funciones "Un Crimen Perfecto" de F. Knott, gran éxito de la Cía. Florencio Sánchez, que se viene representando en la sala del Nuevo Teatro Circular (Convención 1340). Ya próximo a las 80 representaciones se anuncia nocturna; hoy domingo vermouth a las 18.30 y nocturna a las 22.

El Galpón anuncia sus últimas actuaciones en el teatro Odeón, con "El Círculo de tiza caucasiano" de Bertolt Brecht, con música de Paul Dessau y traducción de Oswald Bayer.

Bajo la dirección de Atahualpa del Cioppo, irá dicha obra hoy a las 18 horas y del lunes hasta el miércoles a las 20 y 45 horas.

Para el próximo jueves 5 de noviembre, Teatro Circular estrenará la obra de John Osborne "Rencor hacia el pasado". Antonio Larreta, Beatriz Masons, Gladys Legum, Newbery García y Douglas Rosello, componen el cuadro de intérpretes que con la dirección de Hugo Mazza llevará a escena este obra tan discutida en los círculos teatrales de las capitales de Europa.

Sigue la temporada de Roberto Barry en el Stella d'Italia, donde hoy se ofrecen tres funciones con "Que pase lo que Dios quiera", tres actos de Pedro Malesartes: matinée a las 15 horas, vermouth a las 18.15, y noche a las 21.30. Las entradas están en venta desde las 10 de la mañana en las boleterías del Stella d'Italia, a precios entre $ 3.30 las plateas y $ 1.65 las generales.

Prosiguiendo el ciclo de teatro moderno leído, el Grupo Teatral del Instituto Italiano de Cultura presentará el viernes próximo, 6 de noviembre, a las 19 horas, uno de los éxitos del autor italiano Diego Fabbri: "Inquisizione". El acto se llevará a cabo en la sede de la citada entidad, en calle Bmé. Mitre 1356, piso 2º, contando con la participación de Pina Criscuolo, Dante Corrente, Tito Eggel y Angelo Paggetti.

Hoy a las 18 y 30 y a las 21 y 45, Teatro Universitario realiza las últimas funciones de "El Mar es testigo mundo" de Irwin Shaw, bajo la dirección de Roberto Fontana de Club de Teatro.

Boletería habilitada de 10 a 12 y 30 y de 15 y 30 en adelante. Reservas por el 9.70.55 solamente hasta 30 minutos antes del comienzo de las funciones.

Se realizará un solemne acto en la sede de la Asociación Internacional de Prensa, el Martes 3 de Octubre, a las 19 horas, con motivo de cumplirse otro aniversario de su desaparición, en la sala biblioteca de la entidad, calle Treinta y Tres 1289, piso 1. En esa instancia interpretarán poemas de "Tabaré" por la Prof. María Elena Joanicó, interviniendo además en la recitación de "La Leyenda Patria" la actriz Concepción Zorrilla.

El próximo jueves 5 en vermouth a las 18.30, debutará en el Stella d'Italia, actor nacional Julio César Armi con su gran elenco de radioteatro, para ofrecer la versión escénica del impacto radial de la temporada: "El Hijo de... el plebeyo", tres actos de Julián Méndez Ferrer, con escenografía de Perico Alonso, lujosa puesta en escena con vestuario de época. Obra de acción aventura y romance, promete ser otro suceso popular. El programa de funciones de Julio César Armi es el siguiente: Début jueves 5 a las 18.30; sábado 7, matinée a las 15.30; lunes 8 vermouth a las 18.30 y noche a las 21.45. Las entradas para todas estas funciones se ponen en venta el martes.

José Cibrian y María Campoy se presentarán en el Odeón a partir del jueves 5 de noviembre, con la comedia de Quintero y Guillén, "Morena Clara", sobre la cual la crítica porteña se ha referido con expresiones sumamente elogiosas destacando preferentemente la creación que en ella cumple Ana María Campoy.

Junto a los citados comediantes actuarán en esta comedia: Pepita Melia, Benito Cibrian, Teresa Serrador, Inés Moreno, Osvaldo Pacheco, Nélida Alco, Eduardo Bertón, Rafael Barreta, Jorge Villalba y Cecilia Falco, bajo la dirección de José Cibrian.

Posteriormente estrenarán entre nosotros la comedia de Ladislao Fodor, traducida por Ricardo Hicken, 'Atrévete Susana".

Hoy nuevamente Tearo Moderno presenta la comedia musical "Todos en París conocen...". Dirección Juan José Brenta, autor Luis Novas Terra, música Enrique Alamda en colaboración con Pedro Zalkind. Sala Teatro Palacio Salvo.

"El Hombre que caso con Mujer muda" es la farsa de Anatole France que el próximo martes 3 la I T La Farsa presentará a la hora 21 y 30 y que cuenta con dirección de José Iriarte y la actuación de Diello Fabatti, Andrea Ramos, Walter Di Leva, Sergio Ferrando, Tito Gómez, Eduardo Gaite, Imilca Viñas, Angel Alonso, Adolfo Pulleira, Clem Kanedis, Ovidio Gómez, Lázaro Mamás, Silvia Ramos, Werther Pascol, y música original de Walter Brugnoli.

El martes a la hora 19 y 15, continuará este ciclo que en su sala del teatro San Antonio lleva a cabo la I.T. La Farsa comentando con el público los eventos teatrales de significación en nuestro medio. En esta oportunidad ha de discutirse la versión que de "El Círculo de tiza caucasiano" ofrece "El Galpón".

Para más adelante ensayan "A Soledad" de O'Neill, por egresados de Escuela M. de Arte Dramático en el 10º aniversario de su creación: "Chapetuba futbol club" de Oduvaldo Viana, por Nuevo Teatro Circular. "La Muerte pegó en el palo" por Roberto Barry en el Stella D'Italia; "Los Alacranes" de Adán Marín por El Tinglado; "Tierra de Cruceras" de Juan del Llano por Teatro Circular; "Locos de Verano" de Laferrere por Club de Teatro; "Los Amantes Pueriles" del pornográfico Cromelynck por Teatro del Pueblo, y "La Cocina de los Angeles", en versión inglesa por The Montevideo Players.

Juventudes Musicales en el Interior

MERCEDES, 31 (ANI). — Clausurando sus actividades del año, hoy domingo la filial Mercedes de Juventudes Musicales, ofrecerá un extraordinario concierto en los Salones del Centro Uruguayo.

Actuarán en la oportunidad, el tenor coterráneo Juan Carlos Taborda, a quien acompañar al piano el Profesor y maestro José María Martino Rodas.

En este recital, entre las novedades a ofrecerse, cabe consignar una serie de canciones españolas del siglo XVIII, ofreciéndose además obras de Gasparini, Donaudy, Cluzeau Mortet, Quarantino, Nin, Rodrigo y una selección de "lieders" de Schubert.

CONCIERTO EN MELO

MELO, (Ani). — Hoy, se presentará en Melo, la Coral de Treinta y Tres, que dirige el maestro Rosas, retribuyendo la visita de la Coral local.

Actuará en el teatro "España", en espectáculo popular, comenzando el acto, a las 18 horas.

Hoy actúa Martínez Oyanguren

En "Concierto de los Domingos"

Esta noche, a las 22 y 7 hará una nueva presentación nuestro gran concertista de guitarra Julio Martínez Oyanguren, a través de Radio Carve y en las pantallas de televisión sintonizadas en Canal 10. Las notables condiciones artísticas de Martínez Oyanguren son sobradamente conocidas para que aquí hagamos su elogio. Por otra parte, en ocasiones anteriores en que fue huésped de honor de estos espacios del Banco La Caja Obrera, su éxito fue rotundo, razón por la cual su recital de esta noche se verá prestigiado indudablemente por una extraordinaria audiencia. En su programa, Martínez Oyanguren ha incluido obras de Rameau, Legnani, Albéniz y dos composiciones que le pertenecen: "Leyenda de Oriente" y "Aires andaluces".

La música en el mundo

EN LA OPERA DE HANNOVER acaba de estrenarse una obra de Pergolesi casi desconocida. Se titula "Lo frate innamorato". Werner Oehlmann realizó una adaptación para la escena con gran sentido del humor y fué dirigida por Peter Ebert. La pieza que tiene un carácter francamente festivo, fué muy aplaudido por el público del estreno, que le tributó frecuentes ovaciones a telón abierto.

NUEVAS OBRAS DE HANDEL han sido halladas en la rica Biblioteca Episcopal de Münster, donde se encuentra la mayor colección de manuscritos del maestro, fuera de Inglaterra. Las novedades están constituidas por la Obertura, recitativo, y Aria de la Cantata "Cor Fedele", las "Suites" en La-menor y en Fa-sostenido menor para cembalo, la Cantarata "Dona che in ciel", compuesta por encargo del Senado de la ciudad de Roma, y otras cantatas religiosas para la Fiesta de Pentecostés y de San Antonio de Padua. Con algunos de estos manuscritos de la época italiana, se realizó un concierto en la ciudad de Münster.

UNA NUEVA ESTRELLA DEL violín ha empezado a destacarse actualmente en los centros musicales europeos. Se trata de Fredell Lack, quien ha sido muy elogiada por la crítica holandesa, después de sus conciertos en La Haya. Esta oven continuadora de los éxitos de la malograda Ginette Neveu, se graduó en la Escuela de Música de Juilliard y ya había sido distinguida con un premio en el certamen de la Reina Isabel de Bélgica, en Bruselas.

LA TEMPORADA MUSICAL norteamericana comienza a alcanzar su mayor esplendor no solo por la presentación de los grandes artistas de fama mundial radicados allí sin que acaba de llegar una delegación de compositores, críticos y virtuosos soviéticos, encabezados por Dimitri Shostakovic. En los primeros días de noviembre iniciará su gira en San Francisco el gran violinista David Oistrij.

Todo el mundo artístico se asoma al Festival de Edimburgo

Algunos hechos culminantes en el realizado el corriente año

Escribe Joan Littlefield en forma exclusiva para EL BIEN PUBLICO.

Una vez más, el Festival de Edimburgo —el décimo-tercero de la serie— atrajo este año a numerosísimos visitantes, desde las más variadas procedencias a través del mundo. Imposible, sentir ni un instante de tedio frente al cúmulo de tentaciones que solicitaban al visitante: a escuchar selectísima música de cámara por las mañanas; asistir a prima tarde a exposiciones, representaciones de teatro y ballet; luego, a la ópera o al concierto, amén de nuevas funciones de ballet y teatro; y, por fin de la jornada, amenidades varias y, descollando entre todas ellas, el radiante espectáculo de la Retreta militar en la explanada del Castillo que señorea Prince's Street.

Parábola de la Era Contemporánea

Lo que me impresionó de modo muy singular fué la representación —por la Compañía del Teatro Real de la Opera, de Estocolmo— de "Aniara". Se trata de una magnífica ópera contemporánea, original de KarlBirger Blomdahl: una parábola, brillante escenificada, de esta nuestra edad abocada a la conquista de espacios interestelares, y de lo que en el futuro pudiera depararsele a la Humanidad, si un exceso de radio actividad viniera a tornar a la Tierra en inhabitable, y los pueblos se vieran precisados a emigrar a otros planetas en busca de paz y de nueva vida.

Todas y cada una de las actuaciones de esta valiosísima compañía de ópera fueron maravillosas, y yo me complazco en evocar muy especialmente las arias cantadas por Birgit Nilson en su encarnación de Brunhilda, y las ejecutadas por Aase Nordmo-Lovberg en su interpretación de Sieglinda en "Las Valkirias", de Wagner, así como el arte dramático de Ragnar Ulfung en el papel de Rey Gustavo III en la ópera "un Baile de Máscaras", de Verdi, y finalmente el impacto conjunto que en la sensibilidad de los espectadores causó la ópera "Wozzeck", de Berg.

Deliciosos fueron también otros acontecimientos musicales, entre ellos los recitales matinales ofrendados por Pierre Fournier y Wilhelm Kempff, de las sonatas de Beethoven para piano y violoncelo; la cantata de Bach ejecutada por Dietrich Fischer-Dieskau con acompañamiento de música de cuerda por el Conjunto de Lucerna y el coro de Cantores de la Universidad de Edimburgo, y los conciertos sinfónicos dirigidos por dos juveniles músicos británicos Alexander Gibson, recientemente designado director permanente de la Orquesta Nacional Escocesa —ahora superlativamente mejorada—, nos regaló una insuperable interpretación de la segunda sinfonía de Sibelius. Colin Davis, ya famoso en Londres como intérprete de Mozart, y al que algunos críticos reputan como casi equiparable a Sir Thomas Beecham en tal calidad, corroboró su alto prestigio con la ejecución bajo su batuta de la Sinfonía de Júpites, por la orqueta "London Mozart Players", en un concierto en cuyo programa participó asimismo Hans Richter-Gaaser, de Alemania, tocando el concierto K. 483 en mi bemol, parapiano, y las "Danses Concertantes" de Stravinsky.

En lo que a teatro concidrío, Edimburgo se apoyó preferentemente año en la cooperación nacional. Tres compañías dramáticas escosesas procedentes de Perth, Dundee y Glasgow atrajeron llenos al Gateway Theatre con sus excelentes presentacions de obras tales como "Breakspear in Gascony", de Eric Lindklater; "Dandida", de Bernard Shar Shaw, y "THE Baikie Charivari" de James Bridle.

Otro de los acontecimient descollantes del Festival fué el constituído por la recia y colorida presentación que la Compañía de Tyrone Guthrie realizó, en escenario abierto, de un auto sacramental escocés del siglo XVI, titulado "The Thrie Estaites".

Otro de los acontecimientos descollantesdel Festival fué el constituído por la recia y colorida presentación que la Compañía de

"Hamlet" desjugado de de poesía

Yo disfruté también en grado sumo viendo a la Compañía del Old Vic en su exquisita interpretación de una comedia de Congreve, poco conocida: "The Double Dealer".

Por su parte, la Birmingham Repertory Company llevó a escena do sugestivas reposiciones de sendas obras antiguas: "Gammer Gurtons Needle" —de la que se asegura que es la veterana de entre todas las comedias inglesas y "Fratercide Punished", una versión pirateada de "Hamlet", que en un principio fué representada por una compañía de cómicos de la legua en Alemania. Esta obra es algó así como "Hamlet", efectivamente, sólo que despojado de poesía. La citada compañía de Birmingham la interpretó deliberadamente con inspirada vis cómica, con lo que vino a resultar en verdad una hilarante parodia del original.

Ballet experimental

Otras simpáticas aventuras marginales fueron las referentes a la representación del drama en verso "The Firstborn", original de Christopher Fry y cuyo argumento gira en torno a la figura de Moisés; la reposición de la "Salomé" de Oscar Wile, llevada a le escena por un grupo de estudiantes de la Universidad de Sheffield, los cuales representaron también una adaptación de "La Belleza de Samos" de Menandro; una interpretación escolar de "Macbeth", y, finalmente, la de la trilogía de Esquilo, la "Orestia", esta última a cargo del cuadro de aficionados teatrales de la Universidad de Cardiff.

En punto a ballet, este año actuaron enel Festival de Edimburgo dos pequeñas agrupaciones experimentales y una sazonada compañía del Ballet Nacional de Finlandia que ofreció un repertorio de obras, las más de ellas bien conocidas, pero deliciosamente presentadas y ejecutadas. La compañía cuenta con algunas excelentes bailarinas. Doris Laine y Margaretha von Bahr cosecharon muchos lauros por sus respectivas actuaciones en "Giselle", y Lisa Taxell se acreditó además como actriz de genuinio temperamento dramático en el ballet de sibelis, "scaramouche".

Bajo el título de "Les Ballets Babilee", se presentó en Edimburgo un grupo integrado por 15 bailadores parisienses, de espléndida calidad. Dd los breves ballets que pusieon en escena, yo gocé muy paticularmente "la Creation", pieza tanto más meritoria cuanto que la ejecutaron sin música y "L'Emprise" ésta reciamente dramática, ya que su argumento versa sobre la aventura de un miembro del movimiento de la Resistencia, quien en el curso de su denodada lucha por la libertad se encuentra con una muchacha demente: ésta recupera más tarde su razón normal, y entonces el miliciano, temeroso de que ha de denunciarlos a él y su obra, se siente obligado a matarla para asegurar su propia ibertad personal.

Más el acontecimiento realamente descollante en esta esfera del arte fué el provisto por Jeroma Robbin y sus "Ballets: U.S.A" También estos artistos representaron un ballet sin música; pero el mejor número de su repertorio fué "N.Y. Export Op. Jazz", ballet que ha sido calificado a la par como distinguido y abstracto. Todos cuantos ansien un paréntesis de descanso en la fervorosa atención que ha de prestarse a la música exquisita, pudieran satisfacer cumplidamente tal afán con ver "The Concert", obra donde el señor Robbins realiza una irreverente parodia de lo que pudiéramos designar como "chopiniana". Yo debo confesar que me divirtió de lo lindo, sobre todo el "Raindrop Prelude", en el que todos los artistas bailan llevando paraguas en sus manos, para preservarse de una supuesta lluvia sobre la ecena.

La delincuencia juvenil es una enfermedad social cuyas graves consecuencias a todos por igual alcanzan. Su prevención y tratamiento es por ello materia de interés general. Apoye la obra del Movimiento Nacional "Gustavo Volpe" cuyo exclusivo fin es luchar contra la delincuencia juvenil.

DISCOGRAFIA

FRANZ SCHUBERT — Momentos Musicales (op. 94) completos. Sonata en do mayor (inconclusa). Rudolf Serkin (p) 1 disco Columbia 4200 (30 cm.) editado por Sondor Ltda.

Interés Musical: considerable... Interpretación: buena a muy buena. Registro: buena reproducción. Prensado: irregular.

Es éste un buen disco de piano, por un intérprete de gran jerarquía, desmejorado por un prensaje irregular, que lo es doblemente tratándose de un instrumento sólo, que por serlo deja audibles todas las imperfecciones.

Serkin llega al nivel habitual en él, en la Sonata; en cambio en los Momentos, tal vez por haberlos podido comparar con la versión de Edwin Fischer, en un viejo His Master Voice, nos parece lejos del gran Serkin.

Es el peligro de los grandes intérpretes cuando sólo nos dan una buena ejecución, obligados por su fama a rendir siempre el máximo.

En general nos parece muy superior la Sonata, por la perfomance del intérprete, e igualmente del punto de vista del prensado. En esta faz el resultado conjunto es excelente, sumándose el interés musical por tratarse de una de las dos únicas grabaciones de la obra. La otra es de Federico Wuhrer en sello Vox.

Como un dato útil a los efectos de la época del registro damos el número del Columbia original, que apareció con el 5153.

HANNES

Programas Culturales

En el curso de la semana que se inicia, Cine Club del Uruguay, exhibe las siguientes películas para sus asociados y prensa especializada:

Martes 3: "La jaula de los ruiseñores" (La cage aux rossignols) de J. Drevile, Francia 1944 (Re estreno absoluto) con Noel- Noel y Los Pequeños Cantores de la Cruz de Madera, acompañada de "La manzana de la discordia", (Reward of finder) de Alfred Hitchcock, con realización de J. Neilson, con Jo van Fleet.

Jueves 5, iniciación del Ciclo "Estudio de Alberto Lattuada", en colaboración con el Instituto Italiano de Cultura, presentándose "Il mullino del Po" (El molino del Po) con Carla del Poggio.

Viernes 6: Prosigue dicho ciclo con "Il capotto (El sobretodo) con Renato Rascel.

Sábado 7 Cine para niños que concurran acompañados por los asociados, con la exhibición de "Las siete artes", dibujo animado y "The circus", (El circo) de Charles Chaplin.

—Cine Universitario desarrollará durante esta semana los siguientes programas: Martes 3 a las 17.30, 19.45, 22.00 hs. cine norteamericano desde la guerra (The Heiress (La heredera) 1949, de William Wyler, sobre libreto de Ruth y A. Goetz y novela de Henry James. Con Olivia de Havilland, Montgomery Clift Ralph Richardson.

Jueves 5 a las 20.30 hs. estreno de Ceremonia de los premios de la Academia 1958, film para TV americana, Con comentarios en español (Dur. 60 min.), en programa: The Shoemaker and the Hatter ', dibujo animado de Halas y Batchecolor.

Viernes 6 a las 17.30, 19.45, 22 hs. Cine norteamericano desde la guerra, The red badge of courage (Alma de valiente) 1951, de John Huston, sobre novela de Stephen Crane, con Audie Murphy, Bill Mauldin, Douglas Dick, Royal Dano, Joh Dierkes. En programa: Lincol Spea at Cettysburgh (1950) de L. Jacobs.

Coreográficas

"LA BELLA DURMIENTE DEL BOSQUE" EN SU SEXTA REPRESENTACION

Se realizará hoy, domingo 1º de noviembre a la hora 18 y 15, en el Estudio Auditorio del SODRE, la sexta representación del ballet en tres actos y cinco cuadros de Jurek Shabeleski, con música de Peter Tschaikovsky "La bella durmiente del bosque".

- Nuevamente actuarán en los papeles principales los artistas argentinos Margaret Graham y Tito Barbón. Con los Cuerpos Estables del SODRE —Cuerpo de Baile y Orquesta Sinfónica—, intervienen alumnos de la Escuela de Danza. La coreografía fue creada por Jurek Shabelewski. Al frente de la OSSODRE actúa el maestro Guido Santórsola.
- "La bella durmiente del bosque" volverá a ser representada el próximo miércoles, a la hora 18 y 15. Las localidades para este espectáculo que se anuncia para el 4 de noviembre, se pondrán en venta pasado mañana martes de 10 a 12 y de 15 a 20 horas en las boleterías del Estudio Auditorio del SODRE.

Actividades Musicales

—Orquesta Sinfónica Municipal, brinda hoy a las 10 y 45, un concierto extraordinario con la dirección del maestro Carlos Estrada y la actuación de la pianista Nibya Mariño, como solista.

El programa total es el siguiente: 1ra. parte: Corelli. Concerto grosso en sol menorl Op. 6 Nº 8 Fatto per la notte di Natale, Vivace- allegro- Adagio- Vivace, Allegro, Pastorale, Boyxe, Sinfonia Nº 1 en si-bemol- Allegro- Andante doce, Vivace, Chopin, Andante spianato el grande Polonaise (piano y orquesta) solista: Nibya Mariño. 2da. parte: Cluzeau Mortet, Canto de amor, Schmitt, Lied et Scherzzo (1ra. Aud.) Doble Quinteto de instrumentos de viento con trompa principal. Roger-Ducasse- Suite, Sans lenteur, Lent, Tres vite et tres vuthmé.

El sillón de platea está fijado en 1.10 las Tertulias en 0.66 siendo las galerías destinadas a los estudiantes.

—Ciclo de conciertos con el Ateneo de Montevideo, martes 5 a las 8.45, actuación de la destacada pianista María Esposa Cassarino en la 1ª y 3º parte del programa: y en la 2ª actuación de I. Biroitti, C. Forino y F. Nuñez interpretando obras de Ruben López Correa y León Birriotti. Entrada libre, trasmitirán CX26 y C. X. A6.

—Tendrá lugar el próximo miércoles 4 de noviembre, a las 19 hs. en el Instituto Italiano de Cultura (Bmé Mitre 1356 P 2º) el 2º Concierto de Música Italiana de los Siglos XVII y XVIII a cargo de la Orquesta "Anfión" que dirige Beatriz Tuset Collazo. En esta oportunidad el Prof. P. L. Frasson hablará brevemente sobre el tema: "Antonio Vivaldi", y a continuación se ejecutará el siguiente programa de música del gran compositor veneciano: Sinfonía en sol mayor: allegro, andante, allegro: Concierto grosso Op. 13 Nº 11 (El capricho armónico); allegro, adagio, allegro, largo, allegro, Concerto para violín y orquesta Op. 13 Nº 6 (Versión original) allegro, largo, presto (solista Dora Furevich) Concierto grosso Op. 3 Nº 8 Allegro, adagio, allegro. Entrada Libre.

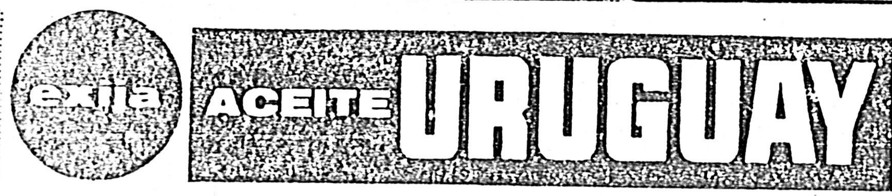
—El miércoles 4 a las 19 en el Club Católico se realizará el concierto de la pianista, Mabelita Perrone Bugna, en el programa obras de Beethoven, Chopin, Gershwin y Debussy.

—El jueves 5 a las 17 en el Liceo Musical Franz Liszt, se realizará el concierto de los distinguidos cantantes brasileños, soprano Neide Thomas y barítono Río Novello.

Guía de ESPECTACULOS

SALAS DE ESTRENO

AMBASSADOR - 83211 J. Herrera y Obes 1324	Teatro del crimen	A las 13, 14.55, 16.50, 18 y 45, 20.40 y 22.35.	Todo el primitivismo del mal cine mejicano al servicio de una impudicia a cargo de M. A. Pons y S. Pinal.	3
ARIEL 85504 18 de Julio 1215	Como pescar un millonario	A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50	Comedia picaresca con W. Powell, Marilyn Monroe, Betty Grabble y Lauren Baccall, dirigidas por William Powell.	2 C
CALIFORNIA 94242 Colonia 1329	Camas separadas	A las 13.10, 15.5, 17, 18.55 20.50 y 22.45	Nueva comedia italiana con poca comicidad y alguna grosería, sin la dirección de Puccini, y con buen elenco de intérpretes.	2 B
CENSA 404746 18 de Julio 1710	El amante de la reina	A las 13.15, 16.50 18.45, 20.40 y 22.40	Escabrosa realización alemana, con O. W. Fischer, Odile Versois y Hortz Bucholz, en el absurdo rey Christian. La fotografía es de Goran Strindberg.	3
CENTRAL - 95384 Rondeau 1383	El Candidato	A las 13.15, 17, 19 20.50 y 22.45	Enfoque realista del ambiente político, excelente en su aspecto formal, muy discutible en su filosofía.	2 A
COVENTRY - 91300 Yi 1317	El vicio maldito	A las 13.20, 15.15, 17.10 19.55, 21 y 23	Otra historia de "cabarets", esta vez policial, con mezcla de erotismo y estupefacientes, con Jean Gabin Danielle Darrieux y Nadja Tiller	3
18 DE JULIO 80497 18 de Julio 1265	"Sayonara"	A las 13.15, 16.20, 19.20 y 22.20	Espectaculares fotografías en pantalla ancha constituyen el mayor interés frente a un relato muy alargado sobre prejuicios raciales entre americanos y japoneses	2 B
EL POLVORIN - 97667 18 de Julio 1085	Aventuras de Arsenio Lupin	A las 13, 14.50, 16.50 18 y 50, 20.50 y 22.50.	Un cuadro de época y de ambiente construido con oficio por J. Becker, para producir una diversión fina, agradable y por momentos irónica.	2 A
IGUAZU 94307 18 de Julio 1265	"Pasaporte al Infierno"	A las 13, 14.15, 16.15, 17.55 19.35, 21.15 y 23	Aventura muy imposible en la que Richard Widmark consigue derrotar a una poderosa organización delictiva.	2 B
METRO - 87653 San José 1211	Como pescar un marido	A las 13.30, 15.35, 17.40, 19.45 y 21.50.	Comedia amable, con un cuadro costumbrista ameno, donde la ingenuidad tiene su granito de pimienta innecesario. Dirección floja, intérpretes discretos.	2 B
PLAZA 95385 P. Cagancha 1129	"Europa de noche"	A las 13, 15, 16.50, 18.50, 20.45 y 22.50.	Desfile continuado y amorfo de artistas de muy diversa calidad y gusto. Incluye alguna impudicia que bien pudo evitarse.	4
RADIO CITY 68188 Ibicuy 1269	Cuando amar no es pecado	A las 13.15, 15, 17.20, 19 y 40 y 22.15.	Relato ameno de las andanzas de una pintoresca familia de viaje por latinoamérica, con fotografías de San Pablo y Río.	2 A
TROCADERO 90209 18 de Julio 1301	Alto Paraná	A las 13, 14.50, 16.45, 18 y 45, 20.40 y 22.40	Relato costumbrista amable, muy primitivo en la forma, de situaciones y personajes de la región vecina a las cataratas del Iguazú.	2 C



CONTINUADOS

ALBENIZ. A las 12.30, 17, 21.35: Represalia (2A); A las 13.50, 18 y 20, 22.55: Cuatro copas (2A); A las 15.25, 20: El tubo de la muerte (2A).
AMERICAN. A las 13, 16.5, 19.15, 22.30: Un día en N. York (2B); A las 14.40, 17.45, 21: Tarzán lucha por su vida (1A).
AVENIDA. A las 13, 17.20, 21.40: Día de justicia (2A): A las 15.25, 20.10, El desafío de Rin Tin Tin (1B). A las 14.20, 18.40, 23: Mi niño, mi caballo y yo (1A).
ATENEO. A las 13.20, 17.5, 20 y 50: Festival de cortas A las 14 y 25, 18.10, 21.55: El puente sobre el río Kwai (1B).
ASTRAL. A las 13, 17.20, 21.40: Puerta de lilas (2B); A las 14 y 30, 19, 23.10: Liana la salvajona (3); A las 16, 20.20: Los tres corsarios (2B)
BAHIA. A las 13, 17, 21: Mr. Roberts (2B); A las 15.10, 19.10, 23.10: Aguas profundas (2B).
BROADWAY. A las 13, 17.35, 22.15: La que no quería morir (2B); A las 15.5, 19.40: Tragedia en la noche (2B); A las 16.10, 20.45: La emboscada mortal (2A).
CAPITOL. A las 14.15, 17.35, 21: El prisionero de Zenda (1A); A las 16.5, 19.25, 22.50: El tesoro de Tarzán (1A).
COSMOPOLIS. A las 13.45, 17.15, 20.45: La guarida del hampa (2B) A las 15.5, 18.35, 22: La que no quería morir (2B).
CORDON. A las 14.30, 17.20, ... 22.35: Una Eva y dos Ad... (2C); A las 14.15, 17, 19.30, ... 10: Cortas.
CERVANTES. A las 14.35, 17.50 y 5: El gallo colorado (2A); A ... 13, 16.15, 19.30, 22.50: Cielito ... do (2A).
COLONIAL. A las 13, 14.50, ... 18.50, 20.50, 22.50: Vestir al ... nudo (2C).
CONTINENTAL. A las 15, 18, ... Llévame contigo (2C); A las ... 30, 16, 19.20, 22.40: La vida ... Alfonsina Storni (2C).
ELISEO. A las 13, 14.45, 16.45, ... 45, 20.45, 22.45: La cautiva ... Felipe II (2C).
GRAND PALACE. A las 13, ... 16.40, 18.35, 20.35, 22.30: Secr... ría para todo (1B).
GRAND SPLENDID. A las ... 15.50, 17.45, 20.15, 22 y 35: ... Montes (2C).
GLUCKSMANN PALACE. A las ... 40, 17.50, 21: El ángel de Esp... (1B); A las 13.10, 16.15, ... 22.35: Mi esqueleto (2A).
INDEPENDENCIA. A las 13.30, ... 35, 19.40, 22.45: Locos de ... (2B); A las 15, 18.5, 21.10: ... hora señalada (2A).
INTERMEZZO. A las 13, 15.50, ... 40, 21.30: El fuerte de la ma... za. (1B). A las 14.25, 17.15, ... 5, 22.55: Regreso al honor ...
LUXOR. A las 13, 14.50, 16.40, ...

EN LOS CINES DE LOS BARRIOS

MUY IMPORTANTE

En los Teatros

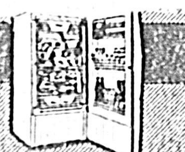
LOS PROXIMOS ESTRENOS

Una semana bastante escabrosa

CENTRAL.— Repondrá mañana una película de hace quince años, "Canción inolvidable" (A song to remember), dirigida por Charles Vidor con Paul Muni (el profesor Elsner) Merle Oberón (Jorge Sand) y Cornel Wilde (Federico Chopin).

En su época se elogió el Technicolor, el fondo sonoro y la interpretación de Merle Oberon ahora, ...

TROCADERO.— Estrenará mañana la producción alemana de 1958 "Viaje por Italia incluyendo amor" (Italienreise- Liebe inbegriffen) en Super-Visión y Eastman Color. En esta producción de la Ufa, realizada por Wolfgang Becker se nos muestran escenas turbulentas y cómicas en un autocar de turistas que visita ciudades de Italia. Entre los intérpretes: Paul Hubschmid, Walter Giller, Susanne Gramer y Hanelore Schroth.



Alcanzó singular brillo la Exposición Ganadera de Lavalleja inaugurada ayer en el Campanero

Actos realizados con motivo de la gran Muestra

...

En la Raza Merilin, el mejor premio se consagró al ejemplar de la Cabaña de José Luis Lorenzo.

En Corriedale, y Romney Marsch se destacó, el establecimiento de Carlos V. Castro.

LA INAUGURACION

El acto de inauguración contó con la asistencia del Consejero Nacional Dr. Pedro Zabalza, el Director de Ganadería Miguel Galain, miembros de la entidad organizadora, y diversas autoridades departamentales.

Se inició el acto con la palabra del representante del Ministerio de Ganadería y Agricultura, M. Galain, quien luego de expresar el interés con que veían las autoridades estas justas, dio por oficialmente inaugurada la exposición.

Cerró la oratoria el Presidente de la Sociedad Agropecuaria de Lavalleja, Esc. Indalecio Perdomo, quien resaltó el encomiable esfuerzo de los cabañeros, que con su sacrificada labor, contribuían al brillo de la muestra.

VENTAS

Inmediatamente de terminado el acto de inauguración, comenzaron las ventas, en las que se registraron precios destacados, que realzan una vez más la magnitud de esta muestra. Entre ellos llamó la atención el pagado por el ganador de la Gran Copa de Honor, de la raza Hereford, perteneciente al Dr. D. Bordaberry y que ocupaba el brete 4402, que fue adquirido por el Dr. Sabino Aldavalde por $ 10.500. Las ventas continuarán hoy domingo 1° de noviembre.

EN EL CLUB URUGUAY

Posteriormente, las autoridades organizadoras de la importante muestra, ofrecieron una recepción en los salones del Club Uruguay de esta ciudad, en cuya ocasión disertaron los señores Dr. Julio Riet sobre "Lanas amarillas" y el Ing. Agr. Ignacio A. Larrea sobre "Algunos aspectos de la industria agropecuaria en Gran Bretaña".

LOS VEREDICTOS

Raza Hereford. — Gran Copa de Honor al toro del Box 4403 del Dr. Dgo. Bordaberry. Campeón de Machos al box 6 del mismo expositor.
Raza Shortorn. — Gran Copa de Honor al toro del box 798 Tourón Hnos. Campeón de Machos al box 30 del mismo expositor.
Polled Hereford. — 1er. Premio al box 22 de Tourón Hnos.
Hereford Americano. — 1er. premio, Premio Nacional y Departamental de la 18a. Exposición, al box 26 de Sánchez Helguera y Cía.
Polled Shorthorn. — Gran Copa de Honor al toro 1853 de Juan B. Calcagno.
Raza Aberdeen Angus. — Gran Copa de Honor al toro del box 818 presentado por Roberto Hounié. Campeón de Machos al box 35 del mismo expositor. Hembras. Campeona al box 36 del mismo expositor.

OVINOS

Raza Corriedale. — Gran Copa de Honor al carnero 936 presentado por Miguel Angel Castro. Campeón de Machos al box 48 de R. Sosa Días Etchegaray.
Raza Merino Australiano. — 1er. Premio al Brete 78 del Sr. Ricardo Campomar.
Raza Merilin. — 1er Premio Nacional y Departamental al Brete 80 del Sr. Juan Luis Lorenzo.
Raza Rodney Marsh. — Gran Copa de Honor Campeón Macho y Campeón Departamental al Box 87 de Carlos V. Castro.
Raza Ideal. — 1er. Premio Nacional y Departamental al Brete No. 96 del Sr. Luis Castillo.
Raza Lincoln. — 1er. Premio Nacional y Departamental al Brete 73 del Sr. Ruben Luzardo.

(Enviado Especial)

Feria Ganadera

MERCEDES, 30 (ANI). — Se realizó la feria mensual en el local "José Luis" totalizándose en las ventas la cantidad de 157.717 pesos.

Las operaciones se desarrollaron con mercado corriente y buenos precios para todas las categorías, subastándose un total de 282 vacunos y 100 lanares, a promedio de 549.98 para los primeros y 51.60 para lanares.

Las ventas de la Exposición de Tacuarembó

TACUAREMBO, 30 (ANI). — A la suma de 3.700.000 pesos llegaron las subastas de ejemplares presentados en la reciente muestra ganadera, realizada en esta ciudad.

Los precios más altos registrados, fueron de 21.500 pesos por un toro y de 20.000 pesos por un carnero.

Restan aún realizar algunas operaciones de carácter particular.

ELECCIONES EN LA CAJA DE J. PROFESIONALES

El 10 de noviembre se realizará el acto eleccionario para integrar el nuevo Directorio de la citada Caja. Se han registrado dos Listas. La Lista N° 5, lema "Gremialismo y Reforma", presenta como Titulares al Dr. Ricardo Yannicelli (Médico), al Dr. Francisco de Ferrari (Abogado); al Dr. Santiago A. Michelini (Odontólogo) y al Ing. Civil Juan M. Pérez Iglesias. Como Suplentes a los Sres. Hebert Grossignani (Arquitecto), José Chiarino Aguirre (Contador) Sra. Juana Luzardo de San Román (Obstetrica), Joaquín Purcallas (Médico) Héctor Cerruti Aicardi (Abogado), Víctor Campistrous (Ing. Industrial) Julio A. Suiffet (Odontologo) y Heriberto Valdes Olascoaga (Médico).

Esta lista integrada por eminentes figuras representativas en sus profesiones, de notoria integridad y alta capacidad, ha sido recibida con general beneplácito en los medios profesionales. Un Comité Central Universitario viene procurando adhesiones y realizando la difusión de estas candidaturas.

Piden estudio más profundo de detracciones para importación

...

do en base de que se han disminuido considerablemente las entradas.

TABLADA

Perspectivas favorables al cierre de negocios

Resumen de las operaciones semanales

VACUNOS

Entradas por Establecimientos —			
Frigorífico Nacional	690	reses	18,83 %
Cooperativas de Abasto	1.666	"	45,47 "
Castro y Cía.	543	"	14,82 "
Fábricas	765	"	20,88 "
Total	3.664	reses	100,00 %
Entrada por categoría —			
Novillos	2.258	reses	61,13 %
Vacas	658	"	17,96 "
Terneros	663	"	18,09 "
Bueyes	8	"	0,22 "
Toros	77	"	2,10 "
Total	3.664	reses	100,00 %
Entrada semanal	3.664	reses	
Semana anterior	3.514	"	
	+ 150	reses	4,27 % mayor

OVINOS

Castro y Cía.	2.338	reses
Corderos	2.160	reses
Capones	178	"
	2.338	reses

COTIZACIONES

	Mínimo	Máx.	Cierre		
Novillos	910	1900	1300	1900	mls.
Vacas	650	1700	800	1700	"
Terneros	850	1600	1500	1600	"
Bueyes	850	900	—	850	"
Toros	880	1350	850	1300	"
Corderos gordos	1700	—	—	1700	"
Capones	1100	—	—	1100	"

Tablada de Porcinos —
Lechones ...... 487 cabezas de $ 3.30 a $ 3.50 precios de cierre
Cerdos .... 1.361 cabezas de $ 2.30 a $ 2.75 precios de cierre
2.848

LUCHA CONTRA LA PIOJERA DE LOS OVINOS

Se entiende por piojera de los ovinos al trastorno causado por un parásito sobre su piel.

Si bien en nuestro país han sido descriptas dos especies de piojos, la parasitosis está esencialmente bajo la responsabilidad de uno de ellos, Bovícola ovis, catalogado entre los piojos mordedores y que se caracteriza por vivir suelto en el vellón dentro del cual cambia continuamente de lugar.

La piojera del ovino ha tomado incremento progresivo desde que los baños sarnífugos se hicieron menos frecuentes o se abandonaron.

En el último año y en el presente, ha llegado a tomar una difusión y magnitud extraordinarias, pudiéndose afirmar que existe prácticamente en todo el país, con mayor o menor intensidad.

La vida del parásito se desarrolla totalmente sobre la piel del animal; sólo accidentalmente se le puede encontrar fuera del mismo. Los huevos a los pocos días dan lugar al nacimiento del piojo joven, el que en una o dos semanas llega a ser adulto.

Las condiciones óptimas para su desarrollo la dan el ambiente oscuro del vellón junto con el calor del animal y la humedad, motivo por el cual se intensifica enormemente en los inviernos lluviosos y queda reducida al mínimo después de la esquila.

El piojo causa al animal una molestia en intensidad proporcional a la cantidad de parásitos presentes.

Las consecuencias de esa molestia derivan en un estado de permanente inquietud que no permite que el animal se alimente en proporción a sus necesidades, con lo cual es conducido a una desnutrición progresiva. Además, el rascado a que se ve obligado en forma casi continua, produce serios deterioros al vellón.

Por lo tanto las pérdidas económicas, tanto en el rubro lana, como en carne y mismo en procreos, a pesar de no poder ser estimados con exactitud, pueden situarse en cifras millonarias, sobre todo cuando la parasitosis ha contribuido a que el animal llegue a un estado de miseria fisiológica.

El piojo es un parásito muy vulnerable a los agentes terapéuticos.

En consecuencia no se justifica la presencia de la parasitosis, teniendo en cuenta por otra parte que en la actualidad se cuenta con insecticidas de gran eficacia, así como también que su contralor resulta muy económico tanto en relación con los perjuicios que causa, como también en comparación al control de otras parasitosis.

La época inmediata siguiente a la esquila es la ideal para atacar a fondo la parasitosis, así como también para prevenirla. En primer lugar por la disminución masiva de parásitos que se retiraron con el vellón y además que el clima de la época es poco propicio para su desarrollo.

A tal fin son aconsejables las balneaciones uno o dos meses después de haber esquilado, cuando ya hay suficiente lana para retener cierta cantidad de principio activo del remedio.

Se utilizarán cualquiera de los sarnífugos de efecto residual que han sido autorizados, y en aquellos casos de infestaciones muy intensas es de toda conveniencia repetir la balneación entre 15 y 20 días después.

Ministerio de Ganadería y Agricultura

EXPORTACION

DECLARACIONES JURADAS DE LANAS

Publicamos a continuación el detalle de las declaraciones de ventas de lanas presentadas ante el Contralor de Exportaciones e Importaciones DEL 1° DE OCTUBRE DE 1958 AL 28 DE OCTUBRE DE 1959

	SUCIA Y LAVADA 1957/58	1958/59	TOPS —
U. S. A. (fardos)	4.336	12.998	408
Otros países (fardos)	25.549	80.615	56.454
TOTALES	29.885	93.613	56.862

ULTIMA SEMANA DEL 26 AL 30 DE OCTUBRE DE 1959

	SUCIA Y LAVADA 1957/58	1958/59	TOPS —
U. S. A. (fardos)	—	—	—
Otros países (fardos)	—	30	18
TOTAL DE FARDOS AL 30/10/59	29.885	93.648	56.880

Bolsa de Montevideo

Importantes repuntes en precios de S. Anónimas

TITULOS. — El monto de los negocios realizados con títulos de Deuda Pública Nacional fué importante, operándose con tono sostenido y registrándose valorizaciones en los precios de varias deudas.

Las transacciones con títulos de Deuda Pública Municipal alcanzaron un volúmen de poca importancia, realizándose en condiciones similares a las deudas nacionales.

En el sector de los títulos Hipotecarios se operó con tono sostenido y muy importante volúmen de negocios, registrándose valorizaciones en todas las series.

ACCIONES. — La nota saliente de la semana fué el extraordinario volúmen de negocios realizados con acciones de sociedades anónimas y las pronunciadas valorizaciones que registraron gran parte de los precios.

Durante toda la semana se operó con tono firme, clausurándose el período con mercado sostenido.

DEUDAS NACIONALES	Abrió	Máximo	Mínimo	Cerró
Cinoca serie D	140.—	148.—	140.—	148.—
Cía. Gral. de Fós. Mont.	115.—	115.—	115.—	115.—
Cía. Salus S. A.	155.—	155.—	155.—	155.—
Cía. Recons S. A.	65.—	65.—	60.—	60.—
Fca. N. de Papel S. A.	205.—	220.—	205.—	220.—
Fcas. N. de Cerveza S. A	125.—	141.—	125.—	139.—
Funsa	170.—	193.—	170.—	190.—
Ferrosmalt S. A.	65.—	94.—	65.—	90.—
Frigorífico Modelo S. A	165.—	200.—	165.—	200.—
Ildu S. A.	150.—	195.—	150.—	195.—
Ipusa	199.—	205.—	190.—	205.—
London Paris pref.	50.—	50.—	50.—	50.—
Oyama S. A.	115.—	122.—	115.—	122.—
Pamer S. A.	230.—	250.—	230.—	250.—
Rausa	97.—	148.—	97.—	147.—
S. A. Cristalerías del Ur	160.—	185.—	160.—	185.—
Fca. Ur. Alpargatas (or.)	168.—	215.—	168.—	210.—
Fca. Ur. Alpargatas (P.)	64.—	64.—	64.—	64.—
Vidplan S. A. ord.	63.—	63.—	63.—	63.—
Mayo ord.	60.—	60.—	60.—	60.—
Saint Hnos.	110.—	120.—	110.—	120.—
Colombino Hnos.	115.—	115.—	115.—	115.—
VALORES NO INSCRIP.				
Lanasur ord	50.—	54.—	50.—	54.—
Lanasur pref.	48.—	48.—	48.—	48.—
Rioplatense	60.—	60.—	60.—	60.—

RESUMEN

	Semana anterior		Ultima semana	
Deudas Nacionales	$ 245.950	4.67 %	$ 1:688.800	14.80 %
Deudas Municipales	" 67.700	1.28 "	" 342.350	3.01 "
Títulos Hipotecarios	" 3:895.925	74.01 "	" 6:700.125	58.71 "
Sociedades Anónimas	" 1:054.400	20.04 "	" 2:680.400	23.48 "
TOTALES	$ 5:263.975	100.00 %	$ 11:411.675	100.00 %

ULTIMA SEMANA .... $ 11:411.675
SEMANA ANTERIOR ...... " 5:263.975
DIFERENCIA .... $ 6:147.700 116.79 % mayor

CAMBIOS

Libre absoluto: Operóse con moderada tendencia alcista

RESUMEN DE LA SEMANA PASADA

PAISES	MONEDAS	MERCADO LIBRE ABSOLUTO APERTURA Compra	Venta	CIERRE Compra	Venta
ALEMANIA	100 Marcos	2.50.—	251.75	251.25	253.—
ARGENTINA	100 C$L	12.75	12.85	12.75	12.85
BELGICA	100 Ps Belgas	20.85	21.—	20.95	21.10
BRASIL	1000 Cr$	57.60	59.60	57.—	58.50
DINAMARCA	100 Cor. dinam.	151.25	153.—	152.—	153.75
ESPAÑA	100 Pesetas	16.85	17.45	16.55	17.05
EE. UU.	100 U$S	1043.—	1050.—	1053.—	1055.—
FRANCIA	1000 Francos	20.90	21.50	20.85	21.35
HOLANDA	100 Florines	276.50	278.25	277.75	279.50
INGLATERRA	Libra	29.37	29.47	29.50	29.60
ITALIA	1000 Liras	16.60	17.20	16.45	17.20
PARAGUAY	100 Guaraníes	7.70	8.70	7.70	8.70
PERU	100 Soles	34.90	38.60	34.90	38.60
PORTUGAL	100 Escudos	35.40	36.90	35.40	36.90
SUECIA	100 Coronas	201.25	203.—	202.25	204.—
SUIZA	100 Fs Suizos	241.50	243.25	241.50	243.25

CONTROLADO. - Con escasa animación y en condiciones poco favorables se operó en este mercado durante toda la semana.

Dirigido y libre comercial: cotizaciones sin variantes.

LIBRE. - Este mercado tuvo un desarrollo normal, operándose casi siempre con animación y por cantidades de importancia.

Las cotizaciones extremas alcanzadas por operaciones realizadas fueron las de $ 10.38 y $ 10.56 por dólar, siendo de destacar que se registraron muy a menudo fluctuaciones de consideración.

Pese a la importación se mostró ... activa, la suba del ... moderada cerrando el ... finalizar la semana sin ... definida, aunque con co... algo más altas que ... apertura.

BANCO LA CAJA OBRERA

...comunica a los Señores ...tas que se está pa...ando en las oficinas de la Casa Central, en Montevideo, en las dependencias del ... y del Litoral, el dividendo complementario ... Ejercicio cerrado el ... Setiembre de 1959

Montevideo, Octubre 27 de 1959.

Universidad del Trabajo del Uruguay

Sección Proveeduría

LICITACION PUBLICA N° 180

Se hace conocer a los interesados que la apertura de la Licitación N° 180 ...

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Dependencia del Banco de la República Oriental del Uruguay

DEPARTAMENTO DE PRESTAMOS PIGNORATICIOS

...

BANCO TRANSATLANTICO DEL URUGUAY

DEPARTAMENTO RURAL

Director: D. OSCAR FERNANDEZ SIERRA

Ferias a realizarse próximamente

NOVIEMBRE 3 —
Local "CEBOLLATI", en Cebollatí
Rematador: Antonio Barbosa
200 VACUNOS generales
100 LANARES generales

NOVIEMBRE 3 —
Local "JUAN C. AGUIRRE"
Rematador: Alfredo T. Alvarez Martens
Km. 90½ carretera a Colonia
200 VACUNOS generales
80 CAPONES gordos c/lana y especiales
60 PORCINOS especiales

NOVIEMBRE 4 —
Local "EL CERRO", c/Larre Aguerre y Peile
Sobre Arroyo Cerro, San José, sobre carretera a Sierras de Mahoma.
300 VACUNOS generales
120 LANARES generales
35 PORCINOS especiales
25 YEGUARIZOS

NOVIEMBRE 4 —
Local "ARBOLITO", c/José Ignacio Parada
Rematador: Juan L. Hernández
Km. 363 carretera Melo a T. y Tres, 10ª Sec.

NOVIEMBRE 6 —
Local "TALA", en Tala
Rematador: Juan L. Hernández
Colaboradores: Blanco & Anidape
430 VACUNOS, entrando:
180 Vacas, novillos y bueyes gordos
130 Reses ganado general
70 Vacas invernar
50 Novillos invernar
Entrando lotes excepcionales
45 CORDEROS gordos
1 Lote lanares con lana

NOVIEMBRE 8 —
Local "EL CANELON", en Mataojo de San Carlos
Rematador: Eufronio Cabrera

NOVIEMBRE 10 —
Local "VERGARA", en Vergara
Rematador: Juan L. Hernández

NOVIEMBRE 10 —
Local "CERRO COLORADO", en Cerro Colorado
Rematador: Antonio Barbosa

NOVIEMBRE 11 —
Local "DETJEN", c/Larre Aguerre y Peile
Km. 135 carretera a Mercedes

NOVIEMBRE 12 —
Local "BELLA VISTA", en San Carlos
Rematador: Eufronio Cabrera

NOVIEMBRE 17 —
INAUGURACION
Local-Feria "REPECHO" c/Antonio Floricio Saravia
Colaborador: Héctor Machado Alves
Km. 351 carretera T. y Tres a Melo
Primeras inscripciones:
400 Novillos gordos
450 Novillos de 3 y 4 años para el campo
305 Vacas gordas
¡¡LO QUE NADIE VENDE!!
600 Piezas ganado de cría HEREFORD sola marca, primera y segunda parición
150 Vaquillonas de 3 años sin entorar
Próximamente detalle de lanares
Martillero Juan L. Hernández
Por informes: Tel. 64 ó 373 de Melo

SABADO 21 DE NOVIEMBRE
EXTRAORDINARIA LIQUIDACION DE MAQUINARIAS AGRICOLAS
Excelente oportunidad - Por terminación de negocio c/o. Sr. Raúl Bruno Abramo
MISMO EN LA CIUDAD DE MERCEDES
PROXIMAMENTE MAYORES DETALLES
Martilleros: Luis A. y Miguel A. Carbajal y Orosmán Lonardo

SERVICIOS QUE OFRECEMOS

Consignaciones a Tablada de vacunos y porcinos con adelantos hasta del 90% — Administración de locales ferias en toda la República. — Liquidaciones de estancias. — Remates de tambo. — Compra venta y administración de arrendamientos de campos.

SR. HACENDADO

Sintonice de 8.42 a 9; 9.12 a 10 y 10.36 a 10.53 horas los informativos rurales de C X 24 La Voz del Aire y analice las positivas ventajas que le ofrece nuestro DEPARTAMENTO RURAL para sus distintos negocios

25 DE MAYO 502 — Montevideo — Tel. 9.66.51
En Cosupá, Tel. 68

La delincuencia juvenil es una enfermedad social cuyas graves consecuencias a todos por igual alcanzan. Su prevención y tratamiento es por ello materia de interés general. Apoye la obra del Movimiento Nacional "Gustavo Volpe" cuyo exclusivo fin es luchar contra la delincuencia juvenil.

EDICTO. — Por disposición del Sr. Juez Letrado de Primera Instancia en lo Civil de Tercer Turno se hace saber la apertura de la sucesión de Teresa Angela Antonia o Teresa Costantino o Constantino de Messere (L° 59 F° 193), citándose a los herederos, acreedores y demás interesados para que comparezcan dentro de TREINTA DIAS, a deducir en forma sus derechos ante este Juzgado. Montevideo, octubre 15 de 1959. — Esc. Elbio A. Panario. Act. Adj. N.3

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

Dependencia del Banco de la República Oriental del Uruguay

DEPARTAMENTO DE PRESTAMOS PIGNORATICIOS

Pólizas vencidas

Se pone en conocimiento del público que las pólizas detalladas a continuación podrán ser renovadas o rescatadas, hasta el 9 de Noviembre de 1959, inclusive; venciendo este plazo se procederá al remate de las prendas correspondientes ...

La influencia de la política electoral podría hacer vacilar el prematuro optimismo ante la estabilidad de la moneda argentina

Organizaciones partidarias exigen concesiones en el plan de austeridad

La relativa estabilidad de la moneda extranjera en el mercado libre de cambios de Buenos Aires y el movimiento favorable de los valores bursátiles durante los dos meses pasados, han inducido a una parte de la prensa argentina y americana en general a un optimismo un poco exagerado en relación con la situación económica de nuestro país, y muy especialmente en lo que se refiere al valor internacional de nuestra moneda.

Este optimismo finca también en el movimiento de los valores argentinos en la Bolsa de Zurich —en continuo ascenso durante los últimos días— y en la observación de ciertos valores "llave", como la cotización de las acciones SODEC (Societé d'Electricité de Luxemburg) en el mercado europeo. Las acciones de la sociedad mencionada que es la "compañía madre" de SEGBA de Buenos Aires, productora más importante de nuestra corriente eléctrica, que se cotizaron hace dos meses alrededor de 54, oscilan hoy entre 76 y 77, lo que evidencia la confianza de los círculos financieros de Suiza, Francia y Luxemburgo en la capacidad del Gobierno Argentino para cumplir con sus compromisos.

Sin embargo, este optimista no está exento de peligros. Primero, porque es evidentemente prematuro. Segundo, porque crea la falsa sensación de un peligro pasado definitivamente lo que provoca un relajamiento de los esfuerzos, y tercero, porque estamos en vísperas de elecciones y la organización partidaria empieza a exigir que se hagan concesiones en la aplicación del programa de austeridad "ya que lo peor ha pasado y la estabilidad está asegurada".

La deflación también tiene sus peligros y sus defensores entusiastas empiezan a darse cuenta que la reducción del dinero en circulación, si bien tiene un efecto saludable sobre el valor de la moneda, significa una disminución apreciable de la producción y trae aparejado un constante aumento del número de desocupados que todavía no constituye un peligro económico ni social, pero que puede convertirse en un problema de primer magnitud, en un plazo relativamente corto.

En efecto, hay muchas fábricas que disminuyen el ritmo de su producción por falta de fondos, hay algunas que han despedido parte de su personal y hay quienes han cerrado en forma definitiva. La Unión Industrial, en un "Memorandum" dirigido al Ministro Alsogaray, ha llamado la atención del gobierno sobre el peligro de desocupación por medidas deflacionarias y, por otra parte, es conocido que los exportadores manifiestan no poder colocar una buena parte de nuestra cosecha en el exterior, mientras el dólar no suba algunos puntos.

En esta situación hay que buscar también la clave de un enigma que preocupa a la opinión pública: la falta de aplicación del "artículo 13", instrumento legal que permite al Gobierno restringir la Burocracia y dar un paso importante hacia el equilibrio del presupuesto nacional.

Cuando se sancionaba la Ley a que hacemos referencia, se daba por sentado que la industria y el comercio iban a absorber a los empleados públicos separados de sus cargos y hasta se aseguraba que los servidores del Estado, una vez colocados en la economía privada, con mayor esfuerzo, pero con ingresos también mayores, estarían, a la postre, en mejor situación que antes; pero en la práctica, parece que la oferta de quienes buscan trabajo sobrepasa a la demanda de quienes necesitan empleados y el gobierno vacila en decretar cesantías, muy especialmente en vísperas de elecciones.

Todos estos factores, políticos como de orden económico, pueden provocar una nueva ola de impresión de dinero, ya que el gobierno debe pensar en su estabilidad primero y en la estabilidad del peso después, porque en la época de elecciones el pensamiento político prevalece por sobre el pensamiento económico. Cualquier aumento de dinero emitido tendrá su repercusión, por otra parte, en el valor internacional de la moneda, así como cualquier relajamiento en el programa de austeridad y contención de importaciones.

No hay que temer un vuelxco espectacular, ni esperar cifras astronómicas del valor del dólar: pero estabilidad monetaria a largo plazo no es, necesariamente, idéntica a una cotización del dólar a 80 ó 85 pesos.

E. F.

Movimiento de Exportaciones e Importaciones en Inglaterra

LONDRES, 31 (ANSA). — Según las estadísticas publicadas por el "Nosard of Trade", el déficit comercial del Reino Unido fue, en el pasado mes de setiembre, de 72.300.000 esterlinas, contra un déficit de 40.400.000 esterlinas en agosto.

Las importaciones de setiembre sumaron 330.200.000 esterlinas; las exportaciones 216.700.000 esterlinas y las reexportaciones 11.200.000 esterlinas.

LA SEMANA COMERCIAL EN EE. UU.

"Wall Street Journal" publicó ganancias de 286 empresas en el tercer trimestre

Informes desalentadores de compañías de acero

NUEVA YORK 31 (UPI). Por Elmer C. Walzer. — Algunos informes económicos de las empresas industriales que se dieron a la publicidad esta semana fueron alentadores. Otros, sin embargo, fueron terriblemente desalentadores. Los mejores informes fueron los de Compañías que no usan acero o que hicieron acopio suficiente para el tercer trimestre del año. Los peores informes fueron los de las Compañías de acero y los de las ferroviarias.

El "Wall Street Journal", dio a conocer las ganancias obtenidas por 286 compañías durante el tercer trimestre. El periódico descubrió que el total de las ganancias de esas compañías fue solamente una pequeña parte de las de hace un año. El año pasado, por esta época, la economía de los Estados Unidos había salido ya de las profundidades de la depresión.

Eliminando a las compañías de acero y a los ferrocarriles, la lista del "Wall Street Journal" mostraría un aumento en las ganancias del 21 por ciento durante el trimestre. Las compañías de automóviles, que el año pasado tuvieron una gran pérdida, lograron en este trimestre grandes ganancias. Las compañías de tejidos ganaron un 115 por ciento más. Las de herramientas y maquinarias, un 40 por ciento; y las de productos químicos, un 33 por ciento.

Veinticinco compañías ferroviarias ganaron casi un 50 por ciento menos. Catorce compañías de acero perdieron en total unos 46 millones de dólares, lo cual contrasta fuertemente con sus ganancias del año pasado, que fueron —en el tercer trimestre del año— de 124 millones.

La United States Steel Corporation perdió 31 millones dólares en el trimestre y la Bethlehem Steel 38 millones.

Las declaraciones de dividendos animaron en muchos casos el mundo de los negocios. Muchas Compañías pagaron en acciones dividendos extras. Varias aumentaron los dividendos. Las grandes Compañías de acuerdo repartieron los dividendos de costumbre a pesar de sus pérdidas del tercer trimestre.

La producción de acero de las pocas Compañías no afectadas por la huelga subió ligeramente, pero así y todo no llegó al 14 por ciento de la capacidad total de producción de la industria.

La carga de los Ferrocarriles aumentó. La producción de automóviles se redujo aunque la venta estaba estableciendo nuevas marcas.

La producción de cartón, que se considera un buen barómetro comercial, se redujo en un cuarto por ciento durante la semana.

Una noticia alentadora para los hombres de negocios norteamericanos la constituyó el hecho de que aumentaran las exportaciones de los Estados Unidos y fueran en setiembre más altas que en cualquier otro mes del año. Este hecho ayudará a resolver el problema creado por la balanza desfavorable de comercio si en lo futuro se mantiene este aumento en las exportaciones.

Las acciones de las Compañías industriales subieron en la Bolsa de Valores, pero las de las Compañías Ferroviarias cayeron. Las de las Compañías de Servicios Públicos (electricidad, gas, etc.). Perdieron en total aunque no gran cosa.

Las acciones que tuvieron mejor actuación fueron las de los fabricantes independientes de automóviles. La Studebaker - Backer ganaron más que las demás.

En lo que se refiere a los metales, el cobre encontró ayer una liquidación virtual después de conocerse la noticia de que la huelga de la mina El Teniente, en Chile, estaba a punto de resolverse. Las pequeñas ganancias iniciales se convirtieron en pérdidas de más de 3.8 de centavo por libra en las operaciones de futuros.

La huelga de El Teniente comenzó hace 29 días. La Empresa llegó a un acuerdo con los obreros, a última hora.

La situación en la huelga del cobre de éste país continuó siendo la misma. El único cambio fué que otros 1.200 obreros más, estos de la White Pine Cooper Company, de Michigan, se declararon también en huelga al expirar su contrato de trabajo, el miércoles por la noche.

La White Pine producía 3.600 toneladas mensuales.

La American zinc, Lead And Smelting Company informó que había decidido reabrir una mino de zinc y una fábrica que tenía cerradas desde diciembre de 1957.

El zinc se cotiza ahora a 13 centavos la libra. La mina y la fábrica que serán reabiertas se encuentran en Wisconsin. Pueden producir a razón de 6.000 toneladas anuales de concentrados de zinc y 600 toneladas de concentrados de plomo.

Déficit de la balanza comercial para Brasil

RIO DE JANEIRO, 31, (ANSA) — La balanza comercial entre Brasil y Benezuela presenta un notable déficit para Brasil. En efecto, mientras las importaciones de aquel país totalizaron en 1958, 200 millones de dólares, el total de las exportaciones brasileñas a Venezuela no llegaron a un millón de dólares (sumaron solamente 697.000).

Prácticamente, Brasil importa mucho de Venezuela y no manda nada. Sus importaciones se componen casi exclusivamente de petróleo; las limitadas exportaciones a Venezuela son, en cambio, bastante variadas: máquinas eléctricas de diversas clases, ascensores, algodón, artículos farmacéuticos, tejidos, máquinas agrícolas, relojes, libros y revistas.

EL BIEN PUBLICO

MONTEVIDEO, DOMINGO 1° DE NOVIEMBRE DE 1959

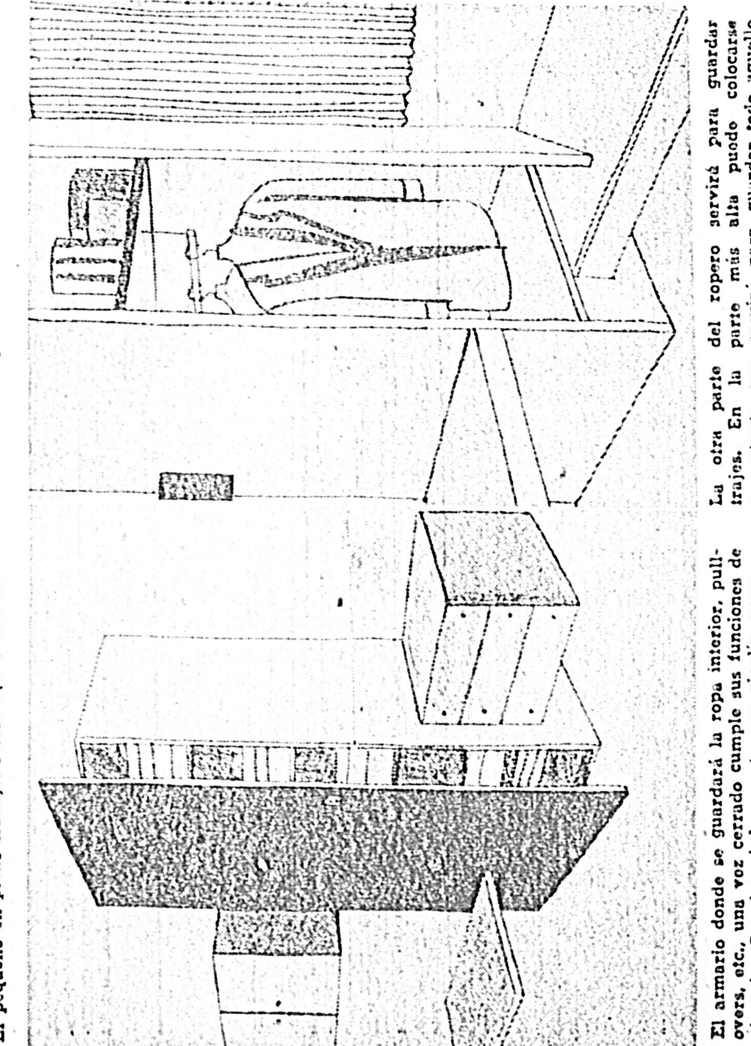
2a. SECCION *Para la Mujer*

Lea este domingo

LA MISERIA QUE DESCUBRIERON LAS INUNDACIONES, SUBSISTE EN NUESTRO PAIS

UN LUGAR DE TRABAJO







De actualidad

¿Quién tiene la culpa?

La noticia nos golpeó como un insulto: todos dijimos: "No puede ser, los diarios exageran". Pero la verdad insiste en gritarnos lo increíble: en la República Oriental del Uruguay en pleno Siglo XX muere de miseria una mujer en un refugio de latas y a poco tiempo su bebé, mientras siete niños agonizan lentamente de desnutrición y de abandono. Es terrible, pero hay más: el pobre cadáver de la madre es velado en la calle, porque no cabe el ataúd en el tugurio y como llueve torrencialmente, queda solo pues nadie resiste la lluvia y el viento. Tal dicen las informaciones y, como respuesta, no el examen profundo de los hechos, sino el horror superficial, las prontas acusaciones a los demás y hasta el comentario político. Y cuando algunas personas ofrecieron hacerse cargo de los menores abandonados, nos tranquilizamos presto y a otra cosa.

● En Francia, hace poco tiempo, el entierro de un niño que murió de hambre y de frío en París, provocó un áspero y ardiente llamado del Abbé Pierre y la obra de Emaús fue la respuesta.

Nosotros nos horrorizamos de la tragedia de Salto pero ignoramos tranquilamente que la miseria se ha enseñoreado de gran cantidad de nuestros hermanos; preferimos olvidar los cantegriles, los conventillos, los pueblos de ratas y luego criticar duramente al que desaloja una familia con ocho hijos, o al capataz que no autorizó un velatorio en su galpón, porque no estaba el dueño del establecimiento. No seamos hipócritas, hagamos nuestro propio examen de conciencia, o si preferís, hagámoslo juntos como uruguayos y como cristianos.

Es fácil decir que la culpa es de la sociedad, que la culpa es de las estructuras económicas, que la culpa es del Estado. ¿Acaso la sociedad es un ser desencarnado y monstruoso no es la suma de personas inteligentes y libres? ¿Acaso las estructuras económicas no son hechura humana? ¿Acaso el Estado es independiente de los individuos que lo forman?

Pero si esa sociedad, esas estructuras económicas, ese Estado se han vuelto caínes asesinos, que desconocen y destruyen los valores humanos, nos estremecemos de llameante indignación, fustigamos a los demás y en eso aquietamos nuestra complicidad.

● ¿ACASO NOS INQUIETA, como gravísimo problema, el hecho de que día a día se pierda el sentido de cristiana fraternidad y el hombre ya no es hermano del hombre porque no quiere ser hijo de Dios, o porque no sabe serlo? Sin embargo en la raíz de todos estos horrores está esa verdad.

¿Habría cantegriles, habría pueblos de ratas, habría conventillos infectos y promiscuos, si en nuestras leyes y en nuestras prácticas personales fuese auténtica la creencia de que cada hombre debe responder ante Dios del trato que da a su hermano?

¿Sería posible que el poderoso capitalista adormeciera su conciencia con un cheque para ayudar a los tuberculosos que él mismo hizo en su fábrica, con salarios indignos, para "tapar la boca" a los rebeldes que acaso gritan hoy a destiempo las injusticias sufridas ayer?

¿Sería posible el titubeo entre el crear fuentes de trabajo en el campo, aunque no produjeran dividendos tan florecientes, y el acumular dinero en empresas que enriquecen a los muy ricos y encienden odios sin lenitivos?

¿Sería posible la existencia de cuadros como el que nos pintan desde Salto, como los que se pueden ver en Montevideo, cuadros de abandono, de miseria, de crudo egoísmo que fructifica en muerte y desolación?

● PERO, SI YO NO SOY MILLONARIO, si yo no soy estanciero, ¿a qué el sermón? Además, es fácil ver la culpa sólo de un lado... pero ¿y la desidia del que se abandona? ¿la miseria del que no quiere trabajar? ¿la ingratitud del que se abusa o perjudica a quien lo quiere ayudar?

Precisamente, para sortear los escollos aparentes de estas preguntas es que hicimos una variación en el planteamiento del problema. No nos quedaremos en el enfoque económico ni social; iremos al moral. Y si la solución en aquellos planos escapa a las posibilidades de la mayoría de nosotros, en el plano moral está a nuestro alcance y urge nuestra toma de conciencia.

Antes veamos si lo económico y lo social en verdad nos están vedados. Pensemos si la fuente de nuestros ingresos, el dinero que nos llega y que gastamos porque en justicia creemos que nos pertenece, no ha sido logrado mediante la explotación o el abuso cometido contra nuestros hermanos.

Cuenta una leyenda que Francisco Solano fue invitado a comer un día en casa de un poderoso terrateniente que explotaba a sus indios. Y el santo, apretando entre sus manos el pan que se le había servido dijo: "Francisco Solano, padre de los indios, no come pan amasado con la sangre de sus hijos" y el pan, como fruta exprimida, goteaba sangre.

● MILAGRO O LEYENDA, no nos interesa, queda la actitud profundamente cristiana de confesar con las obras la fe que poseemos. Y acaso gastamos frívolamente lo ganado a costa de salarios burlados, de leyes sociales conculcadas, de trampas hechas en perjuicio del cliente o del obrero. Acaso percibimos alquileres injustos que preferimos cobrar por medio de un Banco, no por comodidad sino porque el Banco no se enternece con deudores morosos. Acaso nuestras casas de apartamentos se niegan a familias con niños o fueron construidas con vista sólo a la ganancia y son jaulas indignas del nombre de vivienda humana, o conventillos que claman al cielo.

Acaso nuestro "confort" se paga con el dinero de la especulación, del mercado negro, del acaparamiento de artículos de primera necesidad, del porcentaje elevadísimo sobre la justa ganancia. Acaso la estancia que produce nuestra riqueza no recibe de nosotros sino alguna visita de turistas y nada hacemos por elevar el nivel moral, cultural, humano de los peones y sus familias, del medio rural en que están enclavados.

Acaso nuestras riquezas, con las que generosamente "hacemos obras" provienen de aquella fábrica donde se despide a la mujer casada o a la que va a ser madre — y esas muchachas que necesitan de su salario para subsistir, deben obligatoriamente vivir en concubinato e impedir la concepción o el nacimiento de sus hijos.

● HAY MAS, EL INSULTO A LA JUSTICIA. Nos hemos acostumbrado a hablar de justicia sólo cuando se trata de defender nuestros derechos. ¿Y los derechos ajenos? ¿el derecho al salario familiar, a la vida decorosa, a los cuadros económicos mínimos indispensables al ser moral? Y eso es obligatorio, a pesar de la incomprensión y a pesar de la ingratitud del destinatario, del que se beneficia.

¿No odiaríais si vieseis en la crónica social de los diarios información de la fiesta que ofrece a su hija gastando miles, algún poderoso señor que niega un "adelanto" a un obrero necesitado o lo hace firmar recibo por una cantidad y le paga menos?

Hay otra injusticia peor: la del que tiene la conciencia tranquilizada porque paga salarios legales, además, su empresa tiene mejoras y adelantos que favorecen a los obreros. Pero ese buen señor ignora a sus empleados como personas — su conciencia se satisface con no tener conflictos con los obreros como masa amorfa, pero jamás dice "por favor" cuando les pide algo, ni "gracias" cuando lo obtiene. Sus empleados son máquinas que hay que tener en buenas condiciones porque la máquina averiada es antieconómica, pero ¿hermanos?, no entiende ese lenguaje.

● Y ESTO SE DA EN TODOS LOS AMBIENTES y en todas las clases sociales. Cuántas se quejan de que, en la calle, sus propios jefes, sus compañeros de oficina les niegan el saludo, hacen que no los ven para no decirles" buenos días".

Y los que inician flirts con sus secretarias, como pasatiempo, sin otro propósito que divertirse una temporada o tener una baja aventura ¿piensan en una persona humana o en una exquisita o tonta "robot" que obedece, que se presta a todo y que luego se abandona? Y la chica que tiende sus redes al compañero casado ¿piensa en la esposa y en los hijos, seres humanos como ella, hermanos suyos, a quienes su actitud egoísta hará desgraciados?

● Y LOS OBREROS Y EMPLEADOS que no cumplen con su deber y perjudican no sólo al patrón, para quien el Evangelio no hace excepciones, sino al usuario de mercadería artificiosamente encarecida o de fabricación deficiente, a los cientos y cientos de personas cuyos expedientes son demorados sin razón y ellas mismas condenadas a largas e incómodas esperas, a groserías y mala educación de aquellos "hermanos" que están allí para atenderlos.

● ES EL EGOISMO la asignatura que se enseña con más inconciencia y la que se aprende más fácilmente. Se empieza con el niño pequeño, a quien se hace creer que es el centro del mundo y al que no se enseña a respetar lo ajeno, a respetar a los mayores y a los ancianos, a obedecer a sus padres y a sacrificarse aunque sea en lo más mínimo. Hace pocos días subí a un ómnibus medianamente lleno; junto a mí una mujer embarazada y con un chico como de un año en brazos. Recorrimos todo el pasillo, hasta el fondo, sin que nadie le cediera el asiento, no digo hombres siquiera, ni siquiera mujeres que si no por cortesía, por lo menos por solidaridad debieran apiadarse de aquella señara; y había alguna que charlaba con su hijo adolescente y su chica de ocho o diez años apoltronados en la indiferencia.

● EPISODIOS COMO EL DE SALTO nos horrorizan y nos indignan, sin embargo no son sino la proyección en grande y criminal escala, de nuestro cotidiano egoísmo, de nuestro culpable ignorar la existencia y los derechos de nuestros hermanos.

—Inés.

Hay que recoger la vida,
la vida que se nos va,
cual se nos vino, escondida
del más allí al más acá.

Y se va por donde vino
embozada en el misterio;
va abriéndose su camino:
mira siempre al cementerio.

Hay que recoger la vida,
que otra vez ya no vendrá,
que se nos va, escondida,
del más aquí al más allá.

MIGUEL DE UNAMUNO

Escribe: Monseñor Sheen

EL SIGNIFICADO DE LA MUERTE

La muerte es una afirmación del deseo de vida en una existencia que, de otra manera, carecería de sentido. El mundo podría llevar adelante su plan sacrílego si no hubiera muerte. La muerte significa para el individuo lo que la catástrofe para una civilización, el fin de la maldad. Esta es la fuente de la angustia para el pensamiento moderno, pues no sólo el hombre debe morir, sino también el mundo. La muerte es un testimonio negativo del poder de Dios en un mundo carente de sentido, pues por medio de ella Dios hace desaparecer la existencia carente de sentido. Porque Dios existe, el mal no puede desplegar su maldad indefinidamente. Si no hubiera una catástrofe tal como la que profetiza el Apocalipsis al final del mundo, el universo podría convertirse entonces en el triunfo del caos. Pero la catástrofe es la advertencia de que Dios no permitirá que la injusticia se vuelva eterna.

La muerte prueba además, que la vida tiene sentido, porque pone en evidencia que la virtud y la bondad practicadas en la dimensión temporal no logran su plenitud en la eternidad.

El hombre tiene más miedo de morir en un accidente automovilístico o en un choque de trenes, que en un campo de batalla o como mártir de su fe. Esto prueba que la muerte es menos aterradora y más significativa cuando nos alzamos sobre el nivel de lo prosaico y accedemos al reino de los valores espirituales.

Que la muerte es el fin del mal se manifiesta también en el hecho de que el rostro de los muertos es a menudo más armonioso que en vida. Los malos sentimientos y los odios, las excentricidades y las desarmonías desaparecen en presencia de un muerto. Tanto es así que decimos "nunca habléis mal de los muertos". Frente a un cadáver ensalzamos y alabamos; desenterramos las virtudes, bondades, habilidades y buen carácter del que reposa ante nuestros ojos. Todos estos son recuerdos póstumos, al punto que nos llegamos a preguntar si la muerte es otra cosa que la proyección a primer plano de nuestras buenas acciones, dejando en la sombra todo lo malo. No se trata de que puedan recordarse ambos aspectos, sino más bien de que así como la vida saca a luz la parte negativa de nuestro carácter, la muerte hará surgir también la parte positiva.

Además la muerte está unida al amor o mejor dicho, el amor está siempre unido a la muerte. Quien acepta el amor, acepta el sacrificio. El anillo de plata en lugar del de oro es sacrificio, y el sacrificio es una forma de muerte. Más allá de todos estos pequeños sacrificios el amor alcanza su plenitud cuanto más desea aceptar por el amado el sacrificio de la muerte. Así también ocurre en el soldado que muere por su patria. Quien le da demasiado valor a la vida y trata de huir de la muerte, huye del verdadero amor. "No hay mayor amor que el del hombre que da la vida por un amigo".

La muerte es además, en esta época en que el hombre vive como simple miembro de una multitud o masa, la posibilidad de individualización. La muerte separa el alma del cuerpo, y entonces cada persona será escudriñada. Revelaré mi verdadera personalidad, no la que creo poseer. El alma llegará desnuda a la presencia de Dios, porque mostrando su verdadera índole, sin el ropaje de la virtud, sentirá vergüenza como la sintieron Adán y Eva cuando se ocultaron a los ojos de Dios después del pecado. Es significativo que sólo después de haberlo cometido se hayan sentido avergonzados. La correlación entre la desnudez del alma y el pecado se manifiesta en el hecho de que cuanto menos virtudes se poseen en esta vida, más adornados son los ropajes que se llevan. Resultan una compensación de la desnudez del alma. En presencia de Dios sólo yo habré pecado, habré sido caritativo con el pobre, habré rezado, o blasfemado. No seré entonces el YO que vive, sino el que vivió, el YO en el último día de vida.

No habrá defensores en la causa, ni alienistas que puedan aducir que no estamos en nuestros cabales, es decir que no tenemos culpa del mal que hicimos, nadie alzará su voz para defendernos. Será la voz de la conciencia la única que se oirá revelándonos tal como somos. Seremos nuestros propios testigos y nuestros propios jueces. Nada hay tan democrático como la muerte, porque en ella cada hombre vota y decide su inmortalidad.

Comentarios sobre Bridge

70 MANO INTERESANTE
2ª SERIE
(Solución)

Norte
♠ 10, 6, 5, 3, 2
♡ Q, 10, 6
◇ A, K, 10, 9
♣ Q

Oeste
♠ Q, 4
♡ A, 8, 5, 3, 2
◇ 7, 5, 4
♣ 7, 5, 3

Este
♠ A, K, J, 7, 8
♡ K, J, 9, 7
◇ Q, J, 6
♣ 6

Sur
♠ 9
♡ 4
◇ 8, 3, 2
♣ A, K, J, 10, 9, 8, 4, 2

El remate. — Dador: Este.

Este	Sur	Oeste	Norte
1 ♠	5 ♣	Paso	Paso
Paso			

Este-Oeste estaban vulnerables, no así Norte-Sur. Con su mano anormal, Sur juzgando que los contrarios podrían hacer game en uno de los palos mayores, recurrió a esa declaración prohibitiva, algo asombrado al ver que no se la doblaban.

Oeste salió con la Dama de pique, y siguió con el 4; Sur falló y jugó el 4 de corazón; Oeste ganó con el As, y repitió el palo, jugando el 2; el muerto puso el 10, Este cubrió con el Jack, Sur falló y arrastró cuatro veces; las cartas que quedan en ese momento son:

Norte
♠ 10, 8
◇ A, K, 10

Oeste
♡ 8
◇ 7, 5
♣ 7, 5

Este
♠ A, K
◇ Q, J, 6

Sur
◇ 8, 3, 2
♣ A, 8

Sur juega ahora el As de triunfo, y descarta el 10 de diamante de la mesa. Oeste no sufre con el descarte, pues nada de lo que tiene es importante, pero Este está en grave aprieto. Si descarta un diamante, Sur juega el As y el Rey de la mesa, entra a su mano fallando un pique, y su 8 de diamante es firme, y si descarta un pique, Sur juega un diamante, falla un pique, vuelve a entrar a la mesa con otro diamante, y en el 10 de pique afirmado, descarta su diamante perdedor, cumpliendo su contrato.

EL TREBOL ROMANO

RESPUESTAS DE BARRAGE

1º) A la apertura de un trébol, contestación de tres tréboles o tres diamantes con A, K, Q, o A, K, J, y seis o siete cartas en ese palo. El abridor según su mano podrá abandonar el remate o declarar tres Sin Triunfos.

2º) Contestación de tres corazones, tres piques, cuatro tréboles o cuatro diamantes son declaraciones completamente defensivas, con manos muy pobres en honores y palo por lo menos sexto.

3º) Respuesta de cuatro corazones o cuatro piques también con palo por lo menos sexto, y encabezados por A, K o K, Q, J y algún valor lateral.

71 MANO INTERESANTE
2ª SERIE

Norte
♠ A, 6
♡ J, 10, 9, 8
◇ Q, J, 6, 4, 3, 2
♣ 6

Oeste
♠ Q, 9, 4
♡ Q, 7, 5
◇ A, 10, 9
♣ K, 7, 5, [illegible]

Este
♠ K, J, 10, 8, 7
♡ A, K, 6, 2
◇ K, 5
♣ 8, 2

Sur
♠ 5, 3, 2
♡ 4, 3
◇ 8, 7
♣ A, Q, J, 10, 9, 4

El remate. — Dador: Norte.

Norte	Este	Sur	Oeste
Paso	1 ♠	2 ♣	2 S.T
Paso	4 ♠	Paso	Paso
Paso			

Salida de Sur: 8 de diamantes.
(La solución el domingo 15 de noviembre).

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES. — 1. Dominado por el frenesí. - 10. Argollas. - 11. Hacer consonantes de dos voces. - 13. Parte delantera de los edificios. - 15. Gram de los herbívoros. - 16. Artículo determinante. Plural. - 17. Gorra de los soldados españoles. - 19. Cuerpo aeriforme a temperatura y presión normales. - 20. Símbolo químico del osmio. - 21. Que ha abandonado una religión. - 23. Alimento hecho con masa de harina horneada. - 24. Cada una de las doce partes en que se divide el año. - 25. Enviado. - 28. Conjunción copulativa. - 29. (Prias Alberto) periodista y literato uruguayo contemporáneo. - 30. Lista, catálogo. - 31. Voz latina que indica que una cita es textual. - 32. Zeta. - 34. Cañería por donde se evacúan las aguas servidas. - 36. Esclavo de los lacedemonios. 38. Enfermedad de la piel. - 39. Alejadas, alejanas.

VERTICALES. — 2. Fuera de lo común, plural. - 3. Nombre de una consonante, plural. - 4. Impar. - 5. Usar algo por primera vez. - 6. Trasladarse de un lugar a otro. - 7. Voz que significa: "de la parte de acá". - 8. Letra griega, plural. - 9. Relativo a la rapsodia. Femenino. - 12. Superior de un monasterio. - 13. Ciudad de Italia. - 14. En el gnosticismo, inteligencia eterna que emana de la divinidad suprema. - 18. Semillero. - 21. Al mismo nivel. - 22. Prefijo que significa tierra. - 23. Dícese de quien pinta. - 26. Producto dulce y sabroso elaborado por las abejas. - 27. Ave fabulosa de gran fuerza y tamaño. - 28. Antigua ciudad de Anatolia. - 31. (Aurora Dupin alias Jorge) escritora francesa autora de Indiana. (1804-1876). - 33. Una con ataduras. - 35. Ansar, ave. - 37. Notación musical de "A Tempo".

(Solución del número anterior)

Diviértase... UN POCO...MUCHO...

(Soluciones del domingo 26)

¿ES FISONOMISTA?

1. MADAME DE SEVIGNE y Mme. DE GRIGNAN (E).
2. LA REINA FEDERICA DE GRECIA Y SOFIA (F).
3. MARIE CURIE e IRENE JOLIOT CURIE (A).
4. LA CONDESA DE PARIS e ISABEL (B).
5. SUSANA VALADON y UTRILLO (D).
6. LA SEÑORA DIONNE, MADRE DE LAS QUINTILLIZAS Y UNA DE ELLAS, CECILIA (C).

¿A QUIEN LE RECUERDAN ESOS OBJETOS?

CHURCHILL — DAVID — CHAMBERLAIN — NOE — CYRANO — AQUILES — ADAN — LA CENICIENTA — EL PAPA — SAN JUAN — DIOGENES — ARQUIMEDES — JONAS — COLON — ABSALON — DANTE.

¿ALCANZARA 35 PUNTOS?

1.—HIPOCRATES
2.—ABRAHAM
3.—HOMERO
4.—CORNEILLE
5.—DESCARTES
6.—BADEN POWELL
7.—CLEMENTE ADER
8.—VICTOR HUGO
11.—ESQUILO
12.—DUNANT
13.—DANTE
14.—HEREDOTE
15.—ARTIGAS

Cursos para que los jubilados se adapten a su nueva vida

LONDRES.— Los empleados de 50 años de edad de una gran fábrica de la zona industrial inglesa de los Midlands van a asistir a un cursillo, acompañados de sus esposas, en el que aprenderán a resolver los problemas de su vida tras haberse jubilado. El cursillo, al que asistirán parte en su tiempo propio, parte también durante la jornada ordinaria de trabajo, se celebrará en la fábrica de la Rubery Owen and Co. Ltd., de Darlaston, cerca de Birmingham. Acaba de clausurarse, con alentadores resultados, un cursillo experimental para 27 trabajadores, y la firma ha acordado que se celebren cursillos anualmente para sus empleados de 50 a 60 años de edad.

Se ha averiguado que algunos [illegible]bres, al cesar en su empleo, no tienen ningún pasatiempo ni tampoco planes para sus años de retiro. Sucede que, cuando dejan de trabajar, tienen tanto tiempo libre que no saben cómo emplearlo, y son verdaderamente infelices, como lo son también sus mujeres. En rigor, uno de los problemas principales de la jubilación es el desasosiego en la casa —dicen los expertos—, siguiendo a ése la falta de iniciativa, la insuficiencia de medios económicos y la soledad. Las charlas en que consiste el cursillo han sido concebidas con miras a resolver estos problemas, y los alumnos estudiarán temas tales como la salud física y mental, la nutrición, el trabajo y el descanso, problemas económicos y así sucesivamente. A la conclusión del cursillo, que consta de seis charlas en total, los empleados y sus esposas acuden a una sesión de dos días de duración, en un hotel, sufragando los gastos la empresa patrocinadora.

Hace una década, la Rubery Owen y Co. Ltd. inauguró la primera fábrica del mundo para hombres de edad avanzada. En ella pueden seguir trabajando mientras quieran, a ritmo adecuado a sus condiciones físicas, los empleados que se jubilan al cumplir los 65 años de edad. Actualmente, algunos hombres de más de 80 años siguen realizando un trabajo útil, manufacturando muebles de acero tubular y ropas protectivas, y haciendo trabajos ligeros de ingeniería. El éxito alcanzado en esta fábrica dió a la empresa la idea de ayudar a sus empleados a prepararse para su retiro, y a esta benemérita obra colaboran los expertos del Consejo de Investigación Médica, el Departamento de Estudios Sociales de la Universidad de Birmigham y la Asociación Nac. de Clubes Femeninos.

El sacrificio de una madre

(Viene de la pág. 9).
más de un rostro curtido por todos los soles del mundo, resbaló una lágrima que se perdió en los labios, que muy bajo, murmuraban una oración. Por fin le dieron sepultura, y sobre el terreno de la isla se alzó una cruz que recordaría para siempre la heroína de la hazaña de la bendita mujer. El niño fue llevado al barco. El capitán apiadado de aquella criaturita, la que al iniciar su vida había sido castigada ya con inmensa rudeza, lo llevó a su hogar y lo crió como a un hijo.

A medida que los años pasaban, el niño se transformaba en hombre, y el hombre en un gran escultor que cosechó fama y aplausos por todo el mundo. El capitán tenía miedo de narrarle al muchacho la triste historia de su vida, ya que este lo reconocía como su padre. Y en ánimo del viejo marino latía el temor de que al enterarse del hecho anteriormente expuesto, dejara de profesarle el cariño que hasta entonces había sido su mayor alegría y su más amplio orgullo.

Pero sus sentimientos se sobrepusieron a su egoísmo, y un día lo llamó a su lado, y con sencillas y sentidas palabras le contó la historia de su madre que había muerto por salvarlo. Al terminar el capitán su historia miró al joven y lo vio llorando. Llorando con esas lágrimas que al nacer del corazón, se asoman silenciosas a los ojos.

Aquel hijo sintió inmensa pena, pero experimentó también un grandísimo orgullo al enterarse que su madre había sido una mujer extraordinaria. Por eso quiso que el mundo la recordara para siempre. Y con su arte y su alma, modeló una escultura, en la que se veía a una madre muerta, con su hijo en los brazos, y a esa escultura la llamó... "El sacrificio de una madre"

La estatua recorrió el mundo, hazaña de esta madre. Mujer única.

Historia que vino a demostrar una vez más, que en el cuerpo de cada madre, late un trozo del corazón de Dios.

3 IDEAS PARA EL HOGAR

EN UNA PUERTA CONDENADA

TRAS LA PUERTA DEL BAÑO

ESE HUECO DE LA ESCALERA

Enseñando a Cocinar

por ANDREA

- Crema batida
- Crema pastelera
- Crema inglesa
- Crema "renversée"
- Crema de chocolate
- Budín de chocolate y crema

Conviene saber:

¿Somos femeninas o creemos serlo?



Nuevo Premio Nobel de Medicina



El Dr. Ochoa, premio Nobel de Medicina en compañía de su esposa

Antigua dársena, con el puerto de pescadores

JUAN CARBAJAL

Este Japón increíble...

Continuación del número anterior

Una conversión

LOS CAMINOS DE DIOS

LOURDES

(Continuará).

La carta de Fátima que debe ser abierta en 1960

Cuál es el aspecto fundamental acerca de este mensaje

por el R. P. Gerardo Gardiner Op.

EL MENSAJE DE UNA SOLA FRASE

¿ALGO NUEVO Y SENSACIONAL?

EL P. GERARDO GARDINER, OP

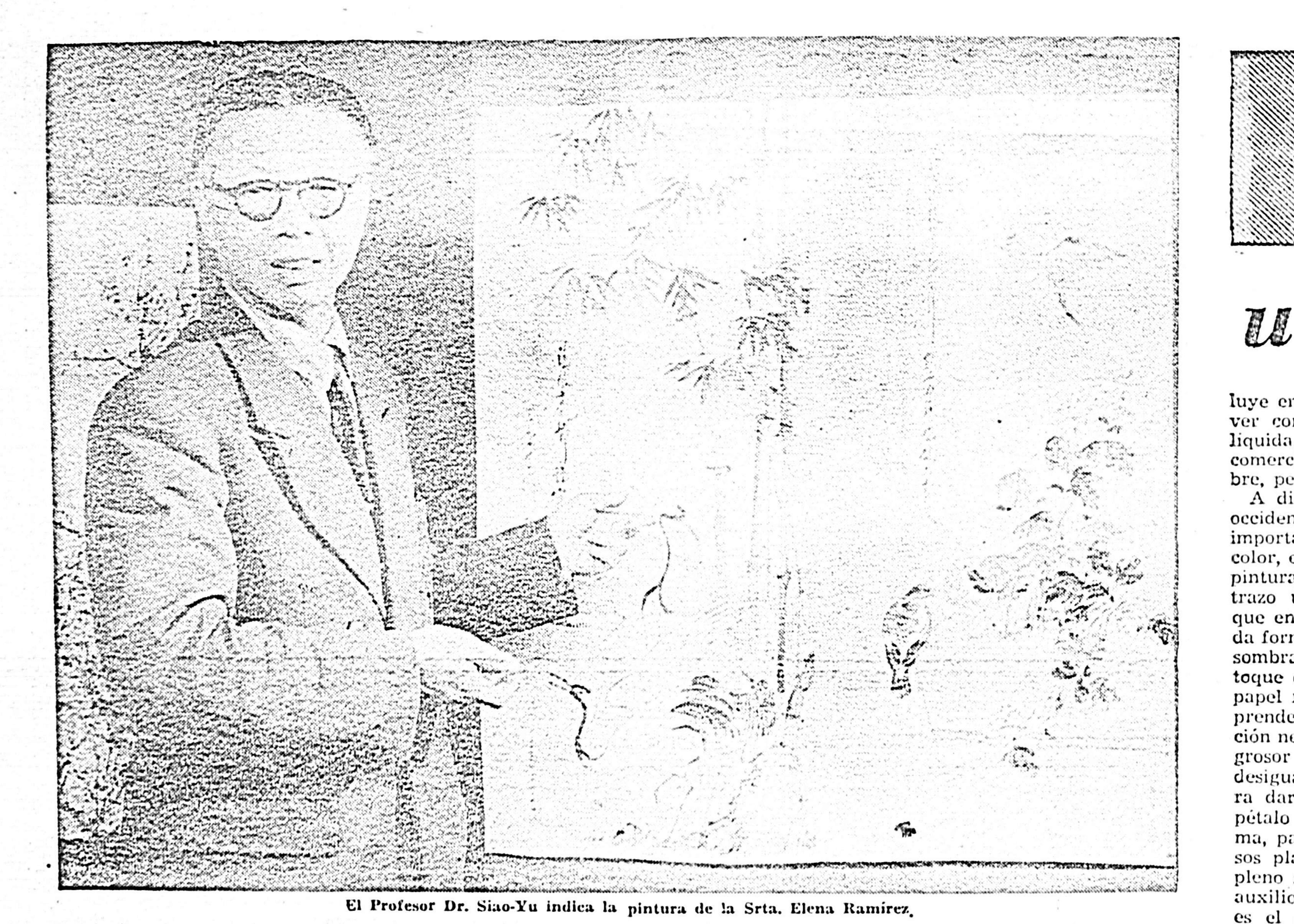
El Padre Gardiner, dominico irlandés, vivió 18 años en Portugal, donde conoció a Lucía y a Mons. José Correia da Silva quien fue en vida obispo de Leiria, diócesis a la que pertenece Fátima.

EL SACRIFICIO DE UNA MADRE

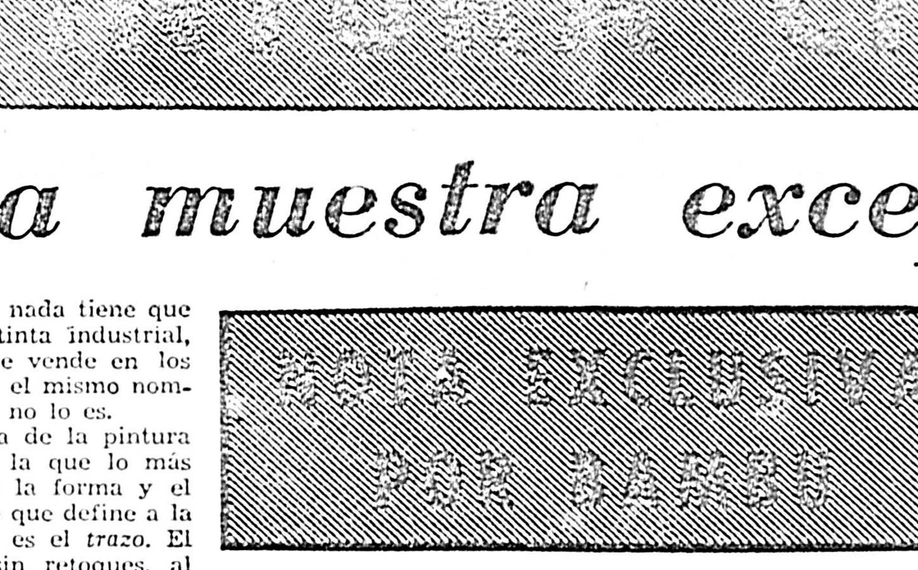
por Nassime Hanna Nasser

Dedico este artículo a todas las madres uruguayas, para en ellas he encontrado el consuelo, la ternura y el cariño de la madre perdida.

(Continúa en la pág. 11)



El Profesor Dr. Siao-Yu indica la pintura de la Srta. Elena Ramírez.



una muestra excepcional

NOTA EXCLUSIVA POR BAMBU

LA Escuela Nacional de Declamación, Concepción Antonelli de Requesens, siempre atenta a propiciar los grandes movimientos culturales, ha cedido su salón de actos para que, artistas nacionales expongan bajo la dirección del Dr. Siao-Yu una excepcional muestra de pintura china.

La primera impresión que se recibe de las ciento cincuenta y seis obras es de una serena belleza; de una paz en la que juegan importante rol los tintes esfumados; una poesía plena de sutileza oriental se desprende de las composiciones y da margen a la imaginación, para tejer los finísimos hilos de su fantasía.

Nuestro propósito no es precisamente dejarnos ganar por la parte objetiva, y sí entrar directamente a la faz técnica, por dos razones: primera, porque existen muchos libros sobre pintura e historia de la pintura china, pero ninguno sobre su método ni su contenido. Esto hace que el lector occidental desconozca los puntos básicos de un sistema de trabajo tan diferente del nuestro, lo que lo inhibe para la justa valoración de las obras. La segunda razón es para dar a conocer la importancia del dominio de la técnica, en una pintura esencialmente subjetiva, en la que una rama no es meramente eso, sino que como se verá más adelante, entra en el ámbito de los bienes inapreciables, a los que de alguna manera se quisiera llegar.

Tienen capital importancia en este complejo arte que es la pintura china, los materiales de los que también hablaremos en esta nota.

Antes, nos ocuparemos de la personalidad del Dr. Siao-Yu, sembrador incansable, de pródigo ademán, quien recoge con esta exposición la más preciosa cosecha; sentimientos en forma de pájaros, lunas, flores, ramas, valles y montañas.

El erudito chino, profesor vocacional, poeta, calígrafo, pintor al mismo tiempo que filósofo y pedagogo, posee el don de la multiplicidad en un nivel de elevación difícil de superar. Miembro de consulta como enciclopedista, podríamos decir que es un diccionario viviente. Sus dos formas de educación recibidas en China, corresponden a dos períodos: el antiguo y el moderno, siendo ambas muy completas. La recibida en occidente (ha vivido más de treinta y dos años en París, como estudiante primero, luego como profesor en la Sorbonne) le han dado esa ductilidad que unida a su aguda penetración, le permiten adueñarse rápidamente del alma de sus discípulos. Su férrea voluntad, impulsa a su alumnado a reeducar la suya, y es así, como realizan los trabajos más serios; desde el aprendizaje de la lengua, filosofía, literatura, caligrafía y pintura con igual interés, pese a sus dificultades. Su experiencia como director, presidente, administrador y profesor de las universidades chinas, europeas y sudamericanas tiene más de treinta años; siendo el orientador de más de diez mil almas. Su profesorado en el Uruguay es el más noble de los sacerdocios; cuarenta y cinco horas de labor semanal incluyendo feriados. Todas sus clases han sido y son gratuitas; no recibe remuneración alguna ni del gobierno chino, ni del uruguayo; su meta, es dar.

Los reiterados pedidos de su gobierno para que lo represente como ministro o embajador, encuentran siempre la misma respuesta; prefiere ser profesor aún en el desierto; su ministerio es de cultura, de arte. Siente devoción por sus discípulos, a los que considera su familia y a quienes les regala el invalorable tesoro de su cultura con milenios de tradición, constituyendo esta exposición una prueba fehaciente de ello.

Pasemos ahora al examen de los materiales expuestos. El papel chino que aquí se ha dado en llamar de arroz, es de bambú joven, y de la pulpa de la corteza de determinados árboles. Es apenas absorbente, por lo que el trazo que se practique en él es imborrable e incorregible.

Los pinceles son de pelo de cordero, de lobo, de leopardo, de conejo, de ciervo, de barba humana, algunas veces mezclados; su suavidad es extraordinaria, a fin de no lastimar el tenue papel. Su parte superior en los corrientes es de bambú; siendo los de calidad de jade, de marfil y oro.

La tinta china hecha con humo de pinos y goma, es sólida; viene en barras y se diluye en agua; nada tiene que ver con esa tinta industrial, liquida, que se vende en los comercios con el mismo nombre, pero que no lo es.

A diferencia de la pintura occidental en la que lo más importante es la forma y el color, el rasgo que define a la pintura china es el *trazo*. El trazo único sin retoques, al que en un solo impulso se le da forma, tonos, relieve, luz y sombra sin posibilidad de retoque o corrección, porque el papel no lo permite. Se comprenderá el grado de perfección necesario para graduar el grosor de una rama nudosa y desigual en un solo trazo, para dar redondez y luz a un pétalo sea cual fuere su forma, para distribuir los diversos planos en los paisajes a pleno sol o en sombra, sin el auxilio propio a occidente que es el de manejar un pincel para sombrear, como si se pasara un cepillo, cuantas veces sea necesario. Además el manejo del pincel es muy particular; se usa verticalmente porque en realidad, la pintura china se *escribe*, ya que sus trazos son caligráficos, y su caligrafía se escribe con el mismo pincel.

El método que se usa para la composición, sigue este orden; si se trata de ramas florecidas espinosas, se comienza por el trazo de la rama hasta hacerlo perfecto; logrado esto se sigue por la flor, de trazo diferente, se aprende a insertar ésta a la rama y al final se practican las espinas y su respectivo acoplamiento; el estudiante está recién en condiciones de *crear* su o sus propias ramas florecidas y de demostrar sus facultades. Veinte sistemas distintos se usan en la composición de paisajes montañosos.

La ausencia de color en la mayor parte de la pintura china se debe a que toda su fuerza radica en la perfección de su composición considerando el color como algo accesorio. Esto no obsta para que grandes pintores chinos lo hayan usado y se siga usando en la actualidad; pero no como factor decisivo, sino como un suave subrayado a lo que el trazo da por sí solo. Puede decirse que los colores chinos se sugieren, se insinúan, tan tenues son sus tintas y sus acuarelas. ¿La razón? Una necesidad del espíritu de expresar con modestia y humildad su refinamiento y distinción.

Otro factor preponderante es el simbolismo. En esta exposición se encontrarán repetidos ejemplos de mei-gua, de orquídeas, bambúes y crisantemos. ¿Por qué? Porque los trazos de cada uno son básicos para la enseñanza de la pintura y porque los cuatro son símbolos de gran importancia.

El *mei-jua* es símbolo de resistencia, pureza y distinción. Fue erigido en árbol nacional chino desde la fundación de la República en 1912. Es símbolo de resistencia porque florece en el más crudo invierno (fortaleza ante la adversidad), de pureza, por la blancura de sus flores; de distinción, porque embalsama el ambiente que lo rodea con su suave perfume. Generalmente se ve acompañado en las composiciones pictóricas de nieve y luna, otros dos símbolos de pureza.

La *orquídea* nace en las rocas a las que adorna con la elegancia de sus largas hojas incomparables y sus flores amarillas. Se habla de su semejanza con los ermitaños; simboliza el aislamiento, la soledad.

El *bambú* es símbolo de rectitud, de paz, de modestia, de medida. Aunque lo azoten los vientos se erguirá siempre; está vacío, listo a recibir con toda modestia, cuanto se le quiera dar (consejos, dirección); los nudos simbolizan la medida (medida moral) negación de todo exceso.

El *crisantemo* nace en otoño; no quiere la vanidosa competencia de las flores primaverales; es modesto y fuerte: afronta el frío otoño con valentía; los chinos ven en él un símbolo de distinción.

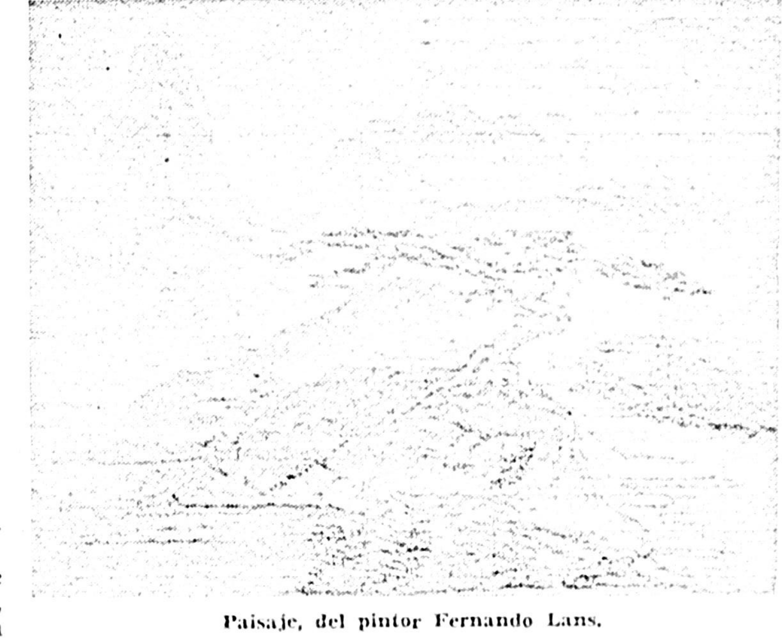
En China se les llama a estos cuatro símbolos, los cuatro sabios; sabios por su conducta moral perfecta. Esta es la razón por la cual hay pintores que a lo largo de toda su vida pintan estas cuatro cosas o una de ellas en particular intentando hacer así, su autorretrato.

Esta Exposición ha servido para mostrar un conjunto de artistas capaces de asimilar no sólo una técnica tan difícil, sino valores de captación puramente espiritual.

Fotos: E. TESTONI

Ramas de Mei-jua, de la Srta. Nenúfar Maruca.

Ramas de Mei-jua de Adela D. de Saragó, gran ceramista.



Paisaje, del pintor Fernando Lans.

Paisaje, de la Sra. Erna Z. de Kalmar.

El Profesor Dr. Siao-Yu tiene en sus manos la pintura de la Sra. Mollie Clift de Pilz

LING-SIAO

UNA amistad en la que el arte y una vasta cultura hacían aún más estrecha, unía al Dr. Siao-Yu y a la Srta. Ling a una altura de su vida, en la que ella era profesora de la Universidad de Nankín, y él ya había sido Ministro de la República China y Presidente de una Universidad de Pekín. Con ejemplar delicadeza ninguno de los dos dejaba trascender sus sentimientos amorosos.

Un día fueron juntos a visitar el estudio del padre la señorita Ling, el señor Ling Wen Yuan, ex Ministro de Hacienda y uno de los más grandes pintores. El, no se encontraba, pero su mesa de trabajo estaba llena de materiales necesarios para pintar; la señorita Ling tomó un papel y pintó una gran rama con hermosas flores; cuando terminó le preguntó al Dr. Siao si le gustaba, a lo que él respondió que enormemente (ella era una notable pintora). Y... dijo ella, ¿no conoce usted el nombre de esta flor? Es muy hermoso: se llama Ling Siao (fonéticamente igual a sus dos apellidos).

El entendió muy claramente el significado de los dos nombres juntos y fue así como recibió la más delicada declaración de amor. Pero, debía contestar; lo hizo pintando por primera vez la misma flor con los trazos propios a su caligrafía.

Dejaron las hojas y se fueron. Cuando el padre de la Srta. Ling llegó, preguntó a su hija quién había venido en la tarde, a pintar con ella. Ella contestó que un gran pintor a quien había pedido que reprodujera precisamente eso, y añadió ¿cuál te gusta más? Su padre respondió: Las dos me gusten, pero la tuya es más elegante; la de él es más fuerte, tiene base caligráfica; está muy bien. ¿Quién es el pintor? Es, (dijo ella), el Dr. Siao-Yu. Siao-Yu pintor, preguntó sonriéndose el Sr. Ling a la vez que decía: Esta flor se llama Ling Siao.

Algunos días después se comprometían; el estudio de ambos se llamó Ling-Siao y las dos pinturas les han acompañado siempre, representando en la actualidad para el Dr. Siao un bien de inestimable valor.

Ramo de crisantemos, de la Sra. M. J. Levrero de Topolansky.